□“新学期新气象”记者校园行

华锐学院:十年风雨著华章

图为华锐学院2013级新生军训成果展示现场。

□本报记者 华 唯 文/图

9月25日下午，一场秋雨过后的初晴。信阳师范学院华锐学院校园里路整洁，树青葱，水幽绿，一切显得清新而静谧。

一见面，华锐学院办公室主任张柏平副教授就微笑着对记者打趣说:“外地来访的客人说这里是一座‘小武大’,你感觉如何?”

称华锐学院校园为“小武大”,主要是指这里的校园环境和名校武汉大学一样，校园建设因地制宜,依势造景,坡、塘、树、草均有很好的保护和利用,使得园内景观高低迂回,自然而别致。

成立于2003年的信阳师范学院华锐学院今年即将迎来建校10周年。十年风雨不寻常,10年前的2003年5月，华锐学院第一栋楼开建,4个月后的9月1日即投入使用，被当时的信阳市委主要领导称之为“华锐速度”;10年之后,华锐学院已建成占地千余亩、拥有39个本科专业11个专科专业，信阳市第二所具有学士学位授予权的全日制普通本科院校,“河南考生心目中最理想的高校”、“河南发展（成长)最快的院校”、“十佳优秀独立学院”等一连串的荣誉,是近年来社会各界对她办学成就的肯定和褒奖。

难得的是,作为一所民办高校、独立学院,华锐学院建设成为如此一座花园式的学校、办学以来取得如此成绩，没有花国家一分钱,靠的全是自身的投入和积累。

18日上午，信阳师范学院华锐学院隆重举行2013级新生军训成果展示活动。在秋日灿烂的阳光里,同学们口号响亮,军姿整齐,显示了华锐人良好的精神面貌。张柏平介绍,新学期,华锐学院又招收了4000名新生,如今学院在校生已超过一万人，生源北到内蒙古自治区,南到海南省,覆盖全国14个省区。华锐学院秉承“质量立校、特色兴校、人才强校”发展战略,校训是“善学、笃行、求真、创新”。值得一提的是，该院学生考研录取率在全省同类院校中一直名列前茅,2011年、2012年、2013年分别达到14.11%、18.88%和14.89%。学院社团活动、校园文化建设更是开展得有声有色,成果卓著。

25日下午,记者走进华锐学院,看见几名工人正在新建操场的塑胶跑道上做最后的修整工作，一台铲车在新拓展的西校区平整土地,那里,有新建的行政办公楼、艺术楼刚刚投入使用。张柏平对记者说,现在华锐学院的外延建设已告一段落,今后将在内涵建设、提升办学质量上投入更大力量,相信将迎来新一轮发展机遇的华锐学院,明天会更好。

高度重视 突出重点

潢川县教体局开展《实施办法》宣传月活动

本报讯(罗 杰)为贯彻落实好《河南省实施<中华人民共和国义务教育法>办法》(以下简称《实施办法》),近日,潢川县教体局高度重视,积极行动,采取多种形式,加大宣传贯彻力度。

该局一是高度重视。在《实施办法》宣传月活动中,全县各级各类学校在显要位置共悬挂宣传标语168幅、展示宣传专栏30个、设置咨询台20个、发放宣传页(册)近万份。二是部门联动。组织教育行政干部和广大师生积极参加《义务教育法》的学习和讨论,多渠道、多形式地对干部教师进行培训,使他们增强依法治教观念,提高依法治教水平。三是突出重点。重点宣传政府、学校、家庭、适龄儿童少年以及其他社会组织和个人在义务教育实施中的权利、义务与责任。四是加强督查。成立了由局纪委、局办公室、局督查室组成的联合督查组,深入到全县各级各类学校,对《实施办法》的学习宣传情况进行督促检查,并把学习落实情况作为年终考评的依据,有力地促进了《义务教育法》的学习宣传和贯彻落实。

平桥区二小不断增强教师职业幸福感

本报讯(杨 磊)近年来,平桥区二小建立校本培训的长效机制,开展以“做幸福的教师，幸福地做教师”为主题的师德师风教育活动,不断增强广大教师的职业幸福感。

该校始终树立“管理不是改造,而是唤醒；制度不是约束，而是激励”的理念,树立教师“校荣我荣”的责任感,充分利用暑期培训,调动教师参与学校管理的积极性。学校开展“学校管理金点子”征集活动,让老师体验自我价值实现带来的成就感,享受民主尊重带来的幸福感,在大家群策群力广泛谏言的基础上,一系列关于考勤制度、评优表先、绩效奖惩方案以及学校发展的方向与定位等,都通过“金点子”征集活动应运而生。同时,学校对一些有价值的“金点子”给予奖励,增强了教师主人翁意识。一个积极向上、风清气正的平桥区二小，成了老师们赖以工作的乐园。

为提高教师的专业水平,该校邀请了河南大学孟彩云教授来校作专题报告。孟彩云用自己教育孩子成为河南省文科状元的经历现身说法,告诫大家,如果一名教育工作者连自己的孩子都教育不好,何谈教育好别人的孩子!于是,学校实施了“以优带优”的育人策略,教师也在教育子女方面下起了功夫。3年来,学校教师子女一本过线率达到了100%。

坚持以课例为抓手，不断加强教师业务研修。每年暑假校本培训,该校都会拿出一天时间进行课题观摩，一方面组织观看全国著名特级教师的课堂实录，让老师走近教育名家;另一方面,观摩本校教师的课堂,然后分组进行研讨,这样透过课例分析，把存在的问题在讨论中突破,在研究中找出路。

建立校本培训长效机制,重在抓落实。每次培训学习结束时,该校都要留出半天时间,让优秀教师代表在大会上作交流，并组织评奖。通过大家交流心得体会,该校教师对于培训感受深刻。教师们一致认为，校本培训好，大家学有所得，学有所获，业务水平在不断提高。

息县着力加强教师队伍建设

本报讯(李效发)近年来,息县采取多种措施，不断加强教师队伍建设，努力推进全县教育科学发展。

该县一是充实教师队伍。2013年,面向社会公开招聘116名中小学教师和130名特岗教师,分配到缺编的中小学校；联系信阳师院162位大学生,到八里岔中心校等15所中小学校进行支教,进一步缓解了师资紧缺的压力。二是狠抓教师管理。在全县教育系统开展岗位设置管理工作，严格日常管理，落实教职工岗位核查和请销假制度，不断加强教师队伍管理。三是加强教师培训。开展暑期集中培训、优质课评选、名师论坛、青年教师技能大赛等活动,组织教师参加教育名家论坛和班主任高级研修培训，全力提高教师业务素质和教学水平。四是加强师德建设。组织开展师德建设先进校评比、“践行中华传统美德,做人民满意的教师”师德演讲比赛等活动，评选表彰先进学校和个人，并将师德建设纳入教育督导评估体系，进一步激励广大教师爱岗敬业、教书育人,自觉加强师德修养，为全县教育事业发展做出积极的贡献。

昨天上午,罗山县青山镇阳光幼儿园的孩子们高唱国歌，举行升国旗仪式。今年“十一”,该园将代表全县所有幼儿参加升国旗活动。 方建兵 摄

流行文化的交融是全球化浪潮下凸显民族符号的不二法门

□杜思源

在美国交流学习期间,我曾询问过当地来自不同国家的朋友们一个同样的问题:当提到中国,你们最先想到的是什么?得到的答案也许在很多人的预料之内,概括来说就是中国的传统文化,比如以孔子为代表的儒家文化、中国的茶文化和中国功夫。然而,在一个中国年轻人心中的“美国符号”,大多是好莱坞电影、流行歌手以及风靡中国网络的美剧。显而易见,在东西方流行文化的交流进程中,中国存在不可忽视的“逆差”。唯有修复这个逆差,才可能在不断加速的文化融合的浪潮中凸显我们的民族符号。

哈佛大学教授约瑟夫·奈首次提出“软实力”概念时就指出,一个国家的综合国力不仅包括经济、科技、军事等硬实力层面,还包括了以文化和意识形态的吸引力所彰显出的软实力层面。在当今信息化时代,流行文化作为软实力的一个重要组成部分,其影响之深远已无法忽视。对于一个年轻人而言,在全球化的背景下,接触、了解并喜爱上一个国家的流行文化会加深其对一个民族的认知、认同和欣赏。换言之,流行文化是一种“诱惑”,这种“诱惑”可以引发水波效应，对一个国家的整体对外形象产生正面影响。如一部风行的好莱坞电影可以让全世界的人们更深入地了解美国的文化和政治,一首全球传唱的“江南style”可以让欧美国家为亚洲的流行音乐喝彩。

诚然，传统文化是一个民族赖以屹立的基石。然而,在西风东渐之时,对中国而言，要在重视传统文化的传承和发扬的同时，关注并鼓励流行文化的健康成长和成熟,并推广富有中国烙印的流行文化,才能让中国符号随着全球化的浪潮成长、充实,并得以传播。

在流行文化的推广进程中，官方的高度重视和专业人才的培养都至关重要。1998年,韩国在遭遇亚洲金融风暴之后,提出了“文化立国”的方针,从今日“韩流”在中国年轻人生活中的普及，就可以看出这个方针取得的成绩。文化战略的实施,需要培养大量既懂得文化产业市场运作又懂得文化审美的复合人才，也需要培养青年人的“文化使命感”,到那时,每一个华人青年无论走到世界的哪个地方，都能作为自身文化的“形象大使”去开展“外交活动”。总而言之，修复当前存在的流行文化交流中的“逆差”,是全球化的浪潮下凸显我们民族符号的不二法门。

(作者系湖南大学金融与统计学院)

如何培养写作兴趣

□朱 燕

学生总认为写作文真难，对作文的畏惧心理不是短时间形成的,那么，怎样才能消除学生对作文的畏难情绪呢？我认为应从培养学生的写作兴趣着手，在学习过程中逐渐培养。

一、引导阅读,唤起兴趣

要提高写作兴趣和写作能力,首先要让学生多阅读。古人说:“书读百遍,其义自见。”语文课文中大部分是名家名篇,语言生动形象,易感易学,很适合阅读,也是写作的好材料,对于这些课文,我们应让学生多读多记,必要时背下来,积累的东西多了，到写作文时语言就会像涓涓细流,自然地从笔下“流淌”出来。要写出好文章，不但要让学生熟读课文,还要扩大学生的知识面,引导学生阅读大量的报刊、名家名篇,汲取其中丰富的写作营养——只有做到读书破万卷，才能达到下笔如有神。

二、走进生活,积累素材

生活是写作的源泉。作文就是把我们身边的生活写出来，把平时的所见所听所想用恰当的语言表达出来。这正如叶圣陶所说:“生活犹如源泉,文章犹如溪水,源泉丰盛而不枯竭，溪水自然活泼流个不停。”这就要求教师多引导学生体验生活,如郊游、参加学校组织的各项活动,广泛积累写作素材。在生活实践过程中，教师更要注意引导学生观察过程,若有一些心得体会,就要及时记下来。这样坚持久了,学生在写作文的时候就会习惯于记实事、写真人、抒真情、发实感。

三、自己评改,提高能力

在作文批改中，教师要充分发挥学生的主体作用，让学生参与评改,可采取互批互改、集体批改等形式。常用的是互批互改,要求学生批改作文时做到:先通篇读,看作文是否符合要求,再一句句认真读,找到不通顺的句子、不恰当的词语、错别字、用错的标点符号等,并用圈、点等符号标出，最后写上对这篇作文的简评。这样,基础好的学生与基础弱的学生对调批改作文，写得差的学生改到好的作文时，可以从中学到方法,受到启发,得到提高;写得好的同学改到写得差的作文，也从中得到教训。实践证明,让学生自己评改作文会使学生逐步养成爱动笔的好习惯，有利于调动他们的写作积极性,天长日久,就会自然地提高学生的写作兴趣。

四、赏识成功,激发兴趣

在作文教学中，我们千万不要忽视鼓励的力量。对于那些写作水平不高的学生，教师应努力找出其作文中的闪光点,及时鼓励;对于写作能力强的学生，教师应尽可能地提出稍高的要求，做到既充分肯定其成功之处，让学生看到自己的长处，又愉快地认识到自己作文中的不足。这样,所有学生都能体验到成功的喜悦,产生浓厚的写作兴趣。作文课后，我经常会挑出一些优秀作文和进步大的作文,张贴在教室里,让学生相互阅读，这样既可以让学生们互相学习，又有很强的激励效果。我还鼓励学生办手抄报、写广播稿、评论社会热点问题等,并鼓励他们向报社投稿。这些做法都大大激发了学生的写作兴趣。

兴趣是最好的老师,写作兴趣有了，写作文的畏难情绪自然迎刃而解了。

(作者系信阳市第五中学)

老师的爱应该撒向每一个孩子

□方腊梅

作为一名老师，对优秀的学生多多给予表扬,这是大家都能做到的,可对落后的学生多找理由多找机会给予鼓励与表扬,这就不是每一位老师都能做到的。在我眼里,学生不应该有等级之分,把爱撒向每一个孩子,是我一直努力奋斗的目标,也是作为一名优秀老师的最起码要求。对于别人眼中的差生,我们更应该多加关注,一句表扬、一句赞美,这对于老师来说,只是“开口之劳”，学生却会从你的表扬中得到肯定,也会因为你的表扬而更加努力，这是我的教育体会，也是这种教育体会让我收获了更多。尤其对小学低年级的孩子更要大力提倡这种教育方式，总说好孩子是夸出来的，只有积极的表扬才能让孩子们再接再厉,也才会带给你意想不到的效果。

从心里说,大家确实都很喜欢“99”分、“100”分的孩子。但是作为老师的我,不应该只把目光放在那些孩子身上，那样的孩子还是少数，大部分学生都达不到那样的要求,作为一名优秀老师,应该把爱平均撒向每一个孩子,不要吝啬自己的赞美之辞。其实孩子从“60”分努力到“65”分时,作为老师就应该表扬他的进步，他们心底更渴望老师的注意,老师一个肯定的眼神、一句表扬的话语，就能使他们有更多前进的动力,也因此会在下一次回报老师的是70分，甚至更高的分数。

记得去年我班有一位性格特别内向的孩子,很孤僻,学习更是糟糕,上课的时候常常人在心不在，后来我把她喊到办公室来，从她的字写得很整齐入手给予肯定表扬,并经过多次接触交流,找出她身上的各种优点,鼓励与表扬。孩子的性格逐渐开朗起来，学习积极性也高了，成绩进步了很多,现在我还成为她的知心姐姐,有什么事她总会找我来说说问问，我想这就是表扬的力量。

总之，作为老师应该更加关心自己的每一位学生,将老师的爱撒向每一个孩子;不管起点如何,学生都应该得到老师的爱。对待孩子,如果老师心中多一分爱、多一分关心、多一分表扬,孩子们回报给你的是你意想不到的结果。

(作者系信阳市第三小学)

谈初中信息技术教学方法

□喻 平

在信息技术这门课中，为促进学生对学习对象的“理解”,可以采取不同的教学方法。

举例一:如在进行“复制”和“粘贴”的教学中，可以将较为抽象的“复制”和“粘贴”的过程与盖图章的过程联系起来，或者将此过程比喻成拍照和洗照片。

举例二:在“画图”软件的“选定”和“移动”工具教学中,给学生一些几何图形，让学生利用不同的图形拼出各种不同的建筑、花草、人物等图案。

举例三:对网页的浏览学习,可以让学生根据自己的需要去收集资料。

总之，应该让学生从多种角度去体验，运用各种模式参与学习和交流活动。这样,知识与技能的学习不再是单纯的模仿，学生至少会从一种模式中受益。

(作者系明港镇二中)

浅谈中学物理实验教学改革

□柳世贤

回顾物理学发展的过程,不难看出,所有的物理知识,都是在实验的基础上建立起来的。实验作为物理教学的基本手段，有其特殊的作用。一是可以使物理教学理论联系实际，激发学生求知欲望。二是可以增强学生的感性认识，帮助学生正确而深刻地领会物理知识。三是可以培养学生的观察能力、思维能力以及发现问题、分析问题和解决问题的能力。四是可以培养学生科学的思维方法,严谨的科学作风。

物理实验教学的现状：随着素质教育的深化，广大物理教师对物理实验的重要性认识逐步加深。但实验在中学物理教学中的现状不容乐观。

主要表现:一是有些中学实验用房紧张,仪器短缺,资金投入不足,不少学校的物理实验室建设达不到上级要求。二是受应试教育的影响,部分学校存在着重理论轻实验的思想,甚至认为学生只要会考实验就行。由此而引发了“做实验不如讲实验”,“讲实验不如背实验”的做法。三是教师在实验教学中做演示实验较多,在学生实验中一手包办现象严重,学生最多只是机械模仿，缺少动手和动脑的机会。这一现状,与物理教学目的、教育改革的要求和物理实验教学重要地位很不相称,与时代发展对人才的要求很不适应。

促进实验教学改革的方法：加快实验教学改革的步伐,要抓好以下几方面的工作:一是转变观念。现如今,全社会追求升学率的热情未减,要促进实验教学改革,转变观念是关键。领导观念改变了，才能在课程设置、经费投入、师资调配等方面充分考虑物理实验教学的需要。学生、家长观念改变了,才会从以前追求短期学生成绩和升学率的片面认识中转变过来。这样才能给广大物理教师一个发挥才干的空间,才能按照素质教育的要求大胆采用创新教学方法,投身于实验教学改革中去。二是改革教材。现行有关实验的教材甚少,有关教育部门应召集专家学者根据各种实验教学类型编出相应的物理实验教材,作为学生实验用书,也可作为教师教好实验的参考用书;对于学生实验应有一套专门的正规的实验教程。这个教程能与课本独立开来,教程要求要具体,层次要分明,有培养学生阅读能力和自学能力、提高实验技能、掌握科学思维方法等功能;利用多种渠道增加实验在教材中的比重,尽可能多地增加学生动手实验的机会,提高学生的动手能力和学习积极性;不同地区可以根据本地具体情况,编写与己相适应的实验教材。鼓励师生自己动手制作简易器材,因地制宜地搞好实验教学。三是提高教师自身素质。物理教师是实施物理实验教学改革的直接参与者,要让物理实验在提高教学质量中发挥作用,需要教师不断学习,提高自己的实验教学能力和知识水平,使自身具备良好的实验能力和实验技能。四是重视实验目标教学。在物理实验教学中，科学设计实验教学程序、优化实验教学过程、指导实验方法、培养创新能力,突出教师的主导作用和学生的主体地位。用实验来激发学生的实验兴趣,尽量把验证性实验改为探索性实验，把演示实验改为边讲边实验,有机地把课内探索延伸到课外,使学生达到掌握物理实验技能和科学方法，养成科学态度。五是实现两个保证。中学物理实验教学改革,有赖于一个教育系统目标、各方面的政策、经费投入等的保证,同时还有赖于学校对学生在这方面时间上的保证,增加实验的比重。

我们相信，随着教学改革的深入，物理实验教学会越来越被重视，只要抓好物理实验教学改革的几个环节，通过广大物理教师、教育研究工作者的共同努力,中学物理实验教学的现状一定可以改变。

(作者系信阳市特殊教育学校)

教苑 论坛