骨笛字鸣圣泽九域食都

□漯河日报记者 张 赢 翟金凤 李 超/文 漯河日报记者 杨 光/图

“各位旅客，由信阳开往红旗渠的K1970次列车，马上就要检票了……”9月6日11时30分许，漯河火车站候车大厅响起广播声。旅客们提着大包小包，陆续在检票口排起了长队。

从信阳至红旗渠的“红旗渠号”列车今年7月1日起开行。这趟列车让豫北太行的红旗渠与豫南大别山连在同一条线路上，沿线群众的出行、探亲、旅游也有了更多选择。“字圣故里”漯河地处这条线路的中间节点，由此多了一条迎接八方来客的新通道。





专列通南北 架起红色文旅出行桥梁

候车人群中，从许昌赶来送孩子上学、准备乘坐这趟列车返程的赵先生惊喜地说：“到了候车大厅，我才发现这趟车最后一站是红旗渠。多年前我去过红旗渠，那里的景色我到现在还记得，老一辈人硬是在悬崖峭壁上凿出了这条‘人工天河’，真是巧夺天工。”红旗渠精神一直激励着他，得知这趟列车终点站是红旗渠，他心里感到格外亲切。赵先生告诉记者，当天上午，他还带孩子逛了许慎文化园：“五六年前，我来漯河探亲便去过许慎文化园，当时感到里面的文化氛围非常浓厚。今年再来发现，面积比以前大了，让孩子近距离感受字圣故里的文化底蕴很值得。”

11时52分，列车缓缓启动，驶出漯河站，一路向北。对旅客来说，这是一趟更便捷的出行选择；对沿线城市来说，这是一条红色精神的连线、一个区域联动的新纽带。

17时42分，返程列车抵达漯河站，记者遇见了从红旗渠风景区乘车而来的游客王女士。她携家人搭乘“红旗渠号”列车来到漯河：“上午还在太行山间游览红旗渠，下午就来到漯河，两种不同景致串联游玩，体验十分新鲜。”王女士表示，晚上打算漫步沙澧河畔，品尝漯河特色美食。这趟列车，把红旗渠和漯河一下子拉近了。

文脉聚客流 深挖汉字文化研学潜力

“红旗渠号”列车也让漯河与安阳之间的文脉联结有了更多的现实空间。安阳以甲骨文见证汉字滥觞，漯河凭借《说文解字》梳理汉字体系，是河南汉字文化版图中不可或缺的两大板块。

9月8日下午，许慎文化园门前，游客三五成群。汉字大道蜿蜒，字圣殿、说文馆庄重矗立，游客们在这里触摸汉字文化的脉络。

“自今年9月1日实施免门票政策以来，园区游客接待量较往年上涨了三到四成，最高单日入园超过1000人次，日常维持在500人左右。”许慎文化园负责人向记者表示，游客以全国各地自驾散客为主，停车场里有来自北京、上海、江苏、安徽、吉林等地的车辆，还有部分外地旅行团到访。

“来河南寻汉字之根，漯河和安阳是必到的两站。”园区负责人告诉记者，安阳坐拥殷墟、中国文字博物馆等重量级文化阵地，汉字文化研学积淀深厚。

两地汉字文化的联动早已落地实践：今年5月，园区以《说文解字》、许慎生平为参考，推出“中国文字朝圣之旅”主题活动。其中向北的路线，从许慎文化园和贾湖遗址博物馆出发，经郑州河南博物院、安阳殷墟博物馆，抵达濮阳仓颉陵。线路架起《说文解字》与殷商甲骨文之间的文化桥梁，实现漯河许慎文化与安阳甲骨文化的联动对话。

乘势谋新篇 沙澧大地迎接八方宾客

“红旗渠号”列车开行，如何把“流动旅客”变成“深度游客”，靠的是拿得出手的文旅产品。放眼漯河，贾湖遗址的远古回响、沙澧河的秀美风光、许慎文脉的千年底蕴、食品名城的烟火气息，以及神州鸟园的生态之趣、南街村的红色研学、小商桥的历史厚重，正是漯河的作答。

贾湖遗址博物馆负责人表示，放眼全省乃至全国，贾湖遗址最突出的核心竞争力，在于其不可复制、独树一帜的文化IP。遗址出土的贾湖骨笛、早期陶埙鼎等遗存，是我国目前发现年代较早的礼乐器物，代表着远古先民在音乐、礼制方面的早期实践，形成辨识度极高的专属文化符号。

当复原的贾湖骨笛奏响远古乐章，穿越千年的古朴乐声直击人心，不少到访的海内外游客现场聆听后，都会被九千年前的远古乐音深深震撼，真切感受到中华早期礼乐文明的独特魅力。而贾湖契刻符号刻于龟甲、骨器或石器之上，形态类似文字，是中国迄今发现的最早的刻画符号之一，引发学界对“中国文字起源”的探讨。

如果说贾湖遗址藏着漯河的文明厚度，沙澧河风光带则流淌着这座城市的水岸之美。作为漯河的母亲河，沙澧河穿城而过，素有城市“后花园”与“会客厅”之誉。

沿河而行，景致各异：西湾晨霞、芳风雅颂尽展温婉滨河风韵；红枫广场、老虎滩等主题公园闲适宜人；祥龙岛、金沙滩亲水条件优越，是夏日戏水的优选；杜鹃山清幽，桃花广场兼得桃花景致与书法底蕴，江南园与银滩乐园相映成趣；澧河水舞漯韵、碧水沙洲等节点，绘就生态美景。沿河业态多元，涵盖特色餐饮、茶咖轻食、文创展示、非遗体验、食品展销等业态，画舫游船、观光巴士穿梭串联，夜景极具吸引力。

沙澧河风光带负责人表示，景区围绕“食、住、行、游、购、娱”六大要素，布局小而精、小而美的消费场景；“漯河城市音乐汇”搭建起平民化展演平台，深受市民欢迎；无人机表演、灯河夜景、四季灯会等，共同激活水岸夜间经济。

神州鸟园与河上街景区，位于源汇区开源新城，是集鸟类观赏、游乐休闲、民俗夜游于一体的文旅综合体。神州鸟园内汇集百余种珍稀鸟类，可观赏百鸟盛会表演，配套科普展馆与过山车、旋转木马等游乐项目，适合亲子研学游玩。河上街古镇免费开放，灯火璀璨，夜景出众。这里有全国独有的受降亭、中州抗战纪念馆，节假日会举办国风巡游、民俗演艺等活动。

位于临颍县的南街村主打红色研学，全国各地游客慕名而来，感受集体经济发展历程，接受红色教育。南街村负责人介绍，景区客流高峰集中在“五一”“十一”假期，此外每逢“七一”，大批机关企事业单位前来开展主题党日、重温入党誓词等活动。景区今年已累计接待游客约6万人次。

距离南街村不远的小商桥景区，拥有天下第一桥小商桥。该桥始建于隋开皇四年（584年），比赵州桥早二十余年，是我国现存最早的敞肩圆弧石拱桥。景区内的杨再兴纪念园，纪念南宋时期岳飞部将杨再兴在此大战金兵，最终因马陷小商河身中百箭壮烈殉国。岳飞悲愤，以枪刻碑安葬杨再兴于此。

漯河市第九次党代会提出，未来五年，漯河将建成以文化为魂、文旅融合的文化事业产业体系，推动文旅提质发展、文化繁荣兴盛。漯河市文广旅局相关负责人表示，将聚焦文旅产业提质扩容、历史文脉深挖活化、公共服务优化升级、市场生态规范提升，持续做强贾湖文化、许慎文化、食品文化核心IP，做精精品旅游线路与特色文旅场景，深化跨城市文旅联动合作，持续丰富文旅消费业态、优化文旅服务供给，全力将客流优势转化为产业优势、发展优势，以文旅深度融合发展激发城市经济活力。

放眼沙澧大地，贾湖骨笛的远古回响、《说文解字》的千年底蕴、食品名城的烟火气息、沙澧河畔的秀美风光，正顺着钢轨向外传递。文明之源、文字之根、食品名城、北国水城——漯河敞开胸怀，迎接八方宾客。

漯河名片

■文明之源：贾湖文化——九千年前贾湖遗址，出土贾湖骨笛、贾湖契刻符号，见证中华远古礼乐文明与早期文字萌芽。

■文字之根：许慎文化——字圣许慎故里，《说文解字》诞生地，许慎文化园承载汉字文脉，联动安阳甲骨文打造汉字研学线路。

■食品名城：首个中国食品名城——浓厚市井烟火，特色美食资源，城市标志性产业名片。

■北国水城：沙澧风光——沙澧河穿城而过，滨河生态景观、夜景光影、多元文旅消费业态，城市会客厅与后花园。

■红色研学高地——南街村红色人文研学、小商桥杨再兴历史遗存、河上街受降亭与中州抗战纪念馆，红色文旅资源富集。

■历史名胜荟萃——隋代古桥小商桥，现存较早敞肩圆弧石拱桥，承载宋金历史故事。受禅台记载汉魏政权交替往事，三绝碑见证古今文字演变历史。

