

信阳日报

中共信阳市委机关报

2014年7月17日 星期四

第8301期 今日8版

XINYANG RIBAO

(甲午年六月廿一 六月廿七犬暑)

国内邮发代号:35-32 国内统一刊号:CN41-0015 信阳新闻网网址: http://www.xyxxw.com.cn

中共信阳市委主管主办 信阳日报社出版 新闻热线:6225000 6221251 职业监督电话:6233857 微博:@信阳日报 @信阳新闻网 投稿:xyrbszbs@163.com 信阳手机报移动用户发送短信 XYSJB 到 10658300 即可开通(3元/月)

移动4G又快又便宜
4.5英寸屏4核4G手机
399元
原价:799元
特卖价:399元
合约购机最高送1499元话费+3000M流量,先到先得!

399元轻松拥有近800元的4G手机1部
而合约套餐送10倍话费+3000M流量
标配4G,上上网,刷刷微博,放心!

专属渠道,限量抢购

新乡市:新乡市人民路(中)111号中原国际
信阳市:平桥区平桥街111号
信阳市:平桥区平桥街111号
信阳市:平桥区平桥街111号
信阳市:平桥区平桥街111号
信阳市:平桥区平桥街111号
信阳市:平桥区平桥街111号

以文化涵养文明 以文化张扬魅力 我市群众文化活动提升城乡居民幸福指数

本报讯(记者 秦旭)7月14日晚,浉河岸边的琵琶台广场,歌声阵阵,笑声朗朗。随着音乐的律动,人们翩翩起舞,让很多观看的群众不知不觉地加入其中。这里正在进行的是“豫南花扇”广场舞推广活动,而这只是“文明信阳·美丽茶都”群众文化活动的缩影。近年来,我市群众文化活动的蓬勃开展,提升了城乡文明程度和居民幸福指数。

抓重点,铸品牌。借助信阳歌舞之乡的优势,在市委宣传部指导下,市文广新局等单位精心组织,在浉河带状公园开展“豫南花扇”广场舞推广活动,于5月23日举行了活动启动仪式,共开辟12个推广活动点,每个点有50人至200人,文化部门为各文艺队伍免费配备了便携式音响和花扇等道具,抓好日常活动的安排、督导,群众艺术馆抓好音乐制作、舞蹈编排、辅导工作,每周三次下点辅导。我市还在中心城区广场大力开展文

艺演出活动,并举行了广场文化活动启动仪式,在百花会展中心广场、天伦广场、世纪广场每两周定时组织一次广场文艺演出,为广大市民送去精神食粮。在茶文化节期间,通过文化活动扩大影响,举办了第六届全国自行车公开赛等文化活动,运用市场机制举办了信阳市首届生态音乐节。各县(区)群众文化品牌不断涌现,淮滨县组织各乡镇、县直重点单位进行文艺汇演;新县组织举办了第三届民歌汇演;浉河区每年举办多场音乐会,围绕庆祝新中国成立65周年,开展“中国梦·信阳美”系列文化活动,举办群众性广场大家唱、电视大家唱、广场舞、艺术展览等活动。

进基层,接地气。我市群众文化活动真正把目光投向基层,真正把精力投入基层,真正把基层群众作为活动的主体。在“教你一招”群众文化活动中,市、县(区)文化部门组织文艺工作者开展舞台艺术送农民活动、

广场文化活动和民间文艺汇演,采取多种形式开展“教招”、“送招”活动,举行信阳市民间歌舞、民间绝活、书画绘画、摄影舞蹈、器乐演奏、武术健身等学教活动1000余场。2013年,省、市、县(区)三级文化部门共安排舞台艺术送农民活动500余场;市群众艺术馆开展公益无限系列文化下乡活动;各文艺家协会开展戏迷天天乐、戏剧“群英会”、周末大家唱、广场摄影展等活动。市、县(区)分别开展了各类文艺骨干培训,在全市基层文化干部培训中,来自市直相关单位、乡镇文化站等130余人参加。配合党员教育和宣传的需要,邀请省豫剧三团深入各县(区)演出豫剧《焦裕禄》,为广大党员树立工作标杆,使大家受到思想教育。我市组织开展了第二十一届青少年爱国主义读书教育活动演讲比赛,在全市青少年中凝聚追梦、圆梦力量。

重特色,创精品。我市群众文化活动注重挖掘地方文化资源优势,大力宣传和弘

扬地方优秀文化,将地方特色文化以群众喜闻乐见的形式融入到活动中。弘扬大别山精神。商城歌舞、花挑舞、花伞舞、花篮戏、火饺子等信阳民间歌舞,光山皮影戏、光山花鼓戏、嗨子戏、大鼓书等信阳民间戏曲,茶民歌、山歌等信阳民歌,诸多特色文化得到大力传承和传播。舞台演出异彩纷呈:市文广新局正在着力打造民歌剧《八月桂花遍地开》;新县大别山干部学院打造了舞台剧《红色大别山》,已演出60余场;商城县联合信阳师范学院打造歌舞剧《诗画商城》;息县着力打造电视动画片《桃花夫人》;“中原人文精神精品工程”重点项目电影《人间草木》正在积极运作中。历时多年打造、多次在省内外演出、广受群众好评的新编豫剧《开漳圣王陈元光》,再次赴台演出,自5月29日至6月9日在台湾花莲、嘉义、高雄、桃园、台北等地演出8场,推动了两岸文化交流。

我市夏粮收购工作平稳有序 截至7月9日,已收购小麦302030吨

本报讯(记者 邹乐)今年夏粮收购工作开展以来,全市各级党委、政府高度重视小麦托市收购工作,相关部门紧密配合,收购工作总体平稳有序。截至7月9日,全市已收购小麦302030吨。

为了做好今年夏粮收购工作,市粮食局、市农发行和中储粮直属库多次召开联席会议,认真研究解决小麦托市收购中的实际问题,提前做好收购各项准备工作。全市备空仓容18.3亿公斤,备足各项物资器材,开展各类业务人员培训1560人。同时,认真做好市场小麦价格监测工作,加强政策宣传,确保了夏粮收购工作的平稳有序。

截至7月9日,全市已收购小麦302030吨,其中托市小麦193110吨(其中地方国有粮食企业收购151483吨,中储粮直属企业收购31695吨),托市收购的小麦全部为二等混合麦,平均收购单价1.20元/市斤,市场收购小麦108920吨。收购临时存储油菜籽5836吨。

在夏粮收购过程中,我市严格执行国家的小麦最低收购价政策,把惠农政策落到实处,粮食收购市场秩序明显改善,各类收购主体与往年相比都比较理性,各委托收购库点都能严格执行小麦托市收购限价政策,没有出现压级压价、抬级抬价和打白条现象,切实保护了种粮农民利益。

跟进行督察 持续助力 信阳东500千伏输变电工程专项督察获好评

本报讯(王有训 尹梦梦)信阳东500千伏输变电工程是省、市重点工程,自工程开工建设以来,市联合督察办公室进行了十多次的跟进行督察。日前,信阳东500千伏输变电线路工程已全线架通,正式启动全线通电试运行,获得圆满成功,目前开始全线送电。为此,省电力总公司对我市的督察工作给予肯定。

分解任务,明确责任分工。为加快信阳东500千伏输变电工程建设,市联合督察办先后下发了《信阳电网建设主要问题任务分解表》和《信阳东500千伏输变电工程建设任务分解表》,明确了每一个项目任务的责任单位、责任人和完成时间节点,要求各相关责任单位按照协调会精神和各自承担的任务,积极配合,强力推进,限时办理。

实地督察,优化施工环境。市联合督察办公室会同市政府督察室等单位对线路工程中通道受阻严重、协调困难较大等问题进行了集中梳理、集中分析、集中解决。同时,要求电力施工队增加施工力量,加强与当地政府的沟通协调,最大限度地维护好群众的切身利益。到今年6月,市联合督察办共协调解决涉及房屋拆迁及林木补偿等问题63个,确保了工程顺利实施。

加强沟通,构建联络渠道。市联合督察办牵头,在信阳供电公司、市直相关职能部门、各县区之间建立了畅通、快捷的信息沟通联络网络,所有信息经市联合督察办汇总核实后通过印发督察通报的方式,及时发布电网建设协调工作完成情况,为领导和相关单位及时掌握电网建设进展情况提供了第一手资料。

严肃问责,推进工程建设。市联合督察办定期对该项目问题解决和推进的情况,以及各责任单位履职尽责情况进行评价和通报,对进展缓慢的责任单位进行提醒,帮助相关责任单位明确工作重点,改进工作方法,下发电网建设专题通报4期,对进展缓慢的3个责任单位进行了通报,对相关责任人进行约谈提醒。



“观尼园”杯
新闻摄影大赛
信阳日报 主办 淮滨县宏冠房地产开发有限公司 协办
地址:信阳市新七大道与新二十二大街交汇处
电话:0376-8085555/8086666

平桥区:百亩红提果满园

本报讯(记者 邹乐)一排排整齐的白色大棚牢牢地覆盖在田地上,在青山掩映、阳光照耀下透出收获的希望。走进示范园,一串串提子垂挂在架下,沉甸甸的,一阵阵提子的清香飘入鼻中,沁人心脾,令人陶醉。这是记者日前在平桥区彭家湾乡红提种植示范园看到的。

近年来,平桥区积极调整农业产业结构,因地制宜,把发展特色、绿色无公害农业作为农民增收致富的一个重要途径,该区的彭家湾乡红提种植示范园就是其中之一。

据了解,彭家湾乡于2012年成功引进湖南天源林业有限公司,流转土地500多亩,投资近2000万元建立红提种植示范园。园内种植有红宝、石、湘优、夏黑、醉金香、金手指等十多个品种,收获期在7月中旬至9月下旬,亩产鲜提6000斤左右,每亩产值达25000元以上。

红提种植示范园负责人告诉记者:“化学农药我们都没有用,用的都是农家肥,最高峰时有100多人干活,为当地农民提供了务工岗位。”

彭家湾乡红提种植示范园是目前我市唯一一家红提产业技术推广及种植基地。该示范园坚持发展红提规模种植,打造特色园林观光农业,全部采用防护棚避雨栽培,滴灌设备灌溉,果实色泽艳丽、味甜汁多,富含多种维生素,极富营养价值。

该乡党委书记李梦远告诉记者:“红提种植示范园对发展市郊旅游发挥了很好的带动作用,对美丽乡村建设也有一定的促进作用。下一步,我们将在示范园的带动下,强化宣传,扩大种植规模,通过一些大户带动一家一户农民种植,我们有信心把这个产业发展得更好。”

湛晶晶:爱拼才会赢

湛晶晶,一个在亿隆公司工作了五年的女孩,她从一个办公室文员做起,一步步走到了公司总经理的位置,完成了自身最华丽的蜕变。她就是“80后”信阳亿隆全盛文化发展有限公司印刷园园长——湛晶晶。

短短五年的时间,她从办公室文员做起,一步步走到了公司总经理的位置,完成了自身最华丽的蜕变。她就是“80后”信阳亿隆全盛文化发展有限公司印刷园园长——湛晶晶。

近日,记者在亿隆公司见到了湛晶晶。精致的妆容、时尚的衣着,整洁利落的办公室,无不透露出一股“女强人”的气息。初见时,她正忙着打电话与客户沟通业务,说话间运筹帷幄的大气让记者立即对这个“80后”姑娘肃然起敬。

湛晶晶所在的亿隆公司位于金牛物流产业集聚区,是国内中部地区目前理念最新、规模最大、定位较高、功能齐全、服务优良的文化产业公司,主要从事文化产业项目的发展,现在是我市及周边地区仓储规模最大的印刷出版物流配送中心。而湛晶晶则是亿隆公司印刷园的掌舵者。

利用五年的时间,完成从办公室文员向公司总经理职位的蜕变,这无疑是在30岁时最华丽的一面。然而,破茧成蝶的升华也是众多折磨与痛苦沉淀的结果。

2009年,湛晶晶辞去了在北京一家机场的工作,毅然决然回到家乡发展。一次偶然的机会,她接触到

寻找·发现 最美信阳人 Most Beautiful People in Xinyang

刘捷:寒门走出的自强少年

□本报记者 时秀敏 见习记者 黄宁

7月9日,商城县中招成绩揭晓的日子。553分,意料之中的佳绩,让余集初中初三学生刘捷欢喜不已。他飞奔回家,第一时间把喜讯带给父母,渴望看到他们因为儿子绽放的笑容。

刘捷出生在一个特殊的家庭:年过花甲的父亲在几次大病之后丧失了劳动能力,患有先天性智障的母亲自理能力有限,刚上高二的姐姐辍学打工,15岁的他过早地担起照顾一个家庭的重担。

初见刘捷,他的脸上并没有记者想象中的愁云惨雾,相反,腼腆笑容中还透出几分倔强与乐观。

三间破旧的土坯房,昏暗的光线,斑驳的墙壁,古董般破旧、屈指可数的家具,与厨房同处一室的卧室……这样的场景和刘捷的笑容一样,让记者吃惊。而刘捷就是在这样的环境里,照顾父母,发奋图强。这里,承载了他所有的苦与乐。

学生升入九年级,往往就成了家里的

“重点保护对象”,刘捷却是这个苦难家庭的“总管”,一日三餐,挑水洗衣,不论寒暑。村里一里开外的老水井,已被村民弃用,而刘捷每天都要到那里挑水洗菜,洗衣则要翻坡越岭,去村外的河边。他每天黎明即起,开始和时间的赛跑,一天6次丈量着家与学校的距离。尤其是下午放学后,由于时间紧,同学们大都在学校食堂吃,而刘捷却要赶回家做饭,草草吃上几口,又要赶到学校上晚自习。寒冷的冬夜,刘捷总会烧好热腾腾的洗脚水,为父母泡脚。羊羔跪乳,乌鸦反哺,这一刻的温暖胜过千言万语。

2013年9月,父亲脑溢血再次住院,刘捷请假照顾父亲。为了不落下课程,他常常挑灯夜战到凌晨。他大把的时间都在奔忙的路上,在烧火做饭,在洗菜洗衣,在为父亲煎药,在教母亲做事,他需要向黑夜寻求光明。

家里唯一的一张旧桌子上,堆满了他的各种学习资料。屋里太暗,门外一高一低两把椅子,就是他攻克一道道难题的课桌。每年的三好学生,每学期的星级少年、

优秀班干部,是对他最大的肯定。

“挺一挺,就过去了。”刘捷平静地回答了记者对他怎么坚持下来的疑问。他的坦然和乐观让人动容。他说,贫穷和苦难给了他力量,辍学务工的姐姐给了他力量,不谙世事的母亲给了他力量,体弱多病的父亲给了他力量,这力量,让他“自立、自强、自信,但绝不自卑”!

在余集中学,刘捷是连续三年的班长。班主任陈陆权说:“班级管理的好多事儿,只要交给刘捷,就可放心了。”在班里,他敢于管理,善于管理,同学们也都“乐意听他的”。2013年10月,在经历奶奶去世、父亲重病之后,他给商城县教体局局长写了一封信,述说了自己立志成长的人生目标和理想折翼的无奈。校长为他的勇敢叹服,师生为他的坚强感动,自发捐款献爱心,解了他的燃眉之急。

近年来,浙河区加大清廉文化建设力度,在琵琶山村打造了以“赏莲思廉”为主题的大型清廉文化实景苑——青莲苑。该苑以千亩荷塘为载体,将古今清廉文化、清廉典故和文明规范巧妙地融入到青山、绿水、亭阁间,让市民在休闲娱乐中感受清廉文化的气息熏陶,领会“莲廉同脉”的文化内涵。图为游人在该苑游玩时的情景。

杜天昂 王林 摄



人生无难事,只怕有心人。
乐观的人,会把挫折当做成功的阶梯。
我要像他们一样,勇于面对困难,活出精彩人生。
刘捷

中中招,刘捷成为学校毕业班唯一一个中招体育加试满分的同学。尽管报考重点高中没有问题,但为了节省开支,刘捷却选择了承诺给他减免学费和生活费的一所乡镇高中。

雄鹰靠自己有力的翅膀飞上金字塔,蜗牛靠自己顽强的毅力也能到达顶端。采访结束后,回望蜿蜒山路尽头那座破旧的小屋,我们看到了一种力量、一份希望、一个未来……

风生水起看工业
人物篇
□本报记者 周海燕 吴楠 王洋

关注工业 学习工业 研究工业 支持工业
责编:张国亮 审读:刘翔 组版:江晨