

科普信阳

信阳博物馆:穿越历史的旅行



图为一位老观众在“茶韵天香”展厅观展。

确保传达给参观者正确的信息,他们把博物馆从头到尾走了一遍,通过厚厚的古汉语字典,边查边记。

“博物馆是一块滋养与提升公民素质的沃土。作为青少年的第二课堂,博物馆综合展示着一个地方乃至一个国家的历史、文化、艺术,从而具有特别的教育意义。”市博物馆馆长丁联合说。

“为更好地鼓励广大市民包括学生走进博物馆、了解博物馆、最终爱上博物馆,信阳博物馆精心组织了多种多样的社会教育活动。”信阳博物馆社会教育部主任李冰告诉记者。

例如,与本地高校联合举办“实习实训基地”、“爱国主义教育基地”、“实践教学基地”。在配合节假日和特色节日开展的各类专题交流讲座、连续6期的“博物馆的一天”活动,针对青少年的“历史教室”活动,提高志愿者服务水平的“志愿者培训课堂”上,处处可见博物馆工作人员辛勤的身影。

3月22日,一位名叫白智艺的9岁韩国小姑娘向信阳博物馆递交了志愿者申请。崔卉说,她们跟小姑娘约好了,如果小姑娘背完一篇讲解词,就教她敲编钟。

在博物馆设置的留言本上,出现次数最多的词语就是“感动”“自豪”“骄傲”。

“很幸福终于来了,信阳的传统文化和茶文化让人回味无穷。”信阳博物馆让我们了解了信阳悠久的历史 and 飞速发展的今天,让人感慨万分。作为信阳人我们感到自豪,希望我们的家乡越来越美好!谢谢馆内所有为我们服务的工作人员!”

相关链接:信阳博物馆是市委、市政府倾力建设的大型文化惠民工程。2008年4月动工,2010年9月8日正式向社会公众免费开放,是我市标志性公益文化设施。占地面积51亩,总建筑面积近3万平方米,其中陈列面积近1万平方米;馆藏文物10000余(件)套,其中三级以上文物近2000(件)套。开馆三年来,信阳博物馆为魅力信阳建设营造良好的社会文化氛围,为社会各界提供了一种全新的文化体验和精神享受,已成为推介“宜居信阳”的窗口。截至目前,已接待观众96万余人次,其中,未成年人14万人次,大学生25万人次。举办临时展览29场,高峰期日参观人数超过5000人次,接待团队4500多个,7名讲解员人均讲解600余场次。此外,还接待外国友团70余批次。

□本报记者 杨柳 文/图

4月1日,阳光明媚,记者来到位于百花园西北隅的信阳博物馆。

8点50分,简洁大气的博物馆大厅里,工作人员的早例会正在进行。9点,博物馆开始又一周的开放。

今天为我讲解的是一位可爱敬业的姑娘,她叫崔卉,是一位社会教育学硕士。“这么多的年代,怎么能被压缩成一小时呢?当然是通过博物馆。”崔卉说。

伴随着崔卉沉稳悦耳的声音,记者走进神秘庄严的展馆,仿佛进入历史的长河。

从崔卉的讲解中,记者得知,信阳博物馆以“淮上故园——信阳历史文化之旅”为主题,以豫南历史发展的脉络为顺序,通过远古家园、淮上诸侯、楚地王风、天下根亲、茶韵天香、豫风楚韵六大板块,全面、多维度地展现和诠释着厚重信阳的文化。

这里有出土于息县的商代早期独木舟,出土于罗山莽张商周墓地的商代晚期的铜提梁卣,出土于浉河区浉河港镇的西周铜卣、“角王”,出土于固始县侯古堆大墓的春秋晚期“肩舆”,出土于平桥区查山乡的西汉酒樽。这5件器物是2011年6月中央电视台《国宝档案》栏目组专程前往我市拍摄的文物。它们和其他文物静静地躺在展厅里,接受人们的欣赏。

展厅内,从锋利的兵器到简单的日常用品,从栩栩如生的铜像到做工精美的首饰,每一样都精致绝伦,让参观者沉浸在深沉而又辽远的古文化氛围里。

“博物馆是了解历史文化的最佳窗口。信阳这座城市有这么深厚的文化底蕴,真好。”在“淮上诸侯”展厅,来信阳探亲的老人徐培福不禁赞叹道。“博物馆很大气,件件是珍宝,今天我看不过来,以后一定还要再来领略。”这位家在杭州的老人每看一件文物,一定要带上老花镜边端详边做记录。

崔卉说,对展品的讲解是博物馆的重头戏。信阳博物馆目前共有7位讲解员,他们通过看书查资料,极大地丰富了讲解的内容,每个人都有自己的特色。

在展品介绍中有许多生僻字,用现代汉语字典都很难查到,为了

近日,市教育局领导班子成员赴兰考县参观焦裕禄干部学院,重温焦裕禄事迹,缅怀焦裕禄功德,学习焦裕禄精神。该局要求每位同志以焦裕禄同志为榜样,切实将焦裕禄精神运用到具体工作中,做焦裕禄式的好干部,自觉践行群众路线,切实反对“四风”,为办好人民满意教育,促进信阳教育又好又快发展作出贡献。

邱上 摄



3月31日上午,罗山职业中专特邀一名德国职业教育专家来该校进行学术交流。在整个交流活动中,外籍专家以“团队合作学习的重要性与必要性”为切入点,为该校“中德班”学员及学校教师讲解了一节德国职业教育示范课。

尤学敏 摄

全市中小学生优秀习作选 羊山中学特约

## 我爱我家

平桥区明港工业区中心校 张豫果

小时候,妈妈就常常对我说:“我们家不富有,不能为你们提供优越的生活环境;但同时又最富有,拥有了你们三个儿女。你们是我的希望!在今后的日子,我希望你们好好学习,长大了才能过得得好;才能保护身边的至亲,不让他们受欺负。”

上学后,老师又告诉了我们:“国与家是不可分割的一体,只有把国建设强大了,家才能安定,百姓才会过得得好,社会才能更和谐美满!”打那以后,我的心中就萌发了一个远大的理想——立志为建设祖国建设家乡贡献自己的力量。

记得我刚上小学时,学校操场还是泥土操场,教室在一栋两层的旧楼上,破旧的桌椅和黑板,校园里空荡荡的什么都没有……现在呢,我们校园里有知识丰富的文化墙;还有崭新的教学楼、花坛和绿化带;教室里还装上了多媒体设备……教育部门也出台了新的惠民政策,现在我们上学都不用交学费了,这为贫苦的家庭减轻了不少负担呢!

这几年,我的家乡也改变了不少。我的家乡变得非常有名,连续几年都被评为“中国十佳宜居城市”!

我坚信以后会成为国家为家乡增光的人!现在,我要在学校做一个讲文明、懂礼貌、守纪律的好学生;在家中做一个听话懂事、孝敬长辈的好孩子,不让父母和老师操心……我会从一点一滴的小事做起,一点一点地朝我的梦想前行!

(指导教师 姜莉)

羊山中学 会读书不如会做事 会做事不如会做人

# 罗山县教体局努力办好人民满意教育

强安全 转作风 提质量

本报讯(马维国)笔者昨日获悉,近期罗山县教体局以“践行党的群众路线,办好人民满意教育”为宗旨,把“强安全、转作风、提质量”作为工作重点,通过上下严格要求、广泛开展活动、注重督查考评等措施,确保各项工作落到实处。

把强化安全作为工作着力点。在2014年全县教育工作会议上,该局与全县中小学校长分别签订了目标责任书,重点在加强校园安全防范、开展安全教育、学生上下学交通安全、预防学生溺水工作、开展应急演练及落实安全工作

责任制等方面明确了目标责任。学校年终综合评比实行安全工作一票否决制。教育部门主动与当地乡镇和公安、司法、卫生、交通、食品药品监、文化等部门联合,定期组织开展安全隐患排查,及时排除各类安全隐患,坚决杜绝校园安全责任事故发生。同时要求各学校细化制度,狠抓制度落实,认真排查安全隐患,积极巩固和推进平安校园建设。

把转变作风作为工作聚焦点。该局以党的群众路线教育实践活动开展为契机,要求局机关全体党员干部按照“照

镜子、正衣冠、洗洗澡、治治病”总要求,聚焦“四风”,对症下药,进一步建立健全反对“四风”、改进作风的各项规章制度。加强公务接待、公务用车管理,坚决制止铺张浪费,严肃查处违规违纪行为,增强服务意识。深入开展学风建设专项教育和治理行动,严肃查处教师有偿家教、强行指定购买教辅读物等违背教师职业道德的行为,以真抓实干创造新业绩。

把提高质量作为工作落脚点。该局坚持立德树人,以“爱学习、爱劳动、爱祖国”

和“节粮、节水、节电”教育活动为抓手,扎实开展五好小公民和青少年爱国主义读书主题活动,深入推进阳光体育活动,提升全县师生汉字书写能力和学校书法教育水平,写好中国字,说好中国话。严格按照课程标准上好体育课、音乐课、美术课、书法课、自习课和少先队活动课,不断提高学生审美和人文素养。认真组织全县中小学艺术节、运动会。大力倡导全县中小学建设书香校园。积极加强高考、中考研究,做好备考工作,保持罗山教育质量优势位置不动摇。

## 妈妈快乐读书 孩子天天向上

息县召开快乐妈妈读书会揭牌暨家庭美德教育现场会

本报讯(裴姝晖 马育琴)“通过这次活动,我才明白家庭教育真的非常重要。母亲要多读书,在家里营造良好的学习氛围,才能培养出优秀的孩子。”日前,在息县快乐妈妈读书会揭牌暨家庭美德教育现场会上,息县三中学生家长刘志玲吐露了心声。

息县三中“快乐妈妈读书会”的正式成立,旨在让更多的妈妈了解家庭教育,让妈妈们热爱读书,以一种健康阳光、积极活泼的精神面貌带动孩子好好学习,共同营造和谐幸福家庭。

该县妇联、县教体局以“快乐妈妈读书会”作为有力抓手,希望将这种好的家庭教育方式传播开来,带动全县社区、单位以及各所学校全面开展“快乐妈妈读书会”活动。

揭牌仪式结束后,家长和中小学校长应邀参加“快乐妈妈读书会”观摩课活动。

息县三中学校长顾峰说:“‘快乐妈妈读书会’是一座心灵的桥梁,让家庭美德教育被社会重视,让父母真正走进孩子心灵。我们通过第一期‘快乐妈妈读书会’,发现这种教育方式非常有益。”

## 市地震局快速应对“3·27”宜昌4.3级地震

本报讯(徐勇)3月27日0点20分,在湖北省宜昌市秭归县(北纬30.9度,东经110.8度)发生4.3级地震,震源深度7公里。此次地震距我市340公里,据市内部分市民反映有轻微震动。接到震情后,市地震局密切监测震情趋势,细心解答群众来电咨询。

## 市中小学班主任专题培训会在羊山中学举行

本报讯(周显宝)日前,由中国学校教育学会、中教线教育咨询中心主办的“中小学班主任班级管理、管理与养成教育”专题培训会在羊山中学举行,来自我市中小学近300名班主任参加了培训。在为期两天的培训会上,山东省德育研究专家卢学龙、湖北省优秀农村教师肖盛怀、北京教育学院教授迟希新应邀到会作专题培训报告。三位专家就学生的养成教育、班主任的工作方法、创新主题班会设计等众多议题与参会班主任进行了互动交流。

## 平桥区开展“安全自护我能行”教育活动

本报讯(余运军)在全国中小学生学习第十九个安全教育日来临之际,平桥区中小学开展了“安全自护我能行”教育活动,向全区广大青少年学生发出“强化安全、珍爱生命”的倡议,进一步提高广大师生的安全意识,积极营造平安和谐校园。

## 市七中《七彩虹》文学社硕果累累

本报讯(王倩)笔者昨日获悉,市七中《七彩虹》文学社的贺君一、马小媛等9名同学在“美丽南湾湖”全国散文大赛中荣获全国少年组美文奖。近三年,该文学社在区级以上刊物发表作品20多篇。同时,在国家关工委组织的读书活动中屡屡获奖。

## 潢川七小强化师生安全意识

本报讯(张恒)3月份以来,潢川七小开展了以“加大安全教育力度,强化师生安全意识”为主题的安全教育月活动。活动中,该校制定了2014年第一个安全教育月活动方案,形成了“安全工作,人人尽责”的氛围。该校及时召开班主任安全工作专题会,要求各班在学校统一组织下开展一系列安全教育活动。通过安全教育月活动的开展,师生系统地学习了交通消防、饮食卫生等方面的安全知识,增强了安全防范意识。

# 让爱走进学生的心灵

□鹿玲

有人曾说过教育是充满情感,充满爱的事业。没有感情的教育是苍白无力的教育。文章不是无情物,情是人是人是情。由此可见,现代教育必须高度重视情感教育。如果语文课堂教学能做到“披文以入情”,就一定能使学生在情感上认同并引起共鸣。可见用情感来打开学生心扉,意义非常重大。下面是在语文情感教学方面的一些尝试及做法。

精设导语,点燃情感。导语对于课堂教学至关重要,因为好的开头是成功的一

半。教师在备课时,一定要深入教材,广采博览,深刻透彻地了解作者的人生经历、思想历程、写作背景,挖掘作品的情感因素,以自己之情点燃学生之情,才能把学生带入文章特定的情感中,让学生置身其境,如闻其声,如嗅其味。

真情诵读,诱发情感。好的作品都具有优美的艺术境界,好的诗文三分分析七分朗读。抑扬顿挫,声情并茂,富有魅力,时而澎湃激越,直抒胸臆;时而明丽舒畅,惬意荡漾。这样的朗读,能诱发学生入情入境,从而激起学生内心的情感波澜,使学生“耳醉其音”、“心醉其情”。

教师引导学生从诗的情感色彩体会到具体形象,是培养学生从感悟到产生情感的过程。那时,谁不被诗的艺术折服,谁不为之动容?

注重探究,析出情感。语文课文中的情,不仅蕴含在主题风格中,而且以文中字句为载体表现出来。注重语言的剖析,同样也是进行情感教学的重要手段。因而,在课堂教学中,教师要紧密结合课文的语言环境,弄清词语的褒贬色彩,让学生具体分析词语、句子表达思想感情的效果。

联系实际,体验情感。作品表达的是

作者的感受,由于年代不同,社会阅历不多,可能一时还不能体会作者的感受,这时,教师可适当介绍时代背景,联系一下当时实际,这对于加深学生认识,激发学生共鸣有很大作用。

总之,情感教育是语文教学的粘合剂,是提升教学效果的杠杆,以文激情,以情移性,着眼于现代教育的需要,适应了中国现阶段的教育要求。只要我们在平时工作中注意培养学生的情感智能,那么情感教育的春风必将化作甘露,使学生的心灵之花竞相开放。

(作者单位 光山县二中)



由信阳师范学院、信阳农林学院、信阳职业技术学院联合主办的2014“彩绘中国梦,青春在行动”信阳大学生涂鸦大赛于日前举行,此次大赛旨在提高当代大学生的创新能力与合作意识,活跃校园文化,丰富校园生活。图为大学生们用画笔阐释心中的中国梦。

本报记者 杨柳 摄



日前,罗山县青山镇陈洼村小学把语文课堂搬到了户外,让学生在大自然中感受古诗的韵味。图为孩子们在户外学习关于清明节的古诗。

方建兵 摄