

细化任务 落实责任

南湾湖风景区综合整治进展顺利

本报讯(记者 胡瑜珊)我市于12月19日召开中心城区环境卫生突出问题综合整治工作会议后,南湾湖风景区迅速行动,制定具体的整治工作方案,要求辖区各单位做到组织领导到位、整治措施到位、责任落实到位、经费投入到位,确保环境卫生突出问题综合整治工作的顺利开展。

该区13条主次干道出店经营、占道经营问题分别由处级干部担任责任领导,区城管、工商、公安联合处置,目前已得到有效遏制。南湾农贸市场正在完善基础设施,严格划行归市,品类集中,各摊点配备垃圾桶和塑料袋,自己负责摊位卫生,管理人员蹲点管理,严控市场外溢。从方便群众的角度入手,

拆除6所旱厕,改造水冲式厕所5所,1个月内将全面完成拆除和改造任务。对4个农民新村、街心游园和背街小巷、道路绿化带进行集中清理。在农民新村配备专职保洁员,试点开展摇铃收垃圾工作。

据了解,该区纪委、联创办、人事局已形成南湾湖风景区环境卫生突出问题联合督察意见,确保相关责任人思想上不松懈、精力上不松弛、工作上不松劲。对措施得力、成效显著的单位进行表扬;对进展缓慢、工作不力的实行问责制,限期完成任务。该区还将建立一套规范化、制度化、科学化的环境卫生综合管理长效机制,做到问题不反弹,不反复,日常管理常态化。



针对媒体曝光的原信阳砖瓦厂小区下水沟渠长期阻塞问题,昨日上午,浉河区五里墩办事处迅速组织人手对下水沟进行彻底清理,并将协调开发商为下水沟扣上盖板,以防再次出现淤堵现象。图为清淤现场。 本报记者 方慧玲 摄

环境卫生综合整治

务实发展

(上接01版)

这样的“低调”却同样产生了高效:此届节俭期间汇集海内外2000余家客商、茶企和茶组员的22000多名客商;签约项目达78个,投资金额达178.5亿元。对此,媒体评价曰:简朴不简单,务实不务虚,高效不高调。

这种节俭转型,体现了观念的转变,作风的转变——

在今年1月7日召开的市委四届四次全会上,市委书记郭瑞民郑重强调,贯彻党的十八大精神,必须抓实干,实干就要做得明白,实干就要做得持续,实干就要做得有效。市长乔新江在不同会议上也多次要求,坚持把务实发展作为一种追求,一种品格,一种责任,一种担当。

观念还体现在实践。位于市区北京路的豫丰蔬菜平价直销便利店,是市政府“菜篮子”惠民工程,他们采用直销配送模式,让群众吃到真正物美价廉的蔬菜。同时,商家可以降低蔬菜成本35%以上。

该店自今年12月18日开业以来,很快受到了周边居民的欢迎。一位经常到此购物的梅姓居民说:“政府支持开办这种便利店,真是为我们老百姓办了一件大实事啊!”据介绍,像这样的平价直销便利店,在市区将达到100家。

服务备至,才能暖入至深。

2013年4月10日,信阳产业集聚区的天扬光电二期液晶模组生产线正式投产。该企业负责人尹伟光高兴地介绍,企业由2011年的“吃不饱”转变为如今的“撑肚子”,应该感谢市委、市政府和工业城管委会的真心支持,在项目审批、环境评估、土地使用、企业用人等各个方面给予大力支持,提供周到服务。

民心可鉴。现在市民可以看到,我市利用国家重点加大中小城镇和小城镇市政基础设施建设的有利时机,正在推进基础设施建设城乡一体化。俯瞰中心城区,可以看到羊山新区供水加压站顺利通水、京汉街天桥投入使用、污水处理二期主体工程即将完工、春晓路、兵站路、新七大道延长线正在加紧建设……

这样的实事不胜枚举,让人看得见,摸得着、感受得到,这样的场景怎

能不让人心潮澎湃、激动难抑?

三

这一年,信阳在务实中承受压力,在发展中激发动力。

有人说,金山银山不如绿水青山,美元欧元不如自然资源。那么,信阳在发展中不仅追求绿色的GDP,更追求和谐的GDP,这又是怎样的一种务实呢?

2013年12月11日21时30分,大唐信阳(豫豫)发电有限公司1号机组一次并网发电成功,标志着该公司1号机组大修及脱硝改造工程提前结束,为我市迎峰度冬提供强有力的电力支撑。

这提前完成的改造工程彰显着诸多务实。该公司1号机组作为信阳市220KV唯一电源支撑点,既担负着我

市2013年迎峰度冬的重要任务,又是环保部的年度责任项目,今年年底前必须完成。当了解企业的实际困难后,市委、市政府高度重视。市委书记郭瑞民在短短的40天时间内,先后3次到项目施工现场,听取汇报,查看施工进度,现场解决困难。

面对施工周期短、作业量大、施工空间狭小、难度大等困难,该公司合理调度塔吊,24小时施工,高峰期施工总人数达210人。从10月30日开始施工,到12月10日机组具备通烟条件,施工速度创造了国内同类型工程的新纪录。同时,该项目投运后,氮氧化物年排放量可减少4000多吨!

这是发展中的务实,又是务实中的发展。

眼下,由市纪委组织开展的“三查三看”活动正在进行之中。主要是“走机关、看作风”,查看“双防双控”情况;“走企业、看效能”,深入产业集聚区,查看“零阻碍”服务情况;“走基层、看民生”,以“五大中心”为切入点,查看农村基层党建廉政建设、落实惠农政策、服务基层群众等情况——用务实的方法督查务实发展,让信阳的GDP每一项数据都更加和谐。

这是抓好当前的务实,这是为了长远的发展。可以说,坚持务实的发展,坚持高效的务实,信阳务实发展的足迹将会更加坚定,更能致远……

(下期请看《回望2013 信阳改革发展这一年(下篇)》<积极作为>)

“微电影”传递“正能量”

信阳首届公益微电影大赛开镜

本报讯(记者 孙浩然)随着时代的飞速发展,当今已进入新媒体时代,微博、微信、微电影、微公益等等V字品牌悄然成为当前的时尚,成为青少年喜闻乐见的交流方式、表达方式和传播方式。12月28日,由共青团信阳市委等单位联合主办的“鸡公山粮液杯”信阳首届公益微电影大赛正式开镜,并召开媒体见面会。

微电影适合于多媒体及现代化网络、手机视频、电梯广告等多种平台播出,更具娱乐性、创意性和广告价值,有学者将其称为继电视、报纸、杂志、广播、网络、专题片之后的“第七媒体”。微电影的宣传语是:感悟人生只需一刻钟,这种表现形式慢慢走进并改变

我们的生活。

据了解,此次大赛将面向全市乃至全国征集优秀微电影作品,分网络评选、专家评选和颁奖晚会三个阶段进行。大赛自2013年12月启动,至2014年5月结束,共设最佳影片奖、最佳男女主角奖等12个单项奖和3个团体组织奖。大赛致力于帮助那些有责任感、有梦想的普通人,利用微电影这一时下最新的艺术传播形式,用镜头自由地描绘这个世界,用微小的力量传播公益,用最真诚的声音向社会发出呼吁,用最大的梦想改变世界。充分发挥微电影传播速度快、范围广、群众喜闻乐见的优势,积极引导社会主义核心价值观,传播社会正能量,不断提高全民素质和社会文明程度。

经济普查知识问答

12. 这次普查将运用哪些新的信息技术手段?

答:为提高普查数据质量和效能,减轻基层和普查对象负担,此次普查全面采用电子化手段进行数据采集。一是利用统计电子地理信息系统,全面建立普查区电子地图;二是充分运用现代信息技术,巩固和拓展统计联网直报系统成果;三是使用手持电子数据采集设备(PDA)采集普查数据,提高普查工作信息化水平,实现普查数据的采集、报送、处理等手段的自动化和电子化。

13. 经济普查会向企业收费吗?

答:经济普查的所有费用都由中央和地方各级人民政府共同承担,作为普查对象的企业无需承担任何费用。任何单位或个人若发现普查过程中有收费现象,应立即拒绝,并向当地经济普查办公室举报。

14. 群众有什么问题怎么和全市经济普查部门进行联系,方便大家咨询?

答:我市社会各界不论是企业或个人想要了解经济普查的有关情况,首先可以通过电台、电视台,各大报刊、网络等主流媒体的宣传报道获悉。其次是通过全市各级统计信息网的第三次经济普查专栏了解情况。若有问题进行咨询可以联系各级经济普查办公室,经督办将予以认真答复。

结语:摸清家底惠百业,经济普查靠大家。您的积极配合、如实填报,是普查成功开展的前提,是国家获得真实可靠普查数据的基础。衷心希望您与我们携手合作,共同搞好这次普查,为国家科学发展和民生改善作出应有的贡献!

经济普查情,美丽中国梦!

信阳市全国第三次经济普查宣传专栏

关于信阳市第三届精神文明建设“五个一工程”评选及获奖情况的公示

根据工作部署,中共信阳市委宣传部分别于12月12日和12月20、21日组织了信阳市第三届精神文明建设“五个一工程”评选的初评、终评工作。经过初评,96部参评作品中,有44部作品进入终评;经过终评,有24部作品获奖。现将评选及获奖情况予以公示,接受社会监督。

监督电话:0376-6366785
地址:信阳市新五大道行政办公区90906室
信阳市第三届精神文明建设“五个一工程”评选工作领导小组办公室
2013年12月30日

信阳市第三届精神文明建设“五个一工程”评选及获奖情况

一、初评情况

(一)初评委名单

陈永省 市戏曲家协会主席、市委宣传

原副部长、市文化局局长

杨健 市音乐家协会副主席、信阳师

音乐学院院长

付玉兰 中国音乐家协会会员、信阳职业

技术学院副教授

黄正连 中国书法家协会会员、市书法

家协会主席、信阳日报社副总编

刘根禾 中国书法家协会会员、信阳师范

学院艺术学院院长

付泽宇 中国书法家协会会员、市书法

协会副主席、信阳职业技术学院艺术系副教授

赵根成 当代著名人物画家、中国美术家

协会会员、市美术家协会主席

黄文军 省影视家协会会员、信阳广播电

视台副台长

陶琳娜 中国美术家协会会员、信阳职业

技术学院艺术系副教授

谢富功 市摄影家协会副主席、信阳技

工学校原校长

刘平 市摄影家协会副秘书长、市委宣

传部副调研员

李春富 中国摄影家协会会员、市摄影家

协会秘书长、信阳日报记者

(二)进入终评作品

1. 戏剧:豫剧《开漳圣王陈元光》。

2. 电视剧:电视动画片《少年司马光》。

3. 电影:《杜鹃花飞》。

4. 文艺类图书:报告文学《情有多远》。

5. 歌曲:《心容天下》、《美丽的南湾湖》、《

《淮河赞歌》、《申城小茶馆》、《清心曲》、《天下第一县》、《歌从信阳来》、《最美的风景》、《大别

紫荆艳阳天》、《向着梦想起航》。

6. 书法:闫明勇草书《僧仲殊词一首》、桂斌

行书《古诗抄选》、年鹤岭草书《诸葛亮前、后出

师表》、冯崇志篆书《林散之诗选抄》、张鸿行书

《古诗词选》、孟令华草书《心香阁抚翰》、李勇

《篆刻印屏》、杨峰隶书《中堂》、李大伟草书《毛

主席诗词一首》、汤波隶书《安全生产对联》。

7. 绘画:《淮河新八景》、《不觉流水年长》、

《绿珠》、《牧归》、《烟雨图》、《山高水长》、《沐浴

阳光》、《秋山无言》、《溪水人家》、《水乡之恋》。

8. 摄影:《大别山映像》(组照)、《变迁·城

市映像》(组照)、《希望田野》、《世纪工程-高

铁》(组照)、《撑起留守儿童的那片天空》(组

照)、《日破云涛万里红》、《申城之夜》、《茶舞飞

扬》(组照)、《钢花魅影》、《震中玉树·天堂云系

列》(组照)。

二、终评及获奖情况

(一)终评委名单

于德水 中国摄影家协会理事、河南省摄

影家协会主席

刘建友 中国美术家协会会员、河南省美

术家协会原副主席、省群艺馆原馆长

谢安钧 中国书法家协会会员、河南省书

法家协会副主席兼秘书长

李仲党 中国音乐家协会会员、河南省音

乐家协会副主席

墨白 中国作家协会会员、河南省文学

院副院长、著名作家

王新国 中国影视家协会会员、中国曲艺

家协会会员、河南省曲艺家协会副主席

(二)获奖作品

1. 戏剧

豫剧《开漳圣王陈元光》

申报单位:信阳市文化广电新闻出版局

创作单位:原信阳市豫剧团

2. 电视剧

电视动画片《少年司马光》

申报单位:光山县宣传部

创作单位:中共光山县委、光山县人民政府

3. 电影

《杜鹃花飞》

申报单位:商城县委宣传部

创作单位:汤泉池旅游(文化)开发有限公

4. 文艺类图书

报告文学《情有多远》

申报单位:信阳市文联

作者:韩强毛

5. 歌曲

(1)《心容天下》

申报单位:浉河区委宣传部

词:曲波 曲:赵季平

(2)《美丽的南湾湖》

申报单位:南湾湖风景区管委会

词:袁维龙 曲:张道敏

(3)《申城小茶馆》

申报单位:解放军154医院

词:温青 曲:王森

(4)《淮河赞歌》

申报单位:浉河区委宣传部

词:黎长亮 曲:刘宏奎

(5)《最美的风景》

申报单位:新县县委宣传部

词:袁钢 曲:李晓东

6. 书法

(1)年鹤岭草书《诸葛亮前、后出师表》

申报单位:平桥区委宣传部

(2)冯崇志篆书《林散之诗选抄》

申报单位:商城县委宣传部

(3)孟令华草书《心香阁抚翰》

申报单位:浉河区委宣传部

(4)桂斌行书《古诗抄选》

申报单位:固始县委宣传部

(5)张鸿行书《古诗词选》

申报单位:信阳市文联

7. 绘画类

(1)《绿珠》

申报单位:信阳市文联

作者:殷丽

(2)《不觉流水年长》

申报单位:信阳市文联

作者:李一冉

(3)《牧归》

申报单位:信阳市文联

作者:夏映志

(4)《淮河新八景》

申报单位:浉河区委宣传部

作者:韩守超

(5)《秋山无言》

申报单位:浉河区委宣传部

作者:王立彩

8. 摄影

(1)《大别山映像》(组照)

申报单位:信阳市林业局

作者:杨佳

(2)《变迁·城市映像》(组照)

申报单位:信阳日报社

作者:秦旭

(3)《撑起留守儿童的那片天空》(组照)

申报单位:信阳市文化广电新闻出版局

作者:赵虹

(4)《希望田野》

申报单位:商城县委宣传部

作者:曾宪忠

(5)《日破云涛万里红》

申报单位:新县县委宣传部

作者:李良斌

关于信阳市首届何景明文学奖评选情况及评选结果的公示

根据《关于组织开展信阳市首届何景明文学奖评选工作的通知》(信宣发[2013]8号)精神,信阳市首届何景明文学奖评选办公室分别于12月11日和12月21日组织了信阳市首届何景明文学奖评选的初评和终评工作。经过初评,48部参评作品中,有35部作品进入终评;经过终评,有15部作品获奖。现将评选情况及评选结果(按得票、得分多少为序)予以公示,接受社会监督。

监督电话:0376-6366761

地址:信阳市新五大道行政办公区90532室

信阳市首届何景明文学奖评选工作领导小组办公室

2013年12月30日

信阳市首届何景明文学奖评选情况及评选结果

一、初评情况

(一)初评委名单

韩强毛 信阳军分区原政委、河南省报告

文学学会副会长

吴圣刚 信阳师院文学院院长、教授、市

文学评论学会会长

焦素娥 信阳师院传媒学院院长、教授、

河南省写作协会副会长

梁深义 市作协副主席、市小说学会副会

长

张延远 信阳职业技术学院语言与传媒

学院教授、学报编辑部主任

(二)初评晋级作品

1. 长篇小说初评晋级作品

《女镇长》、《桂花开了》、《中毒》、《梦开始

的地方》、《冰上的火焰》(上下卷)、《月牙河的

儿女》、《温泉湖畔》、《红烛》。

2. 中、短篇小说奖(含小小说)初评晋级作

品

《如影随形》(中篇小说)、《亲吻爹娘》(小

小说集)、《烟》(短篇小说)、《在阳光下哭泣》

(短篇小说)、《长统皮靴》(短篇小说)、《走过那

个村庄》(短篇小说)。

3. 诗歌奖初评晋级作品

《忐忑》、《陈有才诗选》(五卷本)、《扶桑的

诗》、《天堂云》、《幸福花开》、《大写的汉字》、

《破戒》、《一席之地》。

4. 散文奖初评晋级作品

《三柱香》、《另一种存在》、《赵主明作品

选》(三卷本)、《菱角米 葵子仁》、《白露河

畔》、《菊农的一亩田》、《行走在桂歌的故乡》、

《乘着蝉鸣的翅膀》。

5. 杂文及文学评论奖初评晋级作品

《〈欧阳海之歌〉与“文革”文学的发生》、

《当代信阳诗人论》、《〈失败的教育〉美谈》、

《论新诗“非加和性的”整体胜利》、《通感,一种

多元的美感概括》。

二、终评情况

(一)终评委名单

杨匡汉 中国社会科学院文学研究所研

究员、中国社科院研究生院教授、博士生导师、