

习近平总书记强调,坚持思政建设与党的创新理论武装同步推进,构建以新时代中国特色社会主义思想为核心的课程教材体系^[1]。将党的二十届四中全会精神系统融入高校思政课教学,既是推动高校思政课在改进中加强、在创新中发展的内在要求,也是贯彻落实全会精神的需要。

一、党的二十届四中全会精神蕴含丰富的思想政治教育资源

(一)党的创新理论的最新成果

《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十五个五年规划的建议》(以下简称《建议》),以习近平新时代中国特色社会主义思想为“纲”和“魂”,构成了党的创新理论在新发展阶段的集中体现,为高校思政课提供了内涵丰富的理论教学素材。一是深化了中国式现代化理论体系,明确了现代化产业体系、强大国内市场等核心支撑要素,丰富了中国式现代化的理论内涵与实践路径。二是形成了新时代发展的理论指引,提出“十五五”时期发展必须遵循的“六个坚持”重要原则,构建了逻辑严密、内涵贯通的发展理论框架。三是拓展了马克思主义立场观点方法的实践运用,围绕科技自立自强、全体人民共同富裕等重大战略,作出系统性理论阐释,彰显了理论与实践相结合的鲜明品格。

(二)国家治理效能的生动诠释

《建议》不仅擘画了“十五五”时期经济社会发展的战略蓝图,更以系统性制度安排和前瞻性治理设计,深刻彰显了中国特色社会主义制度优势转化为国家治理效能的实践逻辑,为高校思政课提供了具有说服力的治理叙事资源。国家治理效能体现在改革发展稳定的各领域、各环节。在宏观层面,面对复杂经济形势,党中央出台一揽子增量政策,推动经济持续回升向好,彰显了集中统一领导下的战略谋划与风险应对能力;在区域发展上,东西互济、南北协同的发展格局,印证了统筹协调的系统治理效能。在微观层面,基层治理创新持续深化,“以数字政府建设赋能国家治理现代化”^[2],展现出技术赋能与制度创新深度融合的治理新范式。

(三)思想政治教育创新方法论

党的二十届四中全会通过的战略部署与制度设计,不仅为高校思政课提供了理论资源和治理叙事,更蕴藏着深刻的思想政治教育创新方法论。《建议》既注重顶层设计与整体推进,又聚焦关键领域与薄弱环节,这种宏观把握与具体突破相统一的思维范式,为思政课教学改革提供了重要启示。《建议》将党的创新理论转化为具体的发展目标与政策举措,这一逻辑启示思政课教学应超越传统的理论灌输模式,构建理论阐释、实践验证、价值内化的教学闭环,促进理论知识向价值认同与行为转化的升华。《建议》强调了政策协同、区域协调与资源统筹等治理理念,思政课应当突破单一课堂的局限,促进课堂教学与社会实践、线上平台与线下资源的有机结合,形成多主体参与、多维度贯通的协同育人机制。

二、党的二十届四中全会精神融入高校思政课的价值意蕴

(一)增强理论教学的现实阐释力

《建议》作出的战略部署,不仅体现了党的创新理论在新时代的深化拓展,更以高度凝练的政策语言揭示了当代中国社会运行的内在逻辑与发展规律,为思政课提供了极具时代感和现实针对性的教学素材。《建议》关于高质量发展、新质生产力、区域协调发展等重大部署,本质是对中国之治现逻辑的理论凝练。如以全会提出的“现代化产业体系建设”对接马克思主义生产力理论,用“高水平科技自立自强”阐释创新驱动发展的哲学意蕴,使抽象理论转化为解释现实的分析工具。通过乡村振兴实践案例解析、新质生产力典型企业调研等教学设计,将全会精神蕴含的实践智慧转化为可感知的教学素材,帮助学生建立理论、现实、价值的认知联结。

(二)提升思政课程的政治认同度

政治认同度的提升需以理论认知深化、情感价值内化、实践行为外化为逻辑链条,而全会精神通过提供时代性、科学性的理论框架与实践指引,为这一链条的贯通提供了坚实支撑。首先,全会提出的“坚持党的全面领导”“完善中国特色社会主义制度”

党的二十届四中全会精神融入高校思政课教学的实践路径

牛晓锋
黄秀兰

等核心要义,精准回应了青年学生对制度优势、发展逻辑的认知需求。其次,全会精神蕴含的乡村振兴、科教兴国等实践成果,为思政课搭建“小课堂+大社会”的育人场景提供了鲜活素材。最后,围绕全会精神中的“六个坚持”等原则设计开放性议题,引导学生展开思辨,可激发其自主价值建构意识,使政治认同从被动接受升华为主动认同,最终形成兼具稳定性与抗干扰性的理性政治认同。

(三)激发青年学子的使命践行力

使命践行力作为思想政治教育成效的实践落点,体现为个体在把握历史方位与时代责任基础上所展现的主体性、能动性与实践自觉。首先,全会精神为强化青年学子的担当精神注入了内生动力。《建议》不仅擘画了国家发展蓝图,也为青年成长成才开辟了广阔空间。其次,全会精神为社会实践提供了方法论指引。将健全共建共治共享的社会治理制度、推动区域协调发展等理念转化为实践教学主题,引导学生运用所学理论观察分析现实问题,在知行融合中提升解决复杂问题的能力,实现从知识接受者向实践参与者的角色跃迁。这种由价值认同向行为实践的转化,正是思政课达成知行合一育人目标的关键机制。

三、党的二十届四中全会精神融入高校思政课的路径探索

(一)政治话语向教学话语的转化

将党的二十届四中全会精神有效融入高校思政课,首要在于实现从政治话语向教学话语的科学转化。其一,以全会公报及《建议》为文本依据,通过语义提炼与学理阐释,剥离话语的政策表述外壳,萃取“高质量发展”“科技自立自强”“新质生产力”等核心范畴的理论内核。其二,在内容层面,实现理论阐述的生活化、具象化;在形式层面,将原则性政治表述,转化为可感知、可讨论、可思辨的具体教学素材。其三,语境适配是提升转化效能的关键环节,其核心要义在于紧密围绕高校思政课理论阐释与价值塑造的双重定位,依据不同学段学生的认知发展规律与思维特质,构建差异化话语供给体系。

(二)教材体系向教学体系的转化

将党的二十届四中全会精神有效融入高校思政课,重点在于实现从静态的教材体系向动态的教学体系转化。首先,教师需超越教材的章节顺序与叙述逻辑,围绕全会精神的核心要义提取教学主题。其次,教师应灵活运用案例教学、情景模拟、议题式研讨等多元方法,创设能够激发学生深入反思的学习情境。最后,采用问题链教学法拆解抽象论断,以“中国之治何以成功”等核心问题贯穿教学;依托数字技术构建理论教材、红色资源、典型案例的资源矩阵,将全会精神具象为可感知的教学素材;建立课前调研、课中互动、课后反馈的闭环机制,确保理论传递与价值塑造同频共振。

(三)价值引领与行为养成的培育

将党的二十届四中全会精神融入高校思政课,不仅在于知识传递与理论阐释,更在于实现价值引领与行为养成的有机统一。第一,全会精神融入教学,须进行透彻的学理阐释与历史脉络梳理,帮助学生超越表象感知,深入理解国家治理效能背后的逻辑。第二,应着力创设富含情感元素与体验深度的教学情境,促进价值理念从“抽象知识”向“生命体验”转化。第三,这种“认知—实践—反思—再实践”的闭环设计,旨在将偶然的、情境化的善行,逐步固化为稳定的、习惯性的行为模式与人格特质,最终实现价值引领与行为养成的深度融合与相互成就。

参考文献:

[1]习近平. 不断开创新时代思政教育新局面 努力培养更多让党放心爱国奉献担当民族复兴重任的时代新人[N]. 人民日报,2024-05-12(01).

[2]熊易寒,胡业飞. 以数字政府建设赋能国家治理现代化[N]. 光明日报,2024-07-09(06).

【牛晓锋系河南大学戏剧学院副教授;黄秀兰系郑州工商学院马克思主义学院助教;本文系河南省高校人文社会科学研究一般项目“教育家精神赋能高校思政课教师素质能力提升河南实证研究”(2025-ZZJH-227)阶段性研究成果】

从银幕到舞台：信阳红色文艺作品中的干部形象与国家形象建构

张震

信阳是中国革命史上“二十八年红旗不倒”的精神地标,也是红色文艺创作的宝贵富矿。2021 年上映的廉政教育题材电影《大山之信》与 2025 年信阳师范大学传媒学院原创的红色廉政主题话剧《山上山下》,均以信阳新县革命代表人物刘名榜为原型,分别通过银幕与舞台两种媒介形态,塑造坚守初心、清正廉洁的党员形象,参与老区干部与国家形象的当代建构。

一、《大山之信》:权力监督中的干部品格塑造

《大山之信》以孙女的家书和群众的举报信为叙事切口,讲述了新中国成立后共产党人在现实考验中坚守初心使命的故事,塑造了坚守信仰、不徇私情、亲民爱民的干部形象。

影片最打动人心之处,在于刘名榜面对老部下违纪问题时的坚定抉择。黄凯思是与刘名榜并肩作战的老战友、老部下,面对其虚报粮食产量、损害群众利益的事实,刘名榜没有因私忘公、姑息迁就,而是坚持原则、秉公处理。这种秉公执纪、不

徇私情的行事作风,源于干部对初心使命的执着坚守。正如影片中刘名榜所说,“让普天下的劳苦大众过上好日子,这才是我们的目标”“让每一个老百姓都过上幸福的生活,是我们的承诺”。影片通过刘名榜对老战友的查处,深刻诠释了共产党人“不忘初心、牢记使命”的崇高信仰。

更值得关注的是影片对刘名榜亲民爱民形象的塑造。接到举报信,他便回到曾经战斗过的地方,深入田间地头进行调查走访,走进百姓家中探查民生疾苦。目睹种田人的清苦生活,他心如刀割;面对老部下的弄虚作假,他义愤填膺。这种扎根群众、心系百姓的品格,正是共产党人“不忘初心、牢记使命”的生动写照。

二、《山上山下》:身份转换中的干部品格追问

如果说《大山之信》聚焦的是执政后干部在权力监督中的品格淬炼,那么《山上山下》追问的则是从革命者到执政者身份转换中如何坚守初心。该剧精选典型生活化场景,

以文化叙事激活信阳文旅发展新动能

秦之珩

单一叙事符号转向沉浸式场景体验,文旅空间不再是故事的附属背景,而是叙事载体;游客也摆脱被动观赏者身份,转变为深度参与者。西安“长安十二时辰”主题街区为行业提供成熟范本:游客身着唐装沉浸式参与礼仪体验、诗词互动,依托任务剧情完成穿越式文化体验,让厚重历史走出展板文字。这一设计对信阳文旅提质升级具有重要借鉴意义。

信阳坐拥“茶、红、绿、古”四色复合型文旅资源,基底得天独厚,但各类文化资源未形成强吸引力、强体验感、强留存度的完整故事体系。其中茶文化是信阳核心 IP,信阳毛尖享誉全国,大众茶文化体验仍局限于购茶、拍照浅层消费。我市推出“茶旅消费季”“茶香里的非遗”等活动,迈出茶旅融合关键一步,但产业链条短、体验场景单一的问题仍未解决。未来需构建资源全域游览线路的完整茶叙事体系,设置分层体验场景,让茶文化成为串联全域文旅体验的情感主线。

红色文化是信阳核心的精神内

生动再现了以刘名榜为代表的共产党人的崇高精神品质。

“红薯风波”凸显了游击队员“不拿群众一针一线”的纪律自觉,“锄奸行动”彰显了共产党人坚守原则、依规处置的责任担当,“进城考验”展现了领导干部拒腐防变的政治操守。三个场景从纪律坚守、原则捍卫到权力自律,在层层递进中永葆共产党人政治本色。而“进城考验”尤其意味深长,当革命者从山林走进城市,由游击队员变成执政者,权力、地位、诱惑都发生了深刻变化,还能否守得住初心、经得起考验,正是刘名榜这一代共产党人面临的严峻命题。正如剧中所呈现的,无论时代如何变迁、身份如何转换,“让每一个老百姓都过上幸福的生活”的承诺不能忘,“不拿群众一针一线”的纪律不能丢。

三、干部形象与国家形象的当代建构

从《大山之信》到《山上山下》,两部作品依托不同艺术载体,共同完成干部形象与国家形象的立体塑造。革命战争年代,刘名榜是英勇顽

核与城市标识。作为鄂豫皖革命根据地核心区域,大别山的革命历史拥有极高的挖掘价值,但当前红色文旅展示方式较为传统,多以史料展板、旧址静态参观为主,游客与革命历史之间存在体验隔阂。对此,可引入成熟沉浸式叙事理论与运营模式,在鄂豫皖革命纪念馆、红二十五军军部旧址(何氏祠)等红色阵地,通过实景复原、角色剧本代入、实景演绎等多元手段,推动革命人物从平面图文展示转向立体化鲜活呈现,将静态史料讲解升级为动态情景演绎,让游客沉浸式感悟大别山精神。

罗山皮影、信阳民歌等国家级非遗是信阳独特的活态文化基因,共同构成信阳地域独特的艺术体系。当前非遗传承依赖传承人口传心授,展演形式单一、互动性不足,难以让游客感受本土文化魅力。要推进非遗创新性发展,可将非遗元素融入实景演艺与微短剧创作,推动非遗由静态陈列向动态互动体验转变;打造皮影戏实操教学场景,为信阳民歌注入现代剧情,并依托短视频平台扩大覆盖面。

中国式现代化背景下学校体育的价值重构与实践推进

孙吉旺

(二)促进文化认同与终身运动习惯的形成

武术、龙狮等项目进入校园后,学生所接触到的并非仅仅是动作技能,还涵盖了礼仪规范、节奏体验及集体配合等方面。学校可结合课后服务开设传统体育社团,安排固定练习与校内交流等活动,从而让学生在持续参与中理解传统体育的文化内涵。现代运动项目同样需要贴近学生兴趣,篮球、足球及田径训练等可依据不同年级设置难度,以便让学生逐渐找到适合自己的运动方式。若体育学习仅仅停留在课堂任务,学生便难以形成长期的运动习惯,学校应将课堂练习、课间活动及家庭锻炼等相连接,使得学生在日常生活中愿意运动且懂得运动,逐步形成终身锻炼的意识。

(三)涵养责任意识与社会适应能力

在中国式现代化背景下,学校体育还需着重关注学生社会适应能力的培养。体育活动有着清晰明确的规则、特定的角色及合作方面的要求,能够为学生理解公共秩序提供具体的实际情境。以班级接力赛来说,每名学生都要完成属于自己的棒次,个人的速度会对集体成绩产生影响,进而让学生体会到责任的承担与团队之间的配合。在校园联赛中,学生需要面对裁判的判罚、同伴的失误以及比赛的最终结果,借此可以让他们学会情绪控制与进行理性沟通。体育活动还可以与志愿服务、校园管理相结合,让学生参与器材整理、秩序维护及赛事服务等工作,从而让

学校体育的育人价值从身体训练延伸至社会生活的准备方面。

二、中国式现代化背景下学校体育的实践推进

(一)以课程内容更新提升学生体育素养

低年级阶段,学生的身体控制能力正处于逐步形成的过程,课程内容可着重于趣味跑跳、协调练习及安全意识的培育。中高年级的学生已具备一定的理解能力,能够逐步增添球类、武术及运动损伤预防等方面的内容。教师在设计单元教学时,应围绕一个项目安排技能学习、体能练习及健康知识等,如跳绳单元,学生需要练习单摇、双摇及合作跳,同时也要学习热身、心率变化及运动后的身体反应。课程内容的更新应当贴近学生的年龄与兴趣,从而让学生学会运动技能,又能够理解运动与健康生活之间的关系。

(二)以教学方式改进增强课堂参与质量

篮球运球教学时,基础薄弱的学生可以完成原地控球、直线运球及简单变向动作,而基础好的学生则可以尝试曲线变向、小组攻防及情境运用。教师依据学生之间的差异设置任务,从而减少因学生跟不上教学进度而产生的退缩现象,还可避免能力强的学生缺乏挑战。另外,教师还可以借助视频回放帮助学生观察动作细节,利用运动记录表呈现练习次数与进步情况,并关注学生是否积极进行练习、是否遵守规则、是否愿意帮助同伴,在课堂中留出简短的复盘时间,让学生讲清楚

强、意志坚定的游击队长;新中国成立后,他是大公无私、秉公执纪的纪委书记。在不同历史时期,刘名榜通过其身份转换与品格坚守,参与着国家形象的当代建构——新中国的国家形象不仅建立在浴血奋战的历史功勋之上,更需要在执政后的清廉为民、坚守初心中持续夯实、巩固提升。两部作品中的干部形象,经受住了权力监督与身份转换的双重考验,共同回答了共产党人如何“不忘初心、牢记使命”这一根本命题,助力国家形象由引领革命的先锋队向服务人民的勤务员的根本性嬗变。

这种扎根信阳本土红色历史的文艺创作,为革命老区干部形象与国家形象的建构积累了鲜活实践经验——只有真正扎根人民群众与真实历史的叙事创作,才能塑造出有温度、有根脉、有力量的国家形象。

【作者系信阳师范大学传媒学院副教授;本文系信阳师范大学 2025 年度人文社科重大预研项目“新世纪以来中国主流电影的国家形象建构研究”(立项编号:2025-ZDYY-089)】

推动文化叙事落地,激活全域文旅活力,不能依靠短期工程一蹴而就,必须循序渐进深耕细作。其中最重要的便是文旅与影视叙事深度融合。依托茶、红、非遗资源打造本土微短剧与实景剧本体验,各县区差异化打造特色叙事场景,依托风景道串联全域资源;完善交通、民宿等配套,推出四季主题活动平衡淡旺季客流,培育文旅策划、非遗传承人才,延伸文创产业链,以长效运营实现资源持续转化。

当文化深度融入信阳山水肌理,每一片毛尖茶叶都成为邀约游客的文化请柬,每一处自然风光都能诉说本土历史故事,信阳文旅才能真正实现流量向留量转化、网红向长红进阶。深耕本土文化叙事,借力影视场景体验赋能山水资源,“山水茶都”将不再是简单的城市地理标签,而是持续生长、不断丰富的鲜活文化 IP,走出一条独具信阳特色的文旅高质量发展之路。

(作者单位:信阳师范大学传媒学院)

存在的问题与改进办法。

(三)以协同保障完善校园体育生态

学校可以对体育课、大课间及校园竞赛进行统筹规划与安排,从而确保学生每日拥有稳定的运动时长。校园赛事不应仅仅面向运动能力比较突出的学生,还应设置班级联赛、趣味运动会及亲子运动日等活动,以此让更多学生能够参与。对于场地资源有限的学校,可以借助错峰使用操场、开放体育器材以及设置走廊活动区等举措提高资源的利用效率。在教师队伍建设方面,学校应当组织体育教师进行课程标准研读、教学观摩及安全演练,进而提高教师的课堂组织能力与风险防护能力。

三、结语

在中国式现代化背景下,学校体育需要紧密围绕学生成长的实际情况进行,将体质提高、人格养成及运动习惯等相互关联。学校体育向前推进时,应着重关注学生是否真正掌握了运动技能、是否内心愿意参与运动、是否把运动融入日常的生活中。学校需要依据自身的场地条件、师资力量及学生的基础状况,不断地对体育课程进行优化,丰富校园内的运动活动,并提高教师的专业能力,让学生在真实的运动体验中,能够增强身体素质,学会与他人合作,理解运动规则,进而形成健康的生活方式。学校体育在教育高质量发展进程中,也能够发挥更为稳定的育人功效。

(作者系内蒙古大学体育学院副教授)