

嗨子戏,传承非遗留住文化乡愁

□本报记者 裴煜晖

近日,息县包信镇一年一度的庙会热闹起来,庙会上必不可少的压轴节目是流传多年的地方戏曲——嗨子戏,围观的群众里三层外三层,高兴时还会跟着演员们哼上几段。

据介绍,嗨子戏形成于清嘉庆、道光年间,因在唱腔开头先以“嗨”字音起腔而得名。高金保是息县陈湖花鼓灯嗨子戏剧团团长,孩子和老伴都

外出打工了,62岁的他独自在家守着嗨子戏。高金保告诉记者,起初一些能歌善舞的手艺人,在劳作之余即兴演唱民间小调,随着时代变迁和改良,最后演变成有板有眼、有唱有舞的戏曲。

70年代,老百姓的精神文化生活匮乏,嗨子戏最受欢迎,高金保很感慨:“那时剧团特别红火,每次到村里演出,村民都放着鞭炮老远迎接,硬拉着演员到家里吃饭。农村很多老

人都会唱上几句……”

嗨子戏里承载着许多中老年人对童年、对乡村生活的记忆,演员和观众也年纪偏大。

84岁的琴师陈建章是剧团里资格最老的师傅,其他演员的唱腔和戏词都由他传授。陈建章现在最大的希望就是能多培养一些接班人。“嗨子戏有九腔十八调,是口口相传的,学习需要很长时间,很多年轻人没有耐心。”他说。

为了适应社会的发展,吸引更多人关注,剧团也创作了很多新的曲目,像《十劝丈夫不赌博》、《三月十八庙会天》、《赖氏文化大繁荣》等。“我们也与时俱进,不断创新,那样观众才爱看,才有人愿意学。”高金保说。

今年年初,在高金保的动员下,剧团里的几个三四十岁的女演员开始带着孩子学习嗨子戏了。12岁的文静每个周末都会和妈妈潘世芳一起来彩排。“不觉得累,唱唱跳跳很好

玩。”她说。如今,这个小姑娘已经能像模像样地唱上几句了。

“我们帮助剧团到各个乡镇、社区、学校、工厂演出,这样更有利于传统地方戏曲的普及和传承。2010年嗨子戏成功申报了信阳市非物质文化遗产保护项目,现在正在申报省级。”息县文化馆馆长刘强说。他认为,传承和普及都是为了非物质文化遗产的延续,都是用自己方式记录、保留着一份特殊的文化乡愁。

凝聚共识 遵循规律 强化责任 确保如期实现创建全国文明城市目标

(上接01版)各种创建工作的体制机制长效化成为常态。四要营造浓厚氛围。要加强宣传。充分利用各类新兴媒体手段,采用群众喜闻乐见的形式,开展丰富多彩的宣传活动。要搞好发动。充分发动是贯穿创建始终的关键环节。通过层层动员,广大人民群众全面参与创建、积极支持创建、自觉参与创建。要迅速行动。创建全国文明城市要求高、标准严,涉及面广、工作量大。各个部门和单位要自觉承担创建任务,把工作尽快开展起来。

要强化责任抓创建。一要增强责任感使命感。创建全国文明城市是一项全区域、多层次、持久性的系统工程,事关信阳发展大局。要从战略和全局的高度,把创建工作放在贯彻落实“四个全面”战略布局中来认识,切实增强责任感和使命感,以勇往直前的信心和决心,坚决打赢创建全国文明城市攻坚战。二要把任务扛在肩上抓在手上。各级各部门要把创建全国文明城市工作纳入到年度工作计划、列为重点工作,按照《全国文明城市测评体系》的各项要求,认真履职尽责,主动积极作为,进一步完善上下联动、分工明确、责任到位、运

行有序的推进机制,扎扎实实做好每一项工作。三要高标准高质量开展工作。坚决克服“差不多”思想,划清责任,严格督查,认真考核,一件一件抓落实,最大限度地发挥各方面的积极性,最大限度地整合资源,最大限度地凝聚合力,不折不扣地做好每一项工作。

市长乔新江在讲话中充分肯定了创建国家卫生城市取得的可喜成绩。他说,我市自2007年正式创建“国家卫生城市”以来,经过全市上下持续八年的艰苦奋斗,圆满完成了创建任务。回顾八年的创卫历程,我们始终聚焦民生需求,创出了幸福感;始终突出环境整治,创出了知名度;始终强化履职尽责,创出了新形象;始终服务发展大局,创出了竞争力。创卫的成功,倾注了全市人民的心血和汗水,体现了全市上下团结协作的精神,彰显了广大干部群众攻坚克难的能力。成绩归功于大家,荣誉属于人民。

乔新江指出,要认真总结创建国家卫生城市的成功经验。借鉴和运用好我们在创卫过程中积累的“必须树立为民创建的理念,必须坚持科学务实的方法,必须凝聚共

创共建的合力,必须营造全民参与的氛围,必须建立严督实导的机制”等好经验、好做法,更好地推进城市创建工作。

乔新江强调,要全力争创全国文明城市。全国文明城市是含金量最高、最有价值的城市品牌。信阳通过多年城市创建工作具备了良好的物质基础、工作基础和群众基础,创建全国文明城市条件日益成熟。市委、市政府决定把创建全国文明城市工作纳入推进信阳科学发展的战略布局,并写进了今年的政府工作报告,全市上下要迅速把思想和行动统一到市委、市政府的战略决策上来,统一到创建全国文明城市的目标任务上来,以扎实有效的工作,推动我市文明城市创建工作再上新台阶。一要充分认识重要意义。创建全国文明城市,是持续提升城市综合竞争力的需要,是持续提升群众幸福感的需要,是持续提升信阳对外形象的需要。二要清醒把握当前形势。全国文明城市创建标准高,把关严,竞争越来越强,测评标准越来越高,考评程序越来越严,时间越来越紧,一定要正确研判形势,做到心中有数。三要突出抓好重点工作。严格按照市委、市

政府的总体部署,迅速行动,切实在城市环境治理上下功夫,在文明素质教育上下功夫,在重要环节上下功夫,在群众性创建活动中下功夫,在营造氛围上下功夫,确保创建工作开好局、起好步。四要建立健全工作机制。要强化组织领导,严格落实责任,严格督查奖惩,全市上下牢固树立“一盘棋”思想,全民动员、全民动手、全民参与,凝聚创建合力。

会上,市委常委、市纪委书记刘金志宣读了《信阳市人民政府关于表彰创建国家卫生城市工作先进单位和个人决定》。市委常委、宣传部部长焦豫汝宣读了《信阳市创建全国文明城市工作实施方案》。市委常委、市委秘书长李水宣读了《关于成立信阳市创建全国文明城市工作指挥部的通知》。

参加会议的还有:市委各部委、市直各单位、中直和省直驻信单位主要负责同志及分管同志;浉河区、平桥区区委副书记、区长;各县区宣传部部长、文明办主任;各管理区、开发区主要负责同志;分管同志及有关部门负责同志;中心城区各辖区办事处党工委书记、主任等。

千载茶道与时进

(上接01版)

把茶文化与旅游结合,也是信阳弘扬茶文化的一个得意之笔。

从2006年开始,我市就明确提出建设“茶文化旅游名市”的奋斗目标,逐步走出了一条以茶兴旅、以旅促茶,旅游业与茶产业融为一体的新路子,把茶文化旅游构建在茶产业载体与茶文化韵味之间,相依相伴,呈现出多方共赢的局面。茶产业载体为旅游业拉长了链条,促进了旅游产品的优化升级,彰显了信阳茶文化旅游的魅力,培育了旅游经济新的增长点。

独具特色的茶文化旅游吸引着省内外游客纷至沓来,形成了红色文化与绿色茶乡游相辅相成、红绿相宜、相得益彰的格局。茶文化旅游在省内外旅游界掀起热潮,信阳

作为区域性休闲度假旅游目的地备受青睐。

目前,全市拥有大小茶馆近千家,其中筛选定点了100家作为茶文化休闲旅游场所,信阳发展茶文化旅游初显成效。

茶文化在近年来的茶文化节上,得到了酣畅淋漓的展示。各个茶企通过举办全民斗茶大赛等活动,旨在推动茶乡斗茶文化的发展,营造斗茶文化氛围,目前已经逐步发展成产地与产地斗、茶企与茶企斗、茶农与茶农斗,在斗茶的过程中斗出茶叶质量、斗出茶人品格、斗出茶乡文化、斗出品茶人的友谊,从而做强信阳毛

尖,推动信阳茶产业发展。

来自商城县黄柏山高山茶叶合作社的茶商赵凡国多次在信阳茶文化节及省会郑州公开摆摊斗茶。他还写了300余句的《解读信阳毛尖》七言口诀:“茶叶最终是饮料,香气韵味达不到,外形再美也不好;独芽可尖属特级,千万不能是浮游。带叶毛尖有营养,一叶二叶茶最棒。后期炒制若正确,香气韵味会更强……”向全市茶商公开叫阵,认为自己加工的清汤、高香、味醇茶,品质最好。虽然无人应战,但其几年来斗茶兴致不减。

今年的茶文化节活动,依然精彩纷呈:中国国际茶商大会,全国名优绿茶评比活动,2015年春茶产销

形势分析会暨全国茶行业组织联席会,信阳毛尖获巴拿马万国博览会金奖100周年座谈会、名人名家紫砂陶瓷精品艺术展,还有现场制茶、斗茶展演,知名茶企品鉴推介会。

一系列纪念活动的举办,不仅对促进本届茶博会的参观人数、参展规模、参展质量及现场服务等将有更全面的提升与发展,也为世界各地客商开拓中原市场,提供更广阔的合作交流平台,在力求在中国茶产业博览会、茶文化繁荣有所作为方面,我们不遗余力,不断进行着新的探索和尝试。

信阳茶产业和茶文化在自身取得发展的同时,也在为中国整个茶文化和茶产业作出突出的贡献,这也是今天我们茶乡儿女应有的担当!这一届,更值得我们期待!

砥砺前行 精准发力 提升站位

——访固始县国税局党组书记、局长裴仁斌

□本报记者 赵锐 见习记者 崔阳

“固始县国税局将紧紧围绕税收现代化目标,主动适应经济发展新常态,树立立法、创新、团队、责任‘四个意识’,全面推进依法治税,深化税收体制改革,强化税收治理能力建设,优化纳税服务体系,建立作风长效机制,筑牢队伍思想基础,圆满完成‘十二五’规划确立的目标任务,砥砺前行,精准发力,提升站位,不断推动国税事业的发展。”4月22日,固始县国税局党组书记、局长裴仁斌在接受采访时说。

2015年,市国税局分配固始县国税局的税收收入计划是3.1亿元,增长6.5%。对此,裴仁斌说,要完成这一任务仍需下大功夫。首先,要坚持组织收入原则。积极落实各项措施,密切关注经济税收形势变化,逐月、逐季抓好组织收入工作,进一步统筹整合闲置资源,确保收入平稳均衡发展,努力实现新常态下税收与经济的协调增长。其次,要完善税收分析机制。主要是全面深化经济运行与税收形势分析,深化政策效应与税收风险分析,深化对重点行业、重点项目、重点企业的监控分析,及时掌握经济与政策变化对税收收入的影响,逐步建立

起科学的税收分析工作机制,更好地为组织收入和宏观决策服务。再次,要注重税收收入质量。认真落实收入质量分析和评价制度,关注新常态下组织收入工作的苗头性问题,强化税收会计监督,重点加强对纳税人申报异常税款的审核和对已入库税款的甄别,该退库的退库,该调库的调库,不断提高税收收入质量。

裴仁斌强调,提升税收征管质效,应以依法治税为基础,深化专业化征管。依法治税必须深化行政审批制度改革,进一步做好非行政许可审批事项的梳理工作,及时做好规范性文件清理,实现税务行政审批目录化管理。同时,要完善进口执法工作办法,杜绝重复执法和多头执法;落实行政处罚自由裁量权规范,严格重大税务案件审理制度,加大对重大税收执法权的监督力度,强化督察成果运用,不断提高执法水平,降低执法风险。在专业化管理方面,应在完善税源专业化管理的同时,加强各税种管理。这就要进一步健全岗责体系,优化征管流程,构建税收征管绩效管理。首先要深化税收风险管理,扎实做好首局、市局推送的风险应对工作,开展大企业全流程税收风险管理、风险评估和分事项管理,提高重点税源风险应对能力;强化

一般税源行业风险防控,重点抓好10万元至100万元税源风险管理,逐步建立行业风险监控体系;完善个体零星税源社会化管理。其次,要深化增值税管理,加强货运发票税收风险防控;做好增值税发票系统升级版各项工作,自动采集发票全要素信息,实时查询和比对每张发票信息,逐步推进增值税一体化管理。其三是开展所得税风险管理,对重点税源企业实行集约化管理、团队式应对,建立所得税风险事中纠错和事后监管机制;加强企业所得税预缴、汇缴管理和后续审核,推进核定征收管理。同时,强化车购税管理,开展车购税专项检查,逐步扩大社会办办。

在谈到如何进一步提升纳税服务品质时,裴仁斌表示,要以激发队伍活力为目标,加强各级班子建设,不断提升各级领导干部的领导水平、管理水平和综合协调能力。一是加强后备干部队伍建设,开展县局领导班子后备干部选拔工作,加大选人用人监督检查和责任追究力度,确保干部选拔风清气正。抓好领导干部培训、领军后备人才培养、人才库人员培训、业务骨干人才培养、基层干部业务培训等项目,进一步提高培训的针对性和实效性。抓好干部普法教育工作,突出做好法纪教育工作,结合



固始县国税局党组书记、局长裴仁斌

典型违纪违法案件,深入开展党纪、政纪、法纪教育,提高干部职工的法治意识。二是加强“电子国税”建设,打造“办税便利通”品牌。建立完善纳税人学堂和纳税人之家。建立“大服务”格局,加强纳税信用管理。运用风险结果开展信用评价,对不同信用等级纳税人提供不同层次的管理和服务。落实税收“黑名单”制度,加强国税地税等多部门合作,建立联合办税服务厅并实施联合执法。

站在新的起点,面对新的机



市政协双月协商座谈会召开

就南湾湖饮用水源保护进行协商座谈

本报讯(记者 冯康松)4月23日下午,市政协双月协商座谈会召开。会议就南湾湖饮用水源保护工作进行了协商座谈。市政府副市长包盛柏出席会议,市政协副主席王勇主持会议。

会议认为,《河南省信阳市南湾水库饮用水源保护条例》实施以来,我市各部门认真贯彻落实,南湾水库饮用水源保护工作取得了初步成效。但是,还有一部分乡镇和水源地二级保护区内无序开发,库区周边居民水保意识不强等问

题。与会的有关部门负责人、政协委员分别就这些问题提出了意见和建议。

包盛柏指出,南湾水库饮用水源保护工作非常重要,要以零容忍的态度严格执法,做到有法必依,执法必严;要多措并举,加大治理力度,尤其要做好工程治理;要搞好宣传引导,曝光一批坏典型,宣传一批好典型,让大家形成保护南湾水库周边生态的良好习惯。王勇就贯彻会议精神提出了要求。

落实好政策 让农民群众满意

(上接01版)

三是组织保障必须到位。农村土地承包经营权确权登记颁证工作的重点在县区和乡镇,前沿阵地在校村,要强化组织领导,建立专门机构,制订专项方案,明确专人负责。要强化责任分工,确定工作时间表和路线图,建立健全县、乡、村四级工作责任体系。要强化资金保障,严格按照要求将确权登记颁证经费纳入本级财政预算,落实专项资金,不得向农民收取任何费用。要强化指导督导,及时总结经验,确保确权登记颁证工作有计划、按流程、高质量实施,确保年底前全面完成确权登记颁证工作。

乔新江要求,各级各部门要以高度的政治责任感和历史使命感,切实把党的好政策落实好,把惠及广大农民群众的好事做好,不折不扣地做好确权登记颁证工作,真正做到让农民群众满意,为推进我市农业持续健康发展,加快农村改革试验区建设作出新的更大的贡献。

刘国栋主持会议并就贯彻落实会议精神提出要求。郑志强就我市农村土地承包经营权确权登记颁证工作作了全面安排。

浉河区工商联三届四次执委会强调 开创服务民营企业健康发展新局面

本报讯(记者 黄颖)4月24日,浉河区工商联召开三届四次执委会。会议强调进一步加大服务非公经济发展力度,引导民营企业适应经济发展新常态,开创服务民营企业健康发展新局面。

浉河区工商联主席张更生代表执委会作工作报告时表示,围绕中央、省、市《关于加强和改进新形势下工商联工作的实施意见》,区工商联将以践行“两个健康”为标准,把握机遇,开拓创新,求真务实,积极作为,继续深入开展理想信念教育实践教育活动,持续推进“企业家大讲堂”活动,加大组织建设力

度,继续开展创先争优活动和非公企业宣传报道工作。

浉河区统战部领导对区工商联一年来的工作给予充分肯定,认为区工商联紧紧围绕中心、服务大局,履职尽责、扎实工作,服务协调有抓手,亮点工作有看头,总结起来有说头。希望区工商联适应新常态,服务新发展,围绕转型升级,努力为非公经济发展营造良好环境;围绕“四信”教育,引导非公经济人士健康成长;围绕发展大局,引导非公经济人士献计出力;围绕强基固本,加大组织建设力度;围绕创先争优,推进非公企业文化建设。

喜迎茶节 展示才艺

宏柏七子书法亮相开展

本报讯(记者 曹海燕 卢小龙 任黎明)为迎接信阳第23届国际茶文化节,4月24日上午,由河南省中华文化促进会、浉河区委宣传部、市书法家协会主办,河南全媒体文化传媒有限公司、信阳大别山民俗文化产业有限公司、何家安美术馆、信阳一杯茶茶楼有限公司承办的“弘道·博观——宏柏七子书法亮相展”在金牛文化园何家安美术馆开展。

近年来,为弘扬优秀传统文化,推动书法艺术的发展,使书法艺术更加接地气,更加扎实地植根于寻常百姓、服务弘扬传统文化的大局,信阳大别山民俗文化产业有限公司顺应书法发展的时代潮流,从信阳

籍中青年书法家中遴选了七位本土书法家组成书法方阵,起名“宏柏七子”。书法方阵成员分别是冯崇志、桂斌、李闯、李玉军、唐咏声、张鸿、周启林。他们都是各类国展的获奖者和各类书画活动的策展者,有的偏重于碑,有的偏重于帖,有的碑帖结合;有的兼擅诗文,有的兼攻国画篆刻。他们不仅创作实力较强,发展潜力也很大。

此次展览共集中展出“宏柏七子”各类优秀书法作品上百件,吸引了我市近百名书法爱好者前来观看。不少参观者实地植根于寻常百姓、服务弘扬传统文化的大局,信阳大别山民俗文化产业有限公司顺应书法发展的时代潮流,从信阳

行风监督员不能成摆设

□张业修

在贯彻落实中央“八项规定”、深入开展反“四风”活动中,许多地方的党政部门,特别是直接与服务群众打交道的公共部门和窗口单位,都聘请了行风监督员,此举对于党政部门和公共服务业转变工作作风、提高服务质量、促进依法行政等具有很大的推动作用。

然而,有些单位虽然聘请了行风监督员,却聘而不聘,聘而不管,以致行风监督员成了摆设。比如,有的单位只是在年初开个会,大张旗鼓地给行风监督员发个聘书,而后就无声无息了;有的单位则把行风监督员当成应付上级检查的挡箭牌,平时不征求他们的意见和建议,只有到行风检查评比时才把他们请来,施以小恩小惠,让监督员说好话、打高分、戴

“高帽子”……凡此种种,不仅起不到监督促进作用,反而助长了弄虚作假的歪风,严重损害了党政部门的形象。要改变这种状况,笔者认为,要做好三方面的工作:首先要从行业实际出发,精心挑选、聘请那些具有较强责任心、较高道德水准、最能代表广大群众心声的、敢提意见的人当监督员;其次,要建立切实可行的行风监督管理制度以及与行风监督员的联系、沟通、协调机制,真正赋予他们监督的权力;再次,要定期不定期地开展行风调查、评议活动,认真征求行风监督员的意见和建议,并建立评估、纠错、整改、反馈制度。唯有这样,行风监督员才能发挥应有的监督作用。

有感而发

康乐体育用品专卖店 经营项目:英文电脚踏步机,台球桌,乒乓球桌,蓝球桌,全自动按摩椅,全套羽毛球拍,学校体育用品,室内外运动地毯,室外健身器材等,全市最低价。 地址:河南信阳新华西路(市教育局一樓) 电话:0376-6260629 18603768699