

# 十三坊

国风◎豫南◎李家寨

# 天赐鸡公山·梦回十三坊

## ——豫南水乡第一美寨——

NO:2012第六期 (更多精彩内容请关注)

# 水是多情的 你是自由的

### “生命诚可贵,爱情价更高。若为自由故,二者皆可抛”

自由是人性的必然要求。人性中缺乏自由,就像春天里没有玫瑰,少女没有爱情,朝拜者心中没有宗教。

“流星的生命是短暂的,但当它划过夜空时,谁能挡住它的光辉;蝴蝶的生命是短暂的,但它芬芳、自由,永远飞翔在春天里。”每当我读到古龙《流星·蝴蝶·剑》中的这段文字,总能激起我内心久久的激动和向往,我的心灵也多么渴望像蝴蝶——自由飞翔在春天里。

“生命诚可贵,爱情价更高。若为自由故,二者皆可抛。”

“自由在任何时候都不意味着你可以做任何事情,而是你可以不做你不愿做的事情”,“惟有服从自己制定的法律,才是自由”——鲁索的自由低理论被称为“消极自由”,但他何尝不是说出了自由的真理?

居住在大地上的人们,在时间的磨道中被动来回辗转,在流水的侵蚀中任凭时光流转,——茫茫人海中的我们,谁又能真正获得自由?

自然以母亲般的怀抱容纳我们,使我们的身心都得到自由。阳光、溪流、树木、花朵……多姿多彩、美丽缠绵,像恋人般的心胸拥抱我们,使我们的自由真切而生动!

现代文明带来了高度发达的物质自由:汽车和飞机使空间变得自由,电脑和网络使沟通变得自由,物质财富使我们衣食无忧……但精神是否也同样体验到真正的自由?

我们穿行于时尚溢流的街头,在酒吧迪厅大把挥霍青春,是否感受到身体自由与心灵自由的强大反差?

一生致力于“存在之思”的哲学家海德格尔在看到人类从月球上发回的地球照片时说:“我是深深地地震惊了,我们已经被连根拔起。”在海德格尔看来,世界已经进入科技时代,“存在遗忘”的历史已经来临。自由和生存都陷入了深深的困境,“诗意栖居”的基础已经遭受不可逆转的变化,“还只有一个上帝能拯救我们”,这个“上帝”将在诗、思与自然的光辉中显现。

在工业社会,自然是心灵的最好慰藉。席勒说:“自由在寻找自然的过程中实现”,伟大的自然在呼唤我们破“网”而出。蝴蝶是自由的,虫蛹破茧而出,自由地飞翔在春天里;我们寻找自然,努力建设自由的居所!当我们在自然的怀抱里仰望星空、俯看游鱼,随风而歌、伴影而行,我们的身心便获得了前所未有的自由!

我们对自由的思考从未间断,这种思考最后落实于我们对生活方式尤其是现代人人居方式的反思。

现代人人居方式最大的误区在于忽视了自然对人的包容性,忽视人与自然原生的亲和性和相关性。我们在城市的水泥地上种植可怜的花草,称“亲近自然”,其结果是建造了许多没有季节、没有花朵、没有自然性的“花园”;自然是孩子任何因素都无法代替的老师,我们在城市里植草,造广场,造公

园,这些“人造自然”无法培养孩子的自然感和自由感。都市里我们无法找到自然,只能远离人群,远离都市去“度假”。

能否有这样的现代家园——回家是度假的开始,家园是自由的港湾,在那里,我们呼吸着自然的空气,沐浴着自然的阳光,面对着自然的河流……

我们深刻地认识到都市钢筋丛林式的居住模式对现代人精神的损害,局促的空间、非自然非人性的建筑在潜移默化侵蚀着我们的神经。

“十三坊”的设计启示我们,对自然、对自由的渴望是现代永恒的情结,自然、自由对现代人永远具有宗教式的热忱,我们渴望以真山真水的自然,唤起现代人久违的激情,真正过上一种高尚、自然的生活。

问题是,我们将以怎样的努力,提供现代人自由栖居的家园。400多天国内、国外的考察研究,我们敏感地意识到我们离理想不远了。

鸡公山文化旅游开发已经轰轰烈烈展开,文化风貌区规划建设已提上日程。以李家寨小镇为启动区的豫南民居文化风貌区规划构想已形成。

根据鸡公山国家级风景旅游区总体规划,李家寨镇建设成为风情小镇。李家寨镇是信阳市通往鸡公山风景区的门户,建设具有独特而浓郁风貌的文化旅游小镇十分适宜,有利于带动城市和风景区共同发展,更有利于提升和丰富城市文化层次、扩大城市知名度和美誉度。

“十三坊”坐落于李家寨老镇以北,107国道及“朝天河”东侧,京广铁路以西,占地约180亩,依山临水,地形南北狭长,地势平坦。小镇与老镇跨溪相望,紧密相连。

**李家寨小镇规划建设要点:**  
人文理念:分析提炼历史文化、自然资源蕴含的信息,发现和创造新的人文,将其转化为设计理念,体现在规划、建筑、景观之中,形成具有时代性和地方性的风貌小镇。

功能定位:整合城市和景区资源,打造文化旅游经典。旅游度假和特色商业相结合,建造融观光体验、休闲度假、特色美食为一体的文化小镇。

风貌特征:整合历史资源,形成风貌片区。通过分期建设,打造大规模的历史风貌片区,彻底激活豫南民居文化,形成历史文化名片。

**李家寨小镇的总体设计理念:**  
文化之旅:延展文脉,以山水相依为特色,寻踪风貌,定义豫南民居形象,曲直结合形成标识。延拓信阳历史景观建筑工程。

回家之旅:以“山石泉竹茶,仙礼诗书画。老街青石磨,小桥流水家”、“月是故乡明,水是老家香”为基本理念,建设梦里故乡,寻觅30年前的“老家”。  
特色之旅:创造性地提出“豫南水乡第一寨”、“水乡风情第一街”。

老寨依山建,风情水岸边。  
老街青石板,苔痕上绿阶。  
水磨豆腐宴,信阳名菜街。  
来客千千万,此处是人间。

自然之旅:在山而清之水,浸水而青之山,山水打磨之石,岁月雕琢之屋,构成此地的生态人文。

**李家寨小镇总体设计方案六大特色:**

- 1.历史老街设计手法,新建如旧自然表露。
- 2.六个层次社区结构,城乡统筹发展典范。
- 3.七栋七院十三坊局,商住互补有机结合。
- 4.豫南民居建筑风貌,曲檐垂壁中式符号。
- 5.舒适恬静友居院落,现代生活传统民居。
- 6.小桥流水故乡情结,户户水意境灵动。

规划建设豫南李家寨民居文化风貌区,功在当下,利在未来。

“十三坊”作为豫南民居文化风貌区的开篇之作,我们希望把她建成一个自然环境与城市文明完美融合的友居聚落。真正唤起居住者与生俱来的幸福感、自由感和自然感。

**水是多情的,你是自由的。**

“十三坊”赋予水以根本性的意义——水不仅是环境的一部分,水还是我们精神的外化,在波光粼粼中,我们不仅能见到天空的投影,水草的舞动,鱼儿的游动,水还投射着我们的趣味、格调和精神。

驾一车辆,向生活出发的日子就在眼前:从宝石桥往南,浓荫密布,柳浪闻莺,行车20公里就到了青山相拥,清水穿境的“十三坊”。

20分钟至25分钟,这是都市别墅最为理想的距离,这20分钟就是(阳光、逸事、运动、空气、溪流)别墅5s标准的真实再现!

李家寨将成为信阳南郊一个拥有3万至5万人口集高尚居住、旅游、休闲、度假为一体的新时代城镇。“香溪·十三坊”就是黄金旅游线上的“金腰带”,既能享受城市配套,又能独享山水资源。

我们不约而同地想到了一个意象:人类具有亲水性已不必多说,而建筑史和人类居住文明也告诉我们,经典的别墅总是临水而筑,无论中外,海滨别墅、湖畔别墅、临溪别墅都是别墅中的至尊经典。

**中国文化史中水是柔性的象征,母性的象征,女性的象征,我们将水比成孕育生命的母亲,赞美她,歌颂她;在现代商业文化中,水甚至还被认为是吉祥的象征。**

信阳的许多地产项目并不缺水,但更多的是一种点缀或一个概念,这种水是无生命的存在,因而她也无法对居住模式、生活精神产生更多积极的影响。

泰戈尔说:“溪流啊!当你自由时就有了歌声”——在“十三坊”的潺潺水声中,充盈的是挚爱自然、追求自由的精神。

由此我们大胆地把“香溪·十三坊”定位为一个天然溪流公园——利用园内拥有的“一泉两源三溪”资源,充分借鉴世界造园工艺和中国园林美学精神,形成瀑溪、流溪、涌溪、喷溪、叠溪、暗溪、曲溪、台阶溪,及源、潭等10种水形态。

**在“十三坊”:**

你能看到溪流层层跌落,一路欢唱,汇入河流;你能看到溪流蜿蜒流过你的窗前和房后;你能看到水中鹅卵石委婉圆润的丰姿;

你能看到水上的小木桥超越了器具的功能,以一种实用的艺术横卧在水上;

你能看到建在水上的会馆如何演绎出自然和时尚的完美结合;

你能看到天然垂钓区和水上运动区让你的自由精神有了最生动贴切的诠释。

水在“十三坊”如此大面积降临,浸润了我们的灵魂,使我们的生活自由而生动。听!流水哗哗,仿佛是自由发出的多情的召唤!

在自然的怀抱里,天是蓝的,树是绿的,风是甜的,水是多情的,人是自由的,我们像终生追求着自由的歌德一样发出由衷的感叹:自由啊,你真美啊,请你停留……

**水是多情的,你是自由的。**而自由的生活必须以一种理想的居家形式来体现。

传统的做法是:房子越造越大,动辄300平方米,大到500平方米,甚至更大。然而心灵的大小与物质的大小并不像数学公式一样成必然的正比。相反,我们常常看到,在空荡荡的豪宅中居住着孤寂的心灵。一个没有爱、没有自由和尊重的大房子充其量只是一个“库”。

“十三坊”要营造的是自由的氛围和对自然的热爱,在居室面积上,我们追求的是一种“合适”的艺术。

世界上没有一片树叶和一棵树的结合是必然的,玫瑰花瓣长在玫瑰花上是应为他们“合适”。物质的太多欲望有时会窒息心灵的自由,心灵的法则则是“减号”,减去心灵外在的束缚,直面本性的真实,所以说“为学日益,为道日损”。

物欲横流的现代社会,在适当物质享受基础上保持适当的简朴是心灵回家的唯一之路。对更注重精神需要的人来说,自然的美景、自由的精神、功能实在的个性化住宅就是“合适的”。

“十三坊”领衔设计师——同济大学刘博士以自己生活的独特理解,独创玲珑别墅概念:叠加别墅180平方米;双联别墅210平方米;拥有5室3厅4卫1车库及各种辅助用房,完全满足居者提升生活品位的需要;并创造中空大厅、内庭花园等全新建筑空间,造型优雅,功能实用。

以最佳性价比完成居住革命,这是“十三坊”的宣言。

6万平方米活水体,近10种水景观形态;使“十三坊”成为目前信阳独一无二的亲水公园式社区。6000平方米“水云涧90”商务酒店为“四大旅游”配套服务。

“十三坊”是开发商对自然、社会、生活、自由的思考和辛勤工作后的杰作,它让期待已久的现代人有了全新的思考和进一步改变自己生活的契机。

自由的征途只有起点没有终点,我们将以更飞翔和更坚定的姿态劳作、前行……

在自然的怀抱里,天是蓝的,树是绿的,风是甜的,水是多情的,人是自由的,我们像终生追求着自由的歌德一样发出由衷的感叹:自由啊,你真美啊,请你停留……

