

五月的乡村麦笛

□疏泽民

五月的南风一吹,地里的麦苗儿就一个劲儿地拔节,举着火把似的穗头,在暖风中翩跹起舞。走进五月的乡村,很容易听到声声麦笛,犹如优美的田园牧歌,给五月的乡村增添无限生机。

吹响麦笛的,都是些娃娃。扯一根麦穗,掐去穗头和根部,留下如鹅毛管般中空的一段,在麦管靠近实心结的一端,用指甲轻轻地划出一道口子,一只麦笛就做成了。将空心

麦管含在嘴里,轻轻地吹着,悠扬的笛声便从划口处溢出来;划口的部位不同,划口的长度不同,吹出来的音调也不一样,有的尖细如莺啼,有的低沉如牛哞,但吹出来的,都是些快乐的乡村童谣。

掐麦笛,宜在立夏后小满前。早了麦管太嫩,轻轻一捏就瘪了;过了小满,麦秆渐硬渐黄,指甲划不开,即使用小刀划开,也没有弹性,吹不成调子。掐麦笛,多选择雀麦,雀麦不能吃,犹如稗子,散落在麦地里,个头又高,鹤立鸡群的样子,很好认的。

小山村里树木多,柴草生得密,麦笛又深。娃娃们嘴里衔一管麦笛,成天野在山坡草地里打滚,逮蝴蝶,捉迷藏。茂密的柴草深及脖子,娃娃们总喜欢弓着腰,钻进柴丛中潜伏着。负责寻找的小女孩在柴丛中钻了一圈又一圈,没找着,便急得哭鼻子了。这时埋伏的娃娃便吹一两声麦笛,给着急的同伴作一个小小的提醒。小女孩轻轻地跑过来,扑上去,一阵爽朗的笑声传出来,草地里滚成一片。青梅竹马、两小无猜、纯洁浪漫的故事,在这里演绎了一回又一回。

最惬意的事,是倒躺在牛背上吹麦笛。山坡上的青草嫩绿茂盛,牛儿甩着尾巴,埋头啃得正欢。放牛娃叼一管麦笛,踩着低垂嚼草的牛头,爬到牛背上,悠悠地吹起来。天阔山更幽,山幽笛声远。牛儿走到哪里,麦笛就响到哪里。牛儿很享受这些曲子,常常抬起头,嚼着草,安详地远眺,一副深深陶醉的样子。有时山上的柴草太密,牛儿钻进去,很难发现。但只要响起麦笛,就知道那儿一定有牧童。这边刚刚吹响,那边就有牧童应和,一吹一和,很是热闹。在麦笛悠扬的哨声中,鸟儿也误把麦笛当鸟语,忙着应和。听,草丛里野鸡咕咕咕,枝头上喜鹊喳喳喳,屋顶上黄鹂啾啾啾,田野里布谷鸟也忙着“阿公阿婆割麦插禾”……一时间麦笛和鸣,百鸟千啭,奏出了山村田园交响。沉醉在这麦笛与鸟语欢歌的山庄,恨不得把自己也融进去,化在这生机盎然的乡野里。

乡村五月天,是一幅生机勃勃的画卷;乡村麦笛,是一首最美的乡村童谣。

鱼乐虾趣

□林在桓

大樟溪,丰可掬,清可饮,潭 cascades,鱼虾繁盛,乐趣连绵。

利用濂段,用鹅卵石砌成“鱼巢”(筒笆状的竹编):在濂中心,留一丈左右宽的主流空间,再用溪中的大石头,斜截向两岸上游,砌成反喇叭形的石坝。使本来广阔的激流,集束成股,使之湍急。然后在反喇叭形小口内,约一丈处,用石砌起小坝,并在坝顶横一根圆木,造成平整的小瀑布。瀑布内侧及其两边都要用石子,填塞漏洞,以防鱼溜走。再从瀑布底下,悬空向前上方,约成30度,自下而上横靠上四根圆木;瀑布下重叠两根,夹住“鱼巢”底部,斜上两根,分别安放于中上方的着力点,并斜铺冈竹,头尾统一方向,编成竹帘,帘间相隔两三厘米。至此,你就等着捉鱼了。

也利用茶枯■鱼。■,使鱼麻醉乃至晕厥,束手就擒。若遇大鱼,得用“扒网”(一种手提短装柄的兜网)方可捕获。水壑、水洼,只要撒几把茶枯末、■■。什么土鲫、泥鳅、黄鳝、鳊鱼,统统都会翻白出来。最大规模的■鱼,是在竹根潭和连塘,需用一两斤茶枯,一次■起几十担鱼来!

也可“扒鱼”,即在发洪水时,用“扒网”去扒。举着长柄“扒网”,站在过膝、没腰甚至齐胸深的水边瞎扒。往往有意想不到的收获。也可屏鱼,即用木桶、铁瓢等工具,把水壑、水洼帘干,涸泽而渔。还有帘鱼和放钓。帘鱼,就是用帘形网,一边系锡坠,一边系浮标,傍晚将它横于溪或池塘中,次早拉起。放钓,就是用无竿的钓,装上鱼饵,傍晚抛入水中,另一头钓绳固定于水边,次早收起,运气好的话,可钓到二三十斤的大鱼。当然还有钓鱼和撒网了。这较常见,不赘述。下面说说虾趣。比如罨虾。用长圆形小虾■,内装虾酱煮过的枫树果几粒,或是死青蛙几只,傍晚压于水中,多在濂尾靠潭处,次早必有美味溪虾配饭。

比如钓虾。用米筛、糠筛、扁筛等器具,旁边系三根细绳,绑于竹竿,盘内用竹签固定一些青蛙或蚯蚓,轻轻沉入水中,稍后慢慢提起,便有许多活蹦乱跳的虾了。最有趣的是,在较浅的山涧、水壑,用一根冈竹,一头夹着青蛙腿或蚯蚓段,一个海碗大的罨同时放入水底,把虾诱入罨中,迅速提起,内里满是跳跃的喜悦!

比如捞虾。一般在山涧、沟壑、水圳、池塘等地,用虾■打捞,每下少则数只,多则一把。多为小青虾。对这种小虾,也可将虾■挡在水急处,一举捕获。

□本报记者

为进一步严厉打击发票违法违章行为,规范

发票管理使用秩序,市地税局决定在全市范围内启动打击发票违法违章行为24小时快速反应机制。近日,市地税局党组成员、稽查局局长张均东就启动该机制有关问题回答了本报记者的提问。

记者:启动打击发票违法违章行为24小时快速反应机制有什么重要意义?

张均东:大家都知道,发票在社会经济活动中有着特殊的地位和作用,不仅关系到国家税款的征收,而且与消费者的合法权益密切相关,规范发票管理使用对于保障国家税收、严肃财经纪律、保护消费者合法权益、营造公平经济发展环境有着重要意义。

在发票管理使用中,我市绝大部分纳税人都能够按照规定领购、开具、使用发票,但也有个别经营者存在打白条、提供假发票、拒开发票,其他不按规定开具发票的现象,在餐饮、娱乐、洗浴等服务行业尤为突出,由于餐饮、娱乐、洗浴消费的高峰期正好是我们的非工作时间,以前我们地税系统未建立24小时受理举报制度,致使消费者在我们的非工作时间遇到经营者打白条、拒开发票、提供假发票等情况时无法当场举报,只能事后举报,给广大消费者维权带来极大不便,税务机关虽然对证据确凿的违法违章行为进行了查处,但对那些事后无法取证的情况不能进行有力处罚,个别心存侥幸的经营者依然存在发票违法违章行

为,这既造成税款的流失,侵害消费者的合法权益,又严重影响到地税机关的形象。

因此,为严厉打击发票违法违章行为,维护消费者权益,保障国家税收,在市公安局配合下,市地税局决定启动打击发票违法违章快速反应机制,实行24小时值班制度,打击发票违法违章快速反应行动小组接到举报后,30分钟内到达举报现场调查取证,对经查属实的发票违法违章行为即发即打,有效遏制打白条、拒开发票、提供假发票等违法违章行为泛滥的势头。

记者:打击发票违法违章行为涉及的对象和行业有哪些?

张均东:凡领购地税发票的单位和个体经营者发生发票违法违章行为均属打击的对象。具体包括以下行业:服务业(包括旅店、饮食、洗浴、旅游、仓储、租赁、广告、代理及其他服务);娱乐业(包括歌厅、舞厅、音乐茶座、台球、保龄球、游艺场、网吧);交通运输业;建筑业;金融保险业;邮电通信业;文化体育;转让无形资产;销售不动产。

第二届“信阳青年五四奖章”和“信阳青年五四奖章集体”拟获奖人员和单位公示

科学学历,无党派,信阳电视台新闻联播主持人。李刚:男,1973年8月生,信阳固始人,硕士研究生学历,中共党员,新怡和集团总裁、中国河南怡和旅游公司董事长。李源:男,1981年12月生,信阳息县人,大学本科学历,中共党员,息县地方税务局中渡店中心税务所所长。李蕊:女,1980年11月生,南阳唐人,硕士研究生学历,中共党员,信阳师范学院政法学院副教授。易婷婷:女,1980年9月生,信阳市人,大学本科学历,共青团员,信阳市浉河区浉河中学教师。段丽娟:女,1981年10月生,信阳市人,中专学

历,共青团员,信阳市文新茶叶有限责任公司培训师、茶具专员。

段家宏:男,1973年2月生,信阳平桥人,大学本科学历,中共党员,信阳华宸建筑有限公司总经理。

陶玲:女,1978年2月生,信阳固始人,大学本科学历,中共党员,信阳职业技术学院医学院副书记、副院长。

梁峰:男,1973年5月生,商丘柘城人,大学专科学历,中共党员,河南省核办科技发展有限公司总经理。

盛乐:男,1985年3月生,信阳市人,大学专科学历,中共党员,信阳市环卫处信阳市垃圾处理

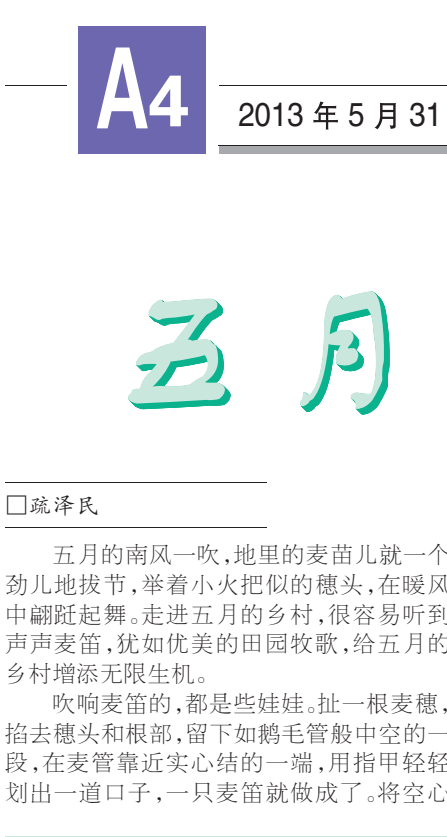
场副场长。

黄虎:男,1974年4月生,信阳光山人,大学专科学历,无党派,光山县上官岗聚龙实业有限公司总经理。

黄安刚:男,1974年1月生,信阳市人,大学专科学历,中共预备党员,河南省恒泰建设有限公司信阳公司总经理、信阳九州龙茶业有限公司董事长。

彭双龙:男,1984年10月生,信阳固始人,大学本科学历,中共党员,深圳航空公司航线经理。

曾骋:男,1980年12月生,信阳淮滨人,在职研究生学历,中共党员,固始县公安局分水亭派出所所长。



初夏,初夏

□霞来

还没怎么细读春花的赋、比、兴,2013年的杏花春雨、杨柳春风,已成陈迹。

不经意间,江南江北的堤柳,从鹅黄变为嫩绿,又由嫩绿变成了深绿。红尘陌上,风一路低眸,拾掇时光的印痕。

转眼,繁华春景已是缥缈。时光又一次打劫吝啬般地将春天偷走。惊觉四顾,芳菲已尽、寂寥一片。好像就只迷糊了那么一小会,已让人分不清哪座山是我们曾经编织的锦绣,认不出哪条溪是我们曾经濯足的清流。

夏日降临,风尘仆仆。四月的薰风流过浮光迷离的大街小巷,我仍不甘地捕捉着春花几多芳踪。没人知道春天去了哪里,雨打湿了诺言,似乎山与水也已两两相忘。没有人告诉我,我是在哪一段时光的轴上。

楼顶的一丛翠竹,几场雨后,翠碧得简直让人恍惚。密密匝匝的绿,似乎要将苏子一生的清雅,淋漓尽致地倾诉与我。可是我,尘心不灭,犹自伤春,如何能够领略东坡居士“也无风雨也无晴”的旷达飘逸?又如何能够做到如竹,致虚极,守静笃,怡然自碧?

忽然想起了秦观的词:芳菲歇

散步的心音

□付秀宏

一个人散步,常常有一种感觉。自己也是一个“星球”,在与天地共同运行。不仅如此,而且步伐与思绪共同流动。

以前,我散步并无固定时间、路线;后来,我每天傍晚散步,固定沿着森林公园走。傍晚,夕阳西下,静静的河水反射着橘黄色的光芒。公园湖里,有一堆乱石滩,我会走到那里,在上面来来去去,踩一会儿脚心。毛茸茸的蒲草在我身边笑。草坪上,一一对青年男女依偎着坐在一起,唧唧低语。散步时,我发现路上的景观在变,这变化就是一种“心灵的交谈”。

一位女作家讲,在异地植物园一个人散步,她生怕把自己走丢了。于是顺着原路往返。鸟的叫声,在林子深处,好像说些什么、好像与她有关,又好像无关。她的声音,只在此地太多了,所以她的怀抱很小。于是,她就只能把丈量到的一点点感

洗浴等行业,要求税务管理人员对告知书张贴和标牌摆放情况定期巡视,进一步提高打击发票违法违章行为24小时快速反应机制的社会周知率。四是曝光查处的典型案例。对发票违法违章行为情节严重、涉及金额较大、违反发票管理规定被处罚2次以上、构成犯罪移交司法机关处理的单位和个人,在新闻媒体、办税服务厅向社会进行公告。五是对实行定期定额或核定定额方式管理的纳税人发生发票违法违章行为的,案件查结后,主管税务机关将按照发票违法违章行为的性质和程度重新核定其营业额。

记者:通过启动打击发票违法违章行为24小时快速反应机制要达到什么样的目标?

张均东:通过启动打击发票违法违章行为24小时快速反应机制要达到以下目标:一是营造良好的社会舆论氛围,提高消费者索取发票的积极性,增强消费者保护自己合法权益和经营者遵纪守法的意识,形成良好的发票管理使用综合合力。二是通过启动24小时快速反应机制,严厉打击发票违法违章行为,加大对发票违法违章行为的曝光力度,弘扬法制,切实维护消费者合法权益,规范发票管理使用,维护税法尊严,营造公平治税环境。三是在做好案件查处的基础上,形成“以打促管、以打促收”的工作格局,坚持标本兼治、综合治理、打防并举的方针,围绕发票违法违章各环节实施全过程治理,逐步建立打击发票违法违章行为的长效机制,使发票管理更加规范化、科学化、精细化。

第二届“信阳青年五四奖章集体”拟获奖集体名单

信阳市机关事务管理局服务中心
信阳工业城招商局
信阳晚报社记者部
信阳供电公司信息通信公司
信阳市百花园区管理处
潢川县志愿者联合会
信阳市中心血站
河南省信阳市羊山中学
平桥区地方税务局明港税务所
光山县行政服务中心
信阳市公安交通警察支队平桥警务大队
信阳市第十三小学
信阳银行小企业贷款中心

共青团信阳市委
信阳市青年联合会
2013年5月31日