

# 安居能乐业 共谱和谐曲

## 魅力信阳我的家——南湾湖周边行之二

□本报记者 张诗琦 张继雄

尽管有村村通公路,但是去台子畝村的路却不太好走,不仅要翻过小山,而且还要涉水走一条小溪,从107国道转向到村里,大约需要一个小时。沿途的瓜地里,瓜农们正在辛勤劳作,一个个硕大的西瓜煞是诱人;路边小溪里,成群的水牛正泡在水里乘凉,丝毫不介意停在自己身上的白鹭呱呱个不停。也许正是这一个小时,看似很远实则很近的路程,让这个山村显得有了些“世外桃源”的味道。

陶渊明说:“暖暖远人村,依依墟里烟。狗吠深巷中,鸡鸣桑树颠。”在村口的鱼塘边,桑树下的阴凉里,几位慕名而来的游客正在悠闲地垂钓。不远处,散养的鸡、羊丝毫不怕生人,偶尔转动的小脑袋,似乎正在打量着记者一行。尽管刚过10点,农家乐饭馆里已经传出了地道信阳菜——板栗闷仔鸡那诱人的香气。台子畝村的村支书胡连勇和附近马河村的村支

书孙远炳正坐在那里,商量着怎么扩大山水云间合作社的知名度,如何更好地经营农家乐。

据了解,当初台子畝村共有9户养殖户,最大的一家有上万头生猪,如今已经整体迁走。马河村有28户养殖户,规模最大的老刘家曾有三百多头能繁母猪,如今已搬迁到了五里店。“以前村里人养猪,只是少数人致富,多数人只能到外地打工。”胡连勇告诉记者,“现在猪场都搬走了,环境好了,打工的人也回来了。安居才能乐业,才能实现中国梦。我们不用出去打工,一样能在自己的土地上拾金子。”

“每年这个时候,我们村干部的麻烦事就来了。由于猪场污染了水和地,造成下游农户田地的减产,我们就只能带着猪场老板们挨家挨户的来协调、补偿,由于猪场规模大,通常需要几个村的村干部在一起,才能协调好。现在猪场都搬走了,看上去是断了部分人的财路,但是环境确实好太多了,实际上是大部分人受益。”孙

远炳对记者说,“拆之前,很多人不理解,政策宣传到位了,大家就齐心协力地来做。当时可是一边下着大雪,一边拆着猪场。现在回想当初,很多群众还是很愿意拆掉猪场的。”

在村里的猪场搬迁以后,胡连勇带着乡亲们办起了山水云间合作社,主要经营包括垂钓、采摘、散养鸡等项目在内的农家乐,附近正在修建一个储水量23.6万立方米的创业水库,“我们还准备在水库和下游的河里养上鲈鱼、草鱼,然后再放到鱼塘里,供游客垂钓。”台子畝村的许远国兴奋地向记者规划着自己心中的蓝图。“由于农村的空房子比较多,我们还打算集合24家农户建一个老年公寓。到时候,我们这里的农家乐没准会成为鸡公山(风景区)的新招牌。”

“现在我们这几个村都请了保洁员,专门负责清理生活垃圾,减少白色污染。”孙远炳说,“猪场拆掉了,如果占用的田地能够及时的复耕,农户们的生活还会更好。我们这里山清水秀了,即使不养猪,不做污染环境

的事,也完全能够靠自己的双手致富起来。”

### 【采访札记】

### 笔下写激情 心中存感动

曾经,猪场的存在丰富了市民的“菜篮子”,也充实了养殖户的“钱袋子”,但随着社会经济的发展,在解决了温饱问题之后,环境问题越来越受到人们的重视。为保住全市唯一的“大水缸”,他们选择将自己的“心血”拆掉。当河水再次变清,当白鹭再次飞来,当农家乐的城里人越来越多时,每个人脸上都会绽放笑颜。尽管按照采访日程表,每周只采访南湾湖周边的两个村,但是每次记者的采访笔记都能写得很满。纸上记下的,是淳朴的村民们对美好生活的向往,留在心里的,是每个信阳人对魅力信阳、对中国梦的热切盼望。

信阳日报民生新闻官方微博:  
http://t.qq.com/xinyangminsheng

**民生** 工作室  
热线电话:  
6221251

□本报记者 张诗琦

7月13日下午1时许,中心城区107国道第十五中学附近的一处高压线起火,消防队员及辖区民警立刻赶往现场控制火势。但一个多小时后,附近居民才看到,信阳供电公司的电力抢修队赶往现场进行抢修。

据现场目击市民告诉记者,当时的高压线就像烟花一样,火星四射,同时伴有“噼里啪啦”的响声。出现险情后,第一时间赶到的不是电力抢修队员,而是消防队员及民警。据目击市民说,在事故现场,消防队员及民警,一方面控制住火势,另一方面隔离群众,防止在危险区域内发生触电危险。

7月14日上午,记者再次来到事故现场,据市民胡先生回忆,“当时,消防队员和民警们真是好样的。本来就是高温天气,下午一点多又是全天最热的时候,他们就那样站在太阳底下坚守着,很多队员的衣服都全部浸湿,但他们直到电力抢修人员来后才离开。这里有几百户群众、近万人,如果出事,后果不堪设想”。

7月15日,记者来到浉河区消防大队。消防中队队长告诉记者,夏日高温天气,火灾易发,尤其是由于用电负荷量过大而产生高压电路的保险起火,随即又蔓延到供电线路上,高温天气以来,类似事故已发生了20余起。每当发生这样的事故,基本上都需要三方面努力,首先是我们消防队员将火势控制,然后辖区民警隔离群众,保证他人安全,等待电力抢修队来将电路修复。7月13日下午的那场事故,我们接到指挥中心电话,便迅速赶往现场,虽然我们成功地控制了火势,但是,由于电力抢修队没有来,我们一步也不敢离开,因为未抢修的线路,随时还有再次起火的危险。

据记者了解,这场事故直到当日下午3时许,信阳供电公司电力抢修队才来到现场抢修,最终,事故才得以消除。

居住在当地的一些市民,对此均产生了疑虑:为何事故发生了近两个小时,电力抢修队才到现场?如果,不是消防队员及时赶到现场;如果,不是消防队员为电力岗位坚持“值班”,不知道还会发生什么样的重大事故。市民胡先生说:“如果电力部门能够在非用电紧张的季节及时排查安全隐患,及时对有危险的线路进行更换和保养维修,那么在这用电高峰期的酷暑,可能就不会有这么多的麻烦。假如说市区同时有10处高压电出事,那么电力公司的同志们,你们将如何应对呢?”

最后,这位现场目击市民胡先生告诉记者,希望信阳日报充分发挥舆论监督职能,对于那些不执行群众路线,置群众路线于脑后职能部门和单位,就要曝光,就要让他们“晒晒太阳”,只有这样,才能够防患于未“燃”。

# 供电岗位,为何让消防队员「值班」?



观湖河,赏明月,位于市中心城区湖北岸的琵琶台已经成为信阳旅游的新景点,市民休闲的好去处。可是近期不少市民发现,琵琶台上的某些护栏玻璃被人划走。图①为被人为卸掉玻璃的护栏。市民说琵琶台高达十几米,这些护栏玻璃缺失,实在让人心惊。图②为更让市民诧异的是,琵琶台广场上,赫然竖立起一块“炭火烤羊腿”的红色招牌,一个绿色大棚地支在琵琶台下的临河景观长廊上。每到夜晚,这里便烟雾阵阵;白天,则油污满地。市民们说,在景点烤羊腿,不仅有碍观瞻,而且还破坏周围生态环境,希望有关部门能出面劝一劝、管一管。

本报记者 杨柳 摄

### 健身本是好事 如何不再扰民

# 桥下舞场:音乐声太大惹人烦

□本报记者 赵锐 见习记者 王金佳

不少老年人退休后,都喜欢利用空闲时间到广场上跳舞锻炼,这本是件好事,但一些住在附近的居民却因此犯了难。记者调查发现,夏天,去广场上跳舞健身的市民越来越多,高分贝音响滋扰周边市民正常休息的情况较为普遍。

接到居民举报电话后,7月16日早上6点30分和城管执法人员一起冒雨来到位于市中心城区民权路的民权桥上。这里本属于公共场所,却被人用铁栏杆围了起来,供人们跳舞健身。我们赶到时,跳舞场地上已经有20多个人在跳舞了,音响声很大,离500米都能听到。场地相关负责人对执法人员的到来无动于衷,音响声依旧不减。在执法人员的要求下,音响声才被调小。

当记者问道:“这里归谁管?”一女士称,

自己是打工的,刚来不久,不了解情况。当执法人员让她打电话把老板叫过来时,她支支吾吾地说,老板现在在休息,没有老板的电话号码。

“咚咚的音乐声每天从早到晚一直响,吵得人睡不着觉。”一位住在附近的居民无奈地向记者诉苦道,“我家有小孩子,每天夜晚哄他睡觉就很不困难,被嘈杂的音响给一吵,想让他睡着就更困难上加难了。”居民接着又说道,当初在此买房子,就是看重了这儿靠近河边,环境好,比较安静。

记者采访了几位正在跳舞的市民,她们一致说道,早晨六点多,大家应该起床了,而且住的房子离跳舞场有几十米,都有隔音玻璃,不可能吵到他们睡觉。

一位每天到此散步的市民告诉记者,上午6点到9点,是跳舞的时间,上午9点到晚上10点是滑旱冰的时间,这期间音乐声从未间

断。

尽管雨一直在下着,不到7点,跳舞场地上有了50多个市民。据一位跳舞的老人讲,平时不下雨时,要有400多人来跳舞。

热闹与安静的矛盾,难道是一个解不开的“死结”?事实上,在很多居民看来,并非要取缔广场舞,只是希望音响的声音放低,少影响他人。

当日下午,记者联系到了浉河管理处监察大队的相关负责人,当记者一行来到浉河管理处办公室时,涂队长正在和该舞场老板进行协调。涂队长向舞场老板提出了整改要求:早上7点以前不允许营业,中午12点到下午3点必须关掉音响,确保周围居民午休,晚上9点以后禁止营业;音响的声音要调小,尽量放一些舒缓的音乐;车辆的停放要规范,不能占道。承包老板表示能够做到以上要求,并且愿意随时接受执法

人员的监督。

采访中,居民们表示,跳舞是为了强身健体,是一件好事。如果在锻炼身体时,能兼顾一下周边居民的感受,把音响调低一点,结束的时间提前一点,就皆大欢喜了。

### 【记者手记】

### 健身≠扰民?

随着人们健身意识的提高,扰民事件也不断增多,有的地方甚至发生了居民与健身人群之间的激烈冲突。老年人追求健康的生活方式我们应该支持,但为什么会出现健身扰民的问题?

据了解,出现健身扰民问题的原因是,一方面缺乏相关部门合理的规划、正确的引导,另一方面缺少政府资源的支持。解决健身扰民问题,从居民到政府,都需要有责任的担当。只有在各方共同努力下,安静的都市氛围与多姿多彩的都市生活才能成为并不矛盾的存在;才能让孩子们有一个安静的学习环境,让劳累一天的大人有一个安静的休息环境,更让老人们有一个健康和乐的休闲环境。

# 琵琶山“青莲苑”有人捕鸟



近日,笔者一行在信阳市浉河区琵琶山“青莲苑”采风时,发现在该处小水库坝埂上,西侧的树林里有不法分子布下的黑色很细的尼龙网,用于专门捕捉穿梭于森林中的各种鸟

类。对此,建议该区林业动植物保护部门会同森林公安予以严厉打击捕鸟、灭鸟的违法行为。图为不法分子布下的尼龙网上沾住的蓝鸟。 李建设 摄

# 公众休闲广场咋上演起“圈地运动”?

□本报记者 赵锐

每当夜幕降临,市中心城区的各个广场就成为了众多市民休闲娱乐的首选之地。然而,也有不少市民反映,如今想在广场上悠闲地散步变成了奢望,不仅要忍受着功效强劲的音响,而且也只能在广场上各种“舞蹈根据地”之间“左躲右闪”。很多市民表示反感,称之为“圈地运动”。

晚上8点在天伦广场,跳舞的有两家规模较大,在体彩广场一侧是跳集体舞的,另一侧是跳交谊舞的,中间还有一块被圈起来的场地是教孩子们学习轮滑的,晚上9点,在琵琶台广场记者看到了除了跳舞的占据了大块地方外,还有不少专供儿童玩耍的“乐园”也占据了很大的地方。记者观察发现,每个广场大体情况相同,均有数个大小不一的舞蹈方阵,将偌大的广场逐个分割成一个个的“根据地”。每个舞蹈方阵人数不等,并且都有一个功率很大的音响,部分方阵前列还有领舞,放眼望去整个广场显得颇为壮观。

随着舞蹈队伍的不断壮大,占据了广

场很大的地方,而作为公共资源的广场,其共享空间却被变相占用、压缩,在一部分市民丰富了业余生活的同时,另一部分市民的休闲空间无形中,却被牺牲了。

一些以散步为主,锻炼身体市民认为广场是公共的地方一些市民圈起来,不仅占用了公用资源,而且每天在这里散步,音响声音太大,夏天本来就热,吵得人心烦。

一些跳舞的市民告诉记者,他们每天早早地吃完晚饭就来到这儿,因为夏天天气太热,一般7点左右过来。记者注意到,在每个广场上都有用围栏围起的地方,只留了一个小门,里面有人正在跟着节拍跳舞,想要人内跳舞的话还要交一元左右的费用。市民想在广场上跳舞,每月还要向交取几十元的费用,那么这些费用都流向了哪里呢?

一位跳舞的刘大姐说,听这个舞场的老板说,他收费主要还是给上面交钱,如果上面不收钱我们给舞场交的钱可能也会少。难道只要向相关部门交了钱,就能

在公共环境中随便划一块地,做起自家的生意么?那么这种在公共空间上以圈地形式的广场收费活动,又要向相关部门交多少钱呢?天伦广场一位老板说,她一年要交2万元管理费。在体彩广场,一位舞场的负责人说,他占用场地不收费,他只是每月向市体育局交几十元的电费就行了。在琵琶台广场舞场负责人告诉记者自己是一年交一次费用,至于多少钱,他不便说。

据知情人透露,收取舞场老板费用的名目多为电费,管理费和卫生费,同样是公共环境的利用,缘何收费的标准不一?期待着相关部门能给我们一个正面和明确的答复。

广场本来就是市民娱乐、健身的好去处,不管是一个人跳舞还是一群人跳舞都应该是自由的,也有市民建议是不是有关部门能够出资在周边安装音响设施,有专人负责管理,将广场舞变成一种公益性质的、全民参与的健身活动。这样,不仅最大限度地利用了广场上的空间,而且能够加强我市的软环境建设和市容面貌建设。

海马汽车

**海马汽车全系直销风暴**

厂家现场公布政策,优惠力度史无前例

报名参与者**100%**中奖

豪华家庭影院、双开门冰箱等丰厚礼品等您享

相约**7月20日**,期待与您共度难忘的周末!

报名热线: **0376—3801796**

信阳圣鼎销售服务店 地址:信阳市平桥区茶叶城东200米(信阳汽配城斜对面)