# 河南省作协会员钱云飞

# 渊源灵山话古今

山,总会有士别三日当刮目相看的感受。

每年农历三月初一是灵山的庙会,正会三日。 山。在宾馆里相识了一位来自鄂州的款爷,他对我 说:"党的十一届三中全会的春风吹绿了灵山古 刹,我们湖北的善男信女是年年来,灵山果真有 灵。今晚在大殿里陪佛静坐的男女不下百人,我媳 妇也在那儿。明日是庙会的正日,从零点开始,抢 烧头炉香的至少要有千人……"由于我是初来乍 到,对于此人的侃谈,我简直是如丈二的金刚-摸不着头脑。

夜灵山谁能眠。翌日,天一明我就钻进了寺 院,也叩拜了几尊神灵,并环院一周。果然,寺宇金 碧辉煌,神像高大威严,千姿百态,栩栩如生。殿里 殿外人流如织。有三五成群的俊男靓女,也有黄发 垂髫。院内钟声不绝于耳,香火缭绕盈空,他们纷 纷向各殿神佛供奉香火,频频叩首祈祷。那些求财 谋福的大款、老板们更是出手阔绰。

我出了寺院,搂抱了树影婆娑的银杏之王。沿 小溪蜿蜒而上,绕曲径,抬台级,跳顽石,来到了 "九龙瀑布"景观前。在这里可以目睹到遥泻的飞 瀑,聆听到泉水的叮咚、溪流潺潺的韵声,仔细品 味一下,还有一种说不出的节奏感;若能常听到这 种平时难以听到的旋律,大有使人清闲得福、延年 益寿的可能。"金顶"是灵山的诗眼,到灵山不登金

我与灵山有情缘,从初游到再游,每游一次灵 憾,几次去灵山,均因种种原因而失去登金顶的机 赞道:"……灵山会未散,八部犹光辉。钟声自送 会,所以,何时再去登金顶,将一直是我的夙愿。

一代君王朱元璋为灵山增添了光彩。就在山 那年,为了去赶灵山庙会,我不得不在头天夜宿灵 门人口处,突兀着醒目的山头,中间屹立着高大无 比、银光闪闪的明太祖神像,凡过往灵山的人无不 来此朝拜。在这里俯视远方,只见灵山风光旖旎, 烟海茫茫。同时,还发现灵山的灵气厚重之所在。 早晨还是细雨霏霏,雾气浓罩,给整个灵山披上了 乳白色的轻纱,现在已是半晌,天气依然是半边高 半边低,清新无常,朦胧无常。俗言,百闻不如一 见,只有亲临灵山怀抱之中,才能品味到这里的神 奇、灵气劲儿。此时已至当午,上山的游人依然是 车水马龙络绎不绝。

> 据《罗山县志》载,灵山寺,旁依少华山,始于 唐玄宗之女修建,圣上来寺降香,曾封为"国庙"。 佛教传人此寺后改名灵山。宋代仁宗年间,由于国 母信仰佛教,曾批该寺3年公粮(每年价值2700两 大银)扩修;元代也有几次重修,尤以明代洪武三 年(公元1370年),明太祖往该寺降香,敕封主持僧 为金碧峰禅师,并改名"圣寿禅寺",大作修缮,还 该寺"半副鸾驾",大殿内供奉"金瓜"、"钺斧"等仪 仗,庙脊上装"龙头凤尾"兽图,贵称"皇庙",当时 的寺庙由金顶四周的大寺、中、南、北、马放沟几部 分,原有庙房160余间,降香鼎盛之年曾多达30万

顶就像吃饭不饱、喝酒不醉似的。可是,我非常遗 多文人雅士纷至沓来,宋代大文豪苏东坡曾有诗 丽多姿。

客,出谷犹依依。"明代诗人刘准曾留下一首律诗, "群山我昔寄行踪,试验阴晴下此蜂……"这些脍 炙人口的诗文,足见当时的灵山口碑不凡。

但到了民国战乱年间,特别是"文革"期间,灵 山大寺毁之不堪,能幸存下来的也只有"圣寿禅 寺"四个字了。1939年春,李先念同志曾在灵山"观 音堂"住过两周,他在这里召开了豫鄂军政要员会 议,传达了党的六届六中全会精神。因此,这也给 破落的灵山寺院带来了枯木逢春的机遇。

时下,灵山在上级政府的高度关怀下,发展势 态良好。他们正多方筹措资金,加大项目的投入。 围绕景区特色做文章,逐步提高了旅游文化品位 和佛教文化品位,并科学地规范和充实了各个景 点的内涵,连接了灵山景区与鸡公山旅游景区的 专线。同时,罗山县动员各级领导带头当"灵山 通",正着力编写一套导游词、印出一张导游图、编 好一本旅游指南、制作一张景点光盘和摄制一部 电视剧。全面加大对灵山的宣传力度,以尽快使灵 山风景区跻身于省内外、全国性的旅游交易、促销 等活动中。同时邀请各新闻媒体前往参观寿禅寺、 登金顶、观鸟类乐园、赏莲花塘世外桃源、游九里 落雁湖、晶灵山地锅饭,灵山景观融人他们的记忆 之中,令他们妙笔生辉,美化灵山。

灵山,景以寺而名声远,寺随景而香火爆。灵 由于当时的灵山寺美名扬天下,曾吸引了诸 山整个风景区的发展也一定会更加光彩夺目,绚

> 把一半的时间花在这个令人留连的河荫下。一天 中午,天气奇热,日头把大地烤得发焦,树上有一 种闹天"响蛉",扯着脖子"吱——吱——"叫着,像 正在放大气的龙头,能把人吹得脚木手麻,头晕脑 涨, 炙热得大人小孩像闷人蒸笼里。我也只好傻傻 地和前院二嫂们一起匆匆向河荫下窜,只有那里 才是这十里天地再好不过的避暑胜地。不料我脚 步迟慢,洗石早被"前站马"占满了,真是先到者为 君。又加上今年豫南是几十年来未有过的大旱,上 下前后几个湾上的塘底朝天, 小河枯竭得变成了 大路,连母校的女教师们也都挤来了,这里一时间 像是在召开妇女大会。

> 我一到河荫下,正在一个最优势的洗石上的 周大妈,手按着刚才洗理的头发,老远就听见她打 招呼:"慧芹,快来我这个洗石上洗!"周大妈是个 既通情达理又热心快肠的人,她接着说,"这个芹 女,三天不见我就牵肠挂肚。你当女娃的时候,每 逢我们大人一下河, 总是见眼行事地把洗石让给 我们,今天我也要让客三千里,这才是人之常情。"

> 周大妈让给了最好的洗石,她还没有半点回 家的意思。往常这里就是大家半洗半玩的好地方, 什么牛吃庄稼、马吃豆呀,什么毛狗咬了河东的鸡 哟,什么谁的男人被拴到床腿上了哟,等等,多少 年来就是这样传递着信息。家乡的一切就是这样 可爱,山清水秀人有情。

这天晚上,我把多多送人梦乡之后,又来到河 荫下。然而,今夜却不美,月光是暗淡的,吹来的凉 今年夏天,我带着不足半岁的多多,到家乡避 风也不凉,静静的流水也不静,我心意茫然。回家 母娘娘下天堂时,曾伫立在这尊石头上良久,当她 暑,俗言"六月热,娘家接。"在此度夏真像投身于 的路上,我的心像掉了一半,于是想,河荫是因为

> 子。还没等李亚山脱口,他妻子就当头炮地打过 来:"亚山,咱三斗田可不通水库呀!你别又逮着家 鱼往河里放,要是动了咱田的水,我和你不成。"

> 赵清联看到李亚山的父亲一直板着脸,正要 向他求情,被李亚山摇头暗示。李亚山打断了赵清 联的话头,将耙轻轻地放下,冷静地对父亲说: "爹,我知道咱田里的水来之不易,是你年过花甲

李亚山在众人面前,把他的两位亲人打发走 整。当李亚山一听赵清联几个在这争吵不息时,心 坑人呀!"王军自知理亏,又欲动口,很快被李亚山 尾, 耙在田头四平八稳。人们带着复杂的心情, 疑 说来也巧,此时偏偏李亚山的父亲和妻子赶 望着李亚山的粮仓——大三斗的田缺子,正朝那

河南省信阳市浉河区 人,河南省作家协会会员,中 华诗词学会会员, 中华诗词文化研究所 研究员,河南省诗词学会理事,信阳市老 年诗词研究会理事。

1980年至今, 先后在《河南日报》、 《辅导员》、《河南科技报》、《信阳日报》、 《信阳晚报》、《信阳广播电视报》、《魅力 信阳》、《报晓》等报刊发表作品100多篇; 在《中华诗词》、《诗词》、《中州诗词》、《河 岳诗词》、《明湖诗刊》、《信陵诗刊》等刊 物发表诗词、联500余首。《茗阳阁吟》诗 文集, 在首届中华诗词著作评选活动中 荣获"金声奖";诗词《七律·岳阳楼临风》 获全国"炎黄杯"金奖;多首诗词入编《新 中国诗词三百家》大型诗词集。



## 风光旖旎瀑群河

责编:肖胜 张国亮 照排:金 霞

一条地图上见不到的山河,何以普通,又何以 鼓之声,令人如痴如醉。两潭陡壁如刀削,最高处 不多见,名曰无名实有名,《信阳县志》久有"清斯 河"之美名,由于岁月的流逝,也许人对此早已淡 漠了。后来,人们一改"清斯河"为两段,上为瀑群 河,下为五道河,顺其了民间的自然之称。然而,被 誉为豫南绝无仅有的公母潭风光, 就天降在瀑群 河的心腹,所以瀑群河名副其实,风光飘然一绝, 紧紧与南湾湖风光相吻合、相媲美、相映生辉。

公母潭奇观历代地方志都有记载,明(信阳州 志)赞曰,"公母潭……怡然仙境也。"此潭位于闻 名遐迩的南湾湖上游,坐落在三角山村峡谷之中。 巧在公母潭河岔上游不足10公里的水域,却分布 着黑龙潭、陡潭、响潭等10多处大大小小的潭池和 瀑布,素有豫南瀑布之乡的美称。因而,河以潭为 尚,瀑为河增色,瀑群河上下实乃瀑之俏,潭之秀, 景之美, 名不虚传地成为这里鹤立鸡群的旅游景

公母潭原名"宫府潭",这里原本是东海龙王 敖炳称王的启蒙发祥地,当年这两潭上下挨就,潭 水之深叵测,大有直与东海一脉相通之说。因而, 金碧辉煌的龙宫、水府就在这里。由于大禹治水, 龙王与禹王发生冲突,触动了如此"龙宫水府"的 安宁,而后,敖氏认输隐作迁徙。后随其两潭上下 错落,原名"宫府"二音顺其民意繁衍成了"公母 潭"。公潭置上,潭池约1.5亩,潭缸水深20余米,潭 面水深2米多,瀑布下泻20多米高的石壁,发出鼓 乐之声,给人以胸怀坦荡之感。母潭临下约500米, 潭上口有一天然的"铁门槛"两尺余,跨河两岸,据 讲,这是当年朱洪武放牧时,用土屯积上游河水, 欲取潭水一尽而留存的。至今多少年来,那土埂便 长成了铁石之门坎了。母潭瀑布之高,几乎50米, 潭面狭小近亩,水呈墨绿色,凉气袭人,其深难测。 伫立潭口,水从潭前石洞穿过,发出震耳欲聋的鼙

逾百仞,谷底怪石嶙峋,立谷口环顾四周,谷宽30 米至100米不等,凡视野之内皆崇山峻岭,林木密 布,呈现原始自然风貌。在这里除河水潺潺、淙淙 的流淌声之外,终年空气清新,环境幽静,四季如 春,令人光临无厌。近年来,由于南湾湖鸟岛上的 白鹭兴旺, 时儿, 也大群小阵地往来和栖息在这 里。诸如象征着天下和祥的鸟群,亦给瀑群河大显

在公母潭周围还分布着一批供人游览的景 点,其中古树怪石居多,有风靡豫鄂的"鹰咀石"。 其传说故事妙不可言。五道河间有朱洪武当年野 餐用的撑锅石"三国鼎立"、钓鱼台,还有石狮、石 龟、石猪、仙人打鼓等石物景观,千姿百态,神形兼 备,维妙维肖。潭岸东南有名山婆婆寨,这里不仅 有唐代婆媳占山为王的传说,而且是新四军五师 后勤医院的旧址, 抗日时期豫南重大流血事件之 一的"婆婆寨惨案"就发生在这里。在这里人们既 可以领略到神奇迷人的自然景观,又能抚今追昔, 引出良多的豪情诗意来。

大凡游客每每从申城驱车,或顶骄阳或穿云 破雾,沿途不仅可以远眺南湾湖的辽阔水面,宛如 天镜;而且车人平川,犹如穿云流水,车驰山道,峰 回路转。显现"桃花流水育然去,别有天地非人间" 的意境。那溪水绕着"恨虎岩下春来早"、"石龙过 峡回天力",此地早春杜鹃似火,霜天红叶送秋。令 人大开眼界的"风门口轻车挂云间"和与瀑群河紧 凑的"大禹治水启后人"、"黑龙潭水神话传"等令 人徘徊流连的景观,均为公母潭游览胜地起到了 众星拱月之美。更况且,贵地尚与荣获国际金奖的 全国十大名茶"信阳毛尖"的重要产地"五云"等诸 多的绿茶名山紧紧簇拥,实为探讨和发展茶文化

瀑群河,飞挂的流着,奔腾着。曲曲十多里间, 池。此石上面平坦光洁,可供人们在上面摊晒五 就有公母二潭、黑白二潭、响陡二潭等九道大小的 龙潭瀑布,称它瀑群河,真月名不虚传。就是这逗 弄人的山河,常常是湍急的势头,若山洪暴发,咆 哮的河水如脱缰的野马群,飞溅的浪涛象怒云翻 卷,浩浩的大洪冲击着"王母石"下的排排洗石。然 而,它却没有骚扰过"河荫"。

山水,人称"翘尾巴河",洪峰一过,王母石下 那蓬偌大的河荫,像一蓬悬空的葡萄架,来此洗洗 涮涮的人群,来了去了,去了来了,一天到晚,川流 不息。暑夏间,这里河荫遮日,河水淙淙,阵风飒 飒,凉爽宜人。夜间,田野里的稻禾、远处的荷莲, 随风送来那含香渗甜的清爽空气, 充满着前来洗 浴的妇女们的肺叶,她们仿佛飘飘欲仙了。

下有河水,上有河荫。一棵偏生的蘑菇大柳, 由西向东,枝叶茂密得像绿漆布棚,棚上团团缠绕 着杏黄色的金丝藤儿,虚虚实实,黄中显绿,绿绿 黄黄。所有观赏的人儿,恰似钻入了这个盛夏的迷

大的高峰石突兀,乡人都称它为"王母石",说是王 探听到民间虚实之后,就从这里驾上云头返回瑶 神仙过的地方,每天也像那几年初恋的时光,几乎 乡亲和乡情才这样美啊!

谷、蔬菜、药材及娱乐。王母石卜有一段石林,其形 各异,隙间流水,浪花四溅,犹如散珠碎玉。紧与王 母石半边相连的下方有一片石板, 出现了一槽十 几米见方的凹陷石塘,清澈透明,是一个天生的硬 底浴池。每年盛夏间,这里白天浴男,夜间浴女,习 以成规,不愧是一个山乡绝妙的浴池。白天,洗净 了多少劳累的汗污,夜里,冲掉了多少疲于奔命的 忧伤,它为人们增添了多少轻松、舒适。

河荫的东面,是一片草坪,草坪上间隔不远是 一桩桩平胸齐腰的水拉树,郁郁青叶,小花碎碎。 姑娘、媳妇们将洗漂的花色床单、被面和蚊帐撑晒 在上面,过往行人目睹此景,宛如扫视一个奇妙的 露天餐厅,桩上铺摆着的"桌布"五光十色。孩子们 三五成群在水拉树下钻进爬出,"捉迷藏"、"猫钻 十二笼",嘻嘻哈哈地像一枚枚滚动的"活宝"。遇 有大风卷起晒衣时,她们仰脸寻视着飞在空中的 一簇簇"风筝",更是拍着屁股蹦上了天。每当看到 这群孩子脸上的笑容时,在河荫下洗涤的母亲们 在这个河荫上面,大约二十几米处,是一个巨 便充满着喜悦的心情。

很久以前,信阳县西南的宣山寺有位老板叫 翼地用竹篓收起青刁,一同随茶女回了茶房。早餐 祝怡坤,他培植的茶叶很有名气,并在百里外的申 州城里开了个"云山茶店",成了坐店经销的大老 板,生意很红火,三几年光景,这个茶店便名扬四

这一年清明节过后,祝老板又指使店管柳贵, 如往年一样,身带许多银钱和十几名炒茶师傅,跋 山涉水上到宣山寺茶房。不料,他们一到了山上, 天突然下起雨来,还阴雨连绵了个把星期,眼看着 节,并且城内茶店也等着新茶上市好赚大钱。可山 上不能采,只急得柳贵心急如焚。正在这个万般无 便点了点头。 奈当中,柳贵为了笼络人心,答应了与大家一起玩 又过去了,柳贵手中的钱输得所剩无几。可是,老 方:"用天下奇茗一服即愈。" 天依然气温下降,大雨倾盆。柳贵想回申州,又怕 群不到12岁的小姑娘在山上,陪着他待机行事。

过七七四十九圈,早已选择了一处茶叶长的最油 嫩最齐刷的山坡,还训练了采茶姑娘。常言说,养 漱口、不洗脸、不说话、不用手、不见太阳,各自跪 了,随即可以登殿料理朝政。 在茶树旁,用嘴衔几两青刁就可以了。说好便好, 方。太阳刚要闪边,就让她们收了工。柳贵小心翼 茶"早已为我们信阳显耀了光彩。

后,柳贵发起了茶锅的炭火,将晾干露水的青刁, 不拈手,全用小竹把揉动,精心炒制成不太显眼的 干茶,并反复经过炕火,仔细地封存了起来。

柳贵带着那一斤多干茶回到了"云山茶店"。 祝老板见柳贵回来面带愧色,就知道事情很失望。 便一言未发。柳贵自知对不住店主,就主动要告 辞,祝老板深知柳贵办事认真,表示挽留,柳贵也 一定要走。不过在他临走时,很坦率地说:"祝老 山上的茶芽长的竖林林的,正是春茶当采的好时 板,这一斤干茶你先收存下,等我混上钱了,再来 向你补偿今年的损失。"祝老板也说不出什么,随

事隔不久,女皇武则天突然患病,经过多方调 玩牌,这正中上茶师傅的下怀。此中,几天的光阴 理不见好转。御医心中有数,便给女皇开了个单

此讯不胫而走,各州府县敬献名茶的官吏纷 与店首不好启齿,不回吧,自己两手空空,又怎么 至沓来,经女皇用下几种都不怎么样。正在发愁之 向大家开支哩?他一时六神无主。说来也巧,这天中,忽然申州官员献上名茶,还带有浉河中心水一 晚上柳贵梦得一筹,第二天,他不吭不响地让所有 坛,女皇武则天听了很高兴,就让宫人泡上一杯。 的炒茶工全都辞退下山,只留一个主妇做炊和一 当宫人把茶杯盖碗一揭开时,只见杯里徐徐升起 12条蒸气,又像12位在飘舞的仙女腰姿婀娜,茶香 随即便是雨过天晴,柳贵大喜。他绕着茶山跑 袭人,美中之美。女皇一杯下肚,顿觉清香可口。过 不多时,便打嗝起来,只感到肚子里撵动了,有点 发响了,女皇脱口而出,"这才是天下奇茗,确实与 兵千日,用兵一时。他吩咐大家明天老早起床,不 别的名茶大相径庭。"复饮三日,女皇的病当真好

原来申州官员所献的奇茗,正是"云山茶店" 第二天雨后初晴的凌晨,山头上像洗涮了一般,乳 所采制的那一斤口噙茶,当女皇亲自查问了这奇 雾像轻纱遮掩着山顶,景色犹如车轮缭绕。这时只 茗的来历后,就封祝老板和柳贵2人为两名府官, 见十二名小姑娘手提竹篮,像一群白天鹅,又像一 并掌管豫鄂边境的茶叶事宜。为表彰申州官员献 群羊羔儿吃草,在一蔸蔸竖林林的茶芽上,一口一 奇茗有功,特拨巨金在当年的青龙寨上修建了一 口地噙着,只听着发出"吱吱"的噙茶响声。柳贵一座千佛塔。今天人们有口皆碑的"浉河中心水,车 方面盯着采女噙茶的质量,一方面不时地盯着东 云山上茶"就是那个时候流传下来的。因而,"口噙

### "立夏不下,停犁住耙。"果真百日无雨吗?村 要去见村长,一来面理,二来想与村长打个商量。 躬一背、哼一声地扒了一连串的河凼子……"

点。可天更高云更淡,阵阵热风缭乱,一片干燥,耕 夫无不心急如焚。

蹦上了天,打得头破血流,闹得河西两面也不安。村的大局,再像这等讨厌的天气,那一片育秧苗算。蜡——白费,还是救秧苗要紧。要么只有一条上 静。今天凌晨,河西的赵清联和王军几家也在大动 是没有救星。别人的田能有秧栽,赵家的田里总不 计,就说我的大牯牛病了——"牛在山上摇头摆 干戈。原来是过水塘的水昨夜叫王军偷放了,水库 能栽麻栗树呀! 不来水,过水塘就干瞪眼。赵家几户的育秧田在一 片,必得用过水塘的水。赵清联一时六神无主,正 到了现场,几个月的天旱,人人关心着自己的命根 旱枯的秧苗田里,流淌着滚滚清流。

上的人焦急盼雨,只盼得数清了天上的云丝和星 刚巧村长李亚山背着一盘耙走过来。因为李亚山 上面不远的一块大三斗,也是草籽田,正待动耙平 以后,心情沉重地说;"王军,你们年轻人这样干要 昨天,洪河东组有几户因水路纠纷,扒水吵得 中嘀咕起来。他想,村委会通知水库停放,这是全 压住,李亚山说:"现在埋怨吵架都是瞎子点

"云想衣裳花想容"之妙句,竟形 象般在我的一次旅途中得到显现,一 片也许终生只能目睹到一次的夕阳, 令人叹为观止,感受颇深。

那还是一个"美猴之年",我们一 行四辆豪华轿车沿"107"线北上,当行 驶在许都至鄢陵间,此时已是暑季下 也都发呆了。我抢先地说,"请看,那挂 有读过《中国云头》的人们,对此更是 在天边的'凤凰',好大好大呀!"那云 由衷的羡慕。 头中有淡红色的、有深红色的、也有几 一丝半点混杂之色,整个云头无处不 落无宝之地。""猴年云头象征着万物 而生 是在呈现着一幅诗情画意之中。"这才 吉祥,丰收在即。""金钩"云头又好似 是中国稀有的云头!奇特的云头!"这朵 在高兴地问,"你们这阵游客是往哪里 云头的变幻极为缓慢,显得很平静,大 去,天色已晚何不就地停歇,这里的人 约半个多钟头聚集不散。它起初像一 们在恭候你"等等含蕴极深之说,一时 只展翅欲飞的金凤凰,接着慢慢地变 间沉静的车厢中顿时沸腾了起来。 为了一只屹立的金丝猴,最后就变成

我对那如鲜花盛开的夕阳如醉如

一个硕大的金钩,又宛如一个典型的。的夕阳不仅仅只是如血,而且变幻异。肥。有几阵姑娘在劳作中还显得绰约。雾!这时,只看车窗外的远处,那田野。绷在了一起……

垂挂着一道千载难逢的序幕,那田野 之中。 绿浪里出现一群群身着红统裙、超短 夕阳如血是不足为怪的,而今天 的吹动下,耕耘着庄稼,喷雾治虫、追 让我预感到明天将要出现更美的晨 竟把人们刚刚散放的心情又紧紧地

午6点多钟,西边天空奇迹般的云头出 "问号"。这时,车速慢下来了,就连全 常。伟人毛泽东的诗词中有赞美过云 多姿,凉爽的晚风吹得姑娘们的长发 点。同时,操作庄稼的人们,在那夕阳 现了。当时,云淡天高,西半边天残阳 神贯注紧握方向盘的开车司机,也不 头"残阳如血"之说;在邙山看落日,也 像玉米絮叶般抖动着,心身自如,小曲 的斜照下,无不显得清瘦、高挑和雄 如血,只染得那田野如火、人面透红, 时地斜视着那片云头, 车上的喧闹声 曾有"广武夕阳悬战血"之诗句;唐代 阵阵,真有轻歌曼舞的韵儿。有几队男 健,还让她们为点缀晚霞之美映相成 车厢盈馨。人们的视线全部被这片夕 一时间都融进了那夕阳之中,并且车 诗人岑参也有"火山突兀赤亭门,火山 人们还赤着上身,肩披汗巾,在扶犁给 辉。因而,一个大有"但得夕阳无限 阳吸引住了,车箱内的老师和同学们。过已远,云头还隐约可见。此时,大凡。五月火云厚。火云满山凝未开,飞鸟干。棉花、玉米、烟叶封根,特别是那大片。好,何必愁恨近黄昏"之说又甜上了 里不敢来……"的诗句。此时看到天上 大片的烟叶,像一块块厚厚的肥肉,煞 我的心头。试想,我已是半百之年,今 的残阳和地下的绿纱帐,不仅令人留 是壮观。天上的云头如凤、如猴、如钩, 天能和这一群天真烂漫的少儿们在 下深刻的记忆,一种"停车坐爱西天 地下的绿野如歌、如舞、如城,映衬着 处暗黑色的,云边四周清晰明净,毫无 痴。然而,人群中也不乏其说,"凤凰不 血,亲吻绿纱帐中情"的感受也便油然 整个田野的万千气象,真是一派勃勃 我终生幸运和最难忘的时刻吗?我们 此时已临近傍晚,炎热的暑气已 无比。此时,游人们不禁沉浸在"此景 该赶一赶了。当我们的车速刚要提上 经过去了,夕阳的云头给广袤的田野 只有天上来;人间难得几回看"的想象

裙和披着长发的姑娘、女人们,在微风 个人间天地日月益新。看到了夕阳,便 外吼道,"你们不要命了吗?"这下子

里忙碌抢天夺时的男男女女,真像一 群群白色的天鹅在那草丛中蠕动,或 似动非动。这时田野的空气清静极 了,微风吹过,碧波滚滚,还不时传来 玉米、烟叶的清香,那葱绿的玉米、棉 花、烟叶在夕阳的余辉之下,更显得 柔嫩和茁壮,真是夕阳之下,叶光点 一起,共同饱览这夕阳之美,岂不是 生机、欣欣向荣,令人所向无穷,感慨 的终点是汴城,看云头耽搁的时间应 去时,不妨对面突然闯来了一辆拉人 的三轮车,车只好来个急刹,将全车 这朵云头如初睹的芳女,顿催整 人都来个人翻仰,只听前面的司机向

## 诗二首

### 七律·重游鸡公山

江淮耸岭峭一鸡,报晓一声天下啼。 楚豫分衡苍碧野,汉秦通衢劲迷离。 旧颜已去云霄外,新景罗陈雾浪移。 非是人工雕刻化,彩旗飘绕满山猗。

### 赞信阳波尔登森林公园

鸡公山北波尔登,林海风光举世惊。 古树成荫深静野,新池波荡浅滩萦; 华瓜木挂云中彩,栓皮枫香雾里睛。 拦坝造型湖水碧,悬桥奇特阶台葱; 茗湖水域千杉伫, 竹海源头百鸟鸣。 公路盘环沿右绕,游人牵手顺东行。 红男绿女成双对,静坐攀涯一阵风; 竹梯竹楼竹蘑菇,水排水道水球铃。 鸟巢鸟语红楼亮,茶座茶歌紫殿晶。 夫物芸芸传古墨,茶溪迭迭颂迟耕; 韩安崇拜将军树,波尔亲植落羽杉。 奥运健儿闻此讯,口碑誉满北凉城。