

市委召开常委扩大会议传达学习卢展工在信阳调研时的重要讲话精神 郭瑞民强调

贯彻落实讲话精神要做到“四个明白”

【本报讯(记者 方慧玲 见习记者 高晶晶) 10月23日上午,市委召开常委扩大会议,学习贯彻省委书记卢展工在信阳调研时的重要讲话精神,研究贯彻落实意见。会议强调,贯彻落实卢书记讲话精神,要做到学明白、想明白、说明白、做明白,进一步认清形势,融入全局,乘势而为,创造优势,持续前行,做得明白,做得有效,做得持续,当好中原经济区建设前锋。

市委书记郭瑞民主持会议并讲话。乔新江、张春香、宋效忠、姚铁骥、高俊峰、刘国栋、袁玉新、李长根、杨慧中、李水和其他在家的市级领导出席会议。

会议首先传达了省委书记卢展工在我市调研期间的重要讲话精神。

郭瑞民在讲话中指出,卢书记不仅对信阳的工作给予了肯定,也提出了新的要求,对于我们更好更快地发展和当好中原经济区前锋将会起到重要的推动作用。我们要深刻领会卢书记对老区的一种特别重视和关爱,深刻领会卢书记对我们近一个时期工作的肯定和鼓励,深刻领会卢书记对信阳在中原经济区

建设中发挥应有的作用提出的希望和要求,进一步理清思路,树好形象,扎实工作,向省委、向人民交一份满意的答卷。

郭瑞民强调,全面深入贯彻落实卢书记的重要讲话精神,关键是努力做到“四个明白”。一是学明白。要领会精神。进一步理解和把握中原经济区建设这一战略,进一步理解和走好三化协调科学发展路子,进一步理解和坚持“四个重在”实践要领,进一步理解和树立好务实发展的形象。要把握关键。这个关键就是“做”,“四个重在”是“做”的要领,转变领导方式是“做”的途径,“三具两基一抓手”是“做”的方法,“四个明白”是“做”的要求,清醒忧患是“做”的前提,履职尽责是“做”的核心。要把“做”的一系列要求学明白,要明确重点。当前的工作重点就是搞好新型农村社区建设。

二是想明白。要胸怀全局。要站在中原经济区建设的战略高度,准确定位,弄清楚信阳应当扮演什么样的角色,遵循区域经济发展规律,抓住机遇,站位全局,主动融入,当好前锋。要把握市情。要做好新型农村社区建设这

项重点工作,充分发挥新型城镇化的引领作用,特别要结合信阳实际,强化产业的支撑支持作用,更多地关注工业、学习工业、研究工业、支持工业,实现“三化”协调科学发展。要保持清醒。探索走好“两不三新”三化协调科学发展的路子,面临很多实际困难和挑战,我们必须时刻保持清醒、增强忧患意识。

三是说明白。对领导干部而言,说明白就是要发动群众、组织群众,把工作部署转化为干部群众的自觉行动,从这个角度讲,说也是做的一部分。我们要结合实际,说明白一个战略、一条路子、一个要领、一个形象。要通过说明白,使广大干部群众统一思想、形成共识、凝聚合力,更加积极主动地投身中原经济区建设中去。

四是做明白。做明白首要的是要突出抓好新型农村社区建设,做到“四个到位”。规划要到位。要尽快修订完善城镇体系规划,高水平搞好每个社区的规划及房子户型设计。要严格按照规划建设,做到“两要一禁止”,即要让农民在有规划的地方建房子、要建经过科学设计的房子,禁止沿公路违规建房。政策要

到位。新型农村社区政策涉及经济、政治、文化、社会、民生等诸多方面,要加强研究,充分发挥政策的导向作用。措施要到位。要找准新型农村社区建设关键环节,选准突破口和切入点,加快推进。责任要到位。各级各部门要各司其职、密切配合,齐心协力抓好落实。

郭瑞民最后强调,全市各级各部门要通过学习贯彻卢书记重要讲话精神,全面加强经济建设、政治建设、文化建设、社会建设、生态文明建设和党的建设,进一步开创信阳发展的良好局面。

郭瑞民还就抓好当前农业生产、项目建设、招商引资、安全生产等工作,及早谋划好明年各项工作提出要求。

乔新江在讲话中说,在党的十八大召开前夕,省委书记卢展工专程到信阳,实地查看了农业生产、企业发展、项目建设、新型农村社区建设、革命老区 and 贫困地区发展,特别是怀着一颗爱民的心慰问了军烈属,看望了贫困群众,充分体现了卢书记对革命老区的重视和支持,体现了对人民群众的关心和爱护。

(下转第二版)

我们相信,在省委统战部和中石化河南分公司的大力支持下,有建设单位的高效运作,有市直有关部门的通力协作,全省统一战线助推新型农村社区建设项目一定会建成精品工程和示范社区,一定能在全市新型农村社区建设中发挥示范引领作用。

杜予斌在致辞中表示,中石化河南分公司作为驻豫企业,多年来得到了省委、省政府和信阳市委、市政府的大力支持,与信阳市建立了良好的合作关系。中石化河南分公司将在新型农村社区建设上承担应尽的社会责任,服务好中原经济区建设、服务好信阳的经济社会发展。

在热烈的掌声中,孟令峰、郭瑞民、乔新江、杜予斌共同启动该项目开工仪式球。

让农民真正过上城市人的生活

全省统一战线助推新型农村社区建设信阳项目开工仪式举行

【本报讯(记者 杨 柳)10月23日上午,全省统一战线助推新型农村社区建设信阳项目开工仪式举行。该项目的开工建设,标志着我省统战系统实施统一战线助推新型城镇化引领“三化”协调科学发展同心实践行动又取得了一丰硕成果。省委统战部常务副部长孟令峰、中石化河南分公司副总经理杜予斌,我市领导郭瑞民、乔新江、张春香、宋效忠、方波、李水、高曙霞、郑志强、李正军、周保林等出席开工仪式。

仪式由市委常委、统战部部长方波主持。

张俊秋水彩画展在我市开展

【本报讯(记者 曹新俊)10月23日,张俊秋水彩画展在市博物馆开展。省委统战部常务副部长孟令峰,市人大常委会党组书记姚铁骥,市委常委、统战部部长方波等出席开展仪式。

本次张俊秋水彩画展由市文化新闻出版局、市总商会、市收藏家协会、信阳书画院等主办,将持续5天,至本月27日结束,将展出张俊秋新近创作的100余幅水彩画,其中部分为反映我市南湾湖等地风貌的精品之作。

本次张俊秋水彩画展的举行,既是市委、市政府大力实施区域文化强市战略,提升文化品位,推动全市文化大发展大繁荣的一次积极行动,又是艺术家们以画传情,向党的十八大胜利召开献礼,更为活跃我市市民文化生活提供了一道文化大餐,必将对全市艺术整体水平的进一步提高和文化事业的快速发展起到积极的推动作用。

张俊秋出生于1939年,1960年毕业于南京师范学院美术系,师从傅抱石、陈之佛和中国水彩画之父李剑晨等名家大师,现为中国美术家协会会员、中国水彩画家协会会员、中国工艺美术家协会会员、苏州市美术家协会理事。张俊秋从艺50余年来,专攻水彩画研究,其作品画面气韵生动,入化意境,情趣融合,以形传神、形神兼备,干湿浓淡、笔情墨趣等都能令人陶醉,兼具西洋绘画精神和中国画的内涵,充满了细腻的思考 and 真挚的情感,具有极高的艺术价值和收藏价值。自1981年起,他先后在北京、美国洛杉矶等地举办个人画展10余次,作品曾多次参加国内外大展并获奖,近百幅作品被国内外美术馆收藏,其中《晨饮》、《花》、《冬天的小河》、《归》等6幅作品被中国美术馆收藏。



焦裕禄精神激励我们务实前行

何平感言

一个地方干部的精神状态,决定着这个地方的发展品质。兰考,始终秉持焦裕禄精神,艰苦奋斗,务实为民,扭住发展不放松,一任接着一任干,变精神为物质,用实干求实效,取得了显著进步。

精神并非凭空而来,而是在实践中锤炼,在发展中传承。愿公移风精神、焦裕禄精神、红旗渠精神和新

时期的“三平”精神,一脉相承,薪火相传,既是一代代河南人不断进取的精神动力,又是一代代河南人务实发展的精神财富。

仰望精神之高,深思崛起之要。精神的伟大,就在于这些精神能够鼓舞人们胸怀理想、无私奉献、锐意进取。探索“两不三新”三化协调科学发展的路子,需要广大干部全面准确把握这些精神的时代内涵,把传承精神与领导方式转变结合起来,加快发展方式转变,务实重干,共创伟业。

□王新军

兰考,因焦裕禄而闻名。这几天,电视剧《焦裕禄》在央视热播,更在兰考人心中掀起了波澜。

半个世纪前,人民的好儿子焦裕禄同志,以“拼上老命大干一场”的豪迈气概,带领兰考人民与自然灾害斗争,向贫穷落后宣战。

虽然仅在兰考工作475天,他却把共产党人的本色诠释得淋漓尽致,树立起党员干部的典范,铸就了

亲民爱民、艰苦奋斗、科学求实、迎难而上、无私奉献的焦裕禄精神。

焦裕禄精神是党的宝贵财富,是我们前进的强大动力。

48年来,在焦裕禄这面精神旗帜下,历届兰考领导班子,一任接着一任干,带领全县人民一步步改变着兰考的面貌。

治“三害”、刨穷根,今天,兰考已旧貌换新颜——风

沙盐碱变成了万顷良田,不毛之地变成了产粮大县,焦书记希望百姓过上好日子的殷切心愿正在逐步变为现实。

兰考的变化来之不易。但是近比开封,远比全省、全国,我们说不上先进、甚至仍远远落后于很多兄弟县市。外出招商,发现一些人对兰考的印象还停留在过去,担忧兰考条件恶劣,不敢贸然投资。

一个民族的崛起离不开强大精神力量的支撑,一个地区的发展同样需要强大的精神动力。为什么我们拥有焦裕禄精神这个“法宝”,前进步伐却没人家伙?

“思想走在行动之前,就像闪电走在雷鸣之前一样!”我们每半个月举办一次“发展讲座”,邀请国内知名专家、学者来兰考讲经济、讲形势、讲转型、讲调整;讲弘扬焦裕禄精神,保持先进性和纯洁性;讲转变领导方式、提高执政能力。兰考干部思想受到深深触动——

(下转第二版)

用领导方式转变
加快发展方式转变

三十二谈

·兰考篇



图为演出场景。 本报记者 黄 铎 摄

【本报讯(记者 黄 铎)为迎接党的十八大胜利召开,营造喜庆祥和的文化氛围,10月23日晚,由河南省豫剧二团倾力打造的大型古装豫剧《程婴救孤》在我市百花之声大剧院上演。省委副秘书长、省信访局局长李新华,市领导郭瑞民、张春香、高俊峰、杨慧中、李水、朱继先、张富治、周慧超等与市民一同观看了演出。

由李树建领衔主演的大型古装豫剧《程婴救孤》,自2001年搬上舞台,迄今已经演出800多场,先后获得国家第十一届文华大奖、2004—2005年国家舞台艺术精品工程十大精品剧目奖、中宣部“五个一工程”奖等,填补了我省“文华大奖”等多项空白,并多次到法国、意大利、美国等地访问演出,展示中国戏剧的独特魅力,提升了豫剧文化在国际上的影响力。在尊重《赵氏孤儿》原著的前提下,该剧着力表现程婴舍己救人、忍辱负重的艰辛,仰脸事奸佞的悲剧命运和生命历程。该剧风格朴实,唱词通俗,剧中几场程婴的重点唱段,让信阳观众的心灵为之震撼,赢得了雷鸣般的掌声。

演出结束后,郭瑞民等走上舞台,与演员们亲切握手,并与演员们合影留念。郭瑞民对该剧的剧情和演员们的演技给予高度评价。他说,该剧展示的是德艺,弘扬的是忠义,表达的是心意,升华的是友谊。

全市加强和改进工商联工作会议召开

【本报讯(记者 曹新俊)10月23日,全市加强和改进工商联工作会议召开。市领导张春香、方波、杨慧中、李群茂、李正军等出席会议。

市委常委、统战部部长方波主持会议。市政协副主席、市工商联主席李正军传达了全国、全省加强和改进工商联工作会议精神。

市委副书记张春香说,近年来,我市各级工商联组织充分发挥了工商联的桥梁纽带作用,在促进全市经济社会发展持续健康发展、培养历练优秀建设者以及社会服务、提升对外开放水平等方面作出了积极贡献。2011年,全市非公经济实现增加值704.6亿元,占全市GDP的55.2%;近年来,全市共有548名非公经济人士担任各级人大代表、政协委员,1000多名非公经济人士共捐资6000多万元参与圆梦大学等慈善活动。

就进一步加强和改进新形势新任务下工商联工作,张春香要求,一是提高认识,增强做好工商联工作的责任感和紧迫感。要充分认识到加强和改善工商联工作是加快经济方式转变、推动科学发展的必然要求,是创新社会管理、促进社会和谐发展的必然要求,是巩固发展爱国统一战线、扩大党的执政基础的必然要求,是实现信阳跨越发展的必然要求,切实发挥好工商联的独特优势和作用,为实

现转型跨越式发展凝聚最广泛的力量。二是发挥职能作用,在当好中原经济区前锋和魅力信阳建设中展现新作为。加强政治引导,深入学习贯彻卢展工书记近期在我市调研时的讲话精神,深入学习贯彻中原经济区建设内涵,深入学习贯彻市委关于我市“一市一区两枢纽一基地”发展定位的内涵,引导非公经济人士践行社会主义核心价值观价值体系,在党的领导下,坚定不移地走中国特色社会主义道路,同时提升服务水平,强化指导管理,协调各方利益,力争创造新业绩。三是切实加强组织领导,奋力开创工商联事业发展新局面。要高度重视、落实责任,完善机制、保障长效,加强建设、夯实基础,为进一步巩固、发展和壮大最广泛的统一战线,推动科学发展,为中原经济区和魅力信阳建设作出新的更大的贡献。

方波要求,全市工商联要站在对党的事业负责的高度,切实加强新时期工商联工作;要站在发展全市的高度,帮助支持非公经济健康发展;要站在区域性经济主体的高度,切实担起发展主体的重任;要站在贯彻落实科学发展观的高度,牢牢把握关键在做的要求,使全市工商联工作再上新台阶,为我市经济社会发展提供强劲动力,以实际行动喜迎党的十八大胜利召开。

潢川县倾力打造“农”型食品工业

【本报讯(胡晓川 潘伯栋)“一只鳖,一只鸭,红茶绿茶半天下,手中还有一枝花。”去年4月30日,省委书记卢展工在潢川视察时由衷地称赞该县食品工业的发展。这正是该县围绕农业倾力打造“农”型食品工业的真实写照。

近年来,该县连续6年荣获全国、全省粮食生产先进县称号,被评为全国食品工业百强县、省食品工业重点园区,被确定为全国禽类生产基地示范县、生猪调出大县、无公害农产品示范县;已建成1.2亿只樱桃谷鸭、26万亩花木、12万亩茶园、180万公斤生态甲鱼、170万头生猪生产基地;特色产业蓬勃发展,市级以上农业产业化龙头企业达79家,其中国家级2家,创建省级以上品牌农产品13个,潢川金桂成为国家地理标志保护产品。

该县立足独特的农业资源优势,把促进农产品加工业和培育龙头企业摆在重要位置,倾力打

造“农”型食品工业,为经济社会持续发展注入新鲜“血液”。去年,全县食品工业产值占全部工业的82%。

华英集团是国家级农业产业化龙头企业,按照“公司+基地+农户”的模式,2011年,完成7个“3133”项目年度建设计划,新建成华英标准化养殖小区500个,实现产值64亿元,带动5万多农户,20多万农民走向致富之路。

以国家级农业产业化龙头企业黄国粮业为支撑,以裕丰粮业等285家粮油种植农民专业合作社为辅助,该县大力发展糯米粉暨粮油产业集群,企业研发的糯米粉生产标准成为国家标准。

经过多年经营,该县“农”型食品工业规模以上的已达120家。其中,有进出口权的企业27家。今年上半年,全县累计完成出口1750万美元,占全年计划的70%。

责编:张国亮 广义 照排:夏丹