

中国军团亚运看点

刘翔能否王者归来 足球女排能否自我救赎

中国军团在上几届亚运会上的金牌数均让亚洲其他国家和地区望尘莫及,奖牌榜的排名没有丝毫悬念可言。当人们渐渐习惯了中国队在亚运会上对金牌大包大揽后,趋于平淡的广州亚运会似乎让人有些提不起兴趣。但4年一次的亚运会到底还是规模盛大,亚洲各国及地区对其重视程度没有任何减退。对于中国军团来说,并不是所有项目都能做到游刃有余,足够吊起人们胃口的看点还是不少。

刘翔能否上演王者归来

在很长的一段时间之内,刘翔这个名字似乎已经离人们比较遥远。从他伤愈复出之后所参加的几场比赛来看,成绩都不甚理想。不仅没有拿过一个像样的冠军,成绩上也离他自己的巅峰状态相去甚远,甚至连被他长期压得抬不起头的史东鹏也终于可以和刘翔扳扳手腕了。人们不禁要问,这位昔日中国体坛的标杆人物到底还有几分功力?

广州亚运会之前,刘翔已经有数月没有参加任何一场赛事了,他一直和教练孙海平处于“闭关修炼”的状态,一边打还完全没有好透的脚伤,一边训练。在之前的采访中,刘翔明确提出了亚运会的目标就是夺冠。放眼亚洲,而今能够对他构成威胁的也只有自己的队友史东鹏,如果能够借这个机会再次蝉联亚运冠军,并跑出一个不错的成绩,刘翔这个名字将再次以“王者”的姿态回到人们的视线中。

中国男篮能否如愿夺冠

没有了姚明,没有了易建联,中国男篮反而更加有看头。前不久在与



11月5日,旗手在仪式上升起中华人民共和国国旗。当日,第16届亚洲运动会运动员村开村暨中国体育代表团入村欢迎仪式在广州举行。

新华社记者 郭勇 摄



10月22日,刘翔在上海莘庄训练基地赤膊上阵进行训练,全力备战广州亚运会。

新华社记者 凡军 摄

巴西队的比赛中上演的“全武行”,把这支年轻的男篮队伍推到了风口浪尖,人们不禁感慨,美国人带出的队伍果然不一样。的确,主教练邓华德的火爆脾气以及煽动性,和他敢于大胆启用年轻球员一样出名,在某种程度上他成功地把中国男篮改造成了一支激情四射、斗志昂扬的队伍。

如果说中国男篮在今年世锦赛上小组出线的成绩勉强及格,那么回到亚洲赛场夺冠就成了惟一的目标。但亚洲篮坛的竞争从来就激烈,黎巴

嫩、伊朗、韩国等队都不会让中国男篮的金牌目标轻松得逞。更何况中国队在与此类对手的比赛中都吃过亏,广州一战鹿死谁手还真不好说。

中国足球能否重树形象

和其他项目争金夺银的目标比起来,中国足球的任务就显得低了一个档次。球迷们其实只希望代表中国出战的国奥队能够踢出几场漂亮的比赛,让人们看到中国足球未来的希望就已经心满意足了。这个任务放在

中国足坛今年大力扫黑,高官频落、推倒重来的背景下显得尤为可贵,如果能够顺利完成任务,重新树立中国足球的形象,那么不管最后取得第几名,其意义都要远比金牌银牌来得重要。

中国足协已经在赛前放出话来,广州亚运会中国队必须进入8强。基于亚运会各国和地区都是派出相对年轻的奥运队参加比赛,8强目标还是比较有希望实现的。因为此前中国国奥队已经在一起集训了很长一段

圈内圈外

王镜宇

中国女排论落二流谁之过?

俞觉敏率领的中国女排在世界锦标赛上无缘八强,创下自1974年以来的最差战绩。尽管世锦赛尚未结束,中国女排沦落为世界二流球队已是不争的事实。

短短两年之间,中国女排从奥运会第三名变成世锦赛九至十二名的队伍,究竟谁该为如此惊人的滑落负责呢?

最需要承担责任的不是心比天高、运比纸薄、“被下课”的蔡斌;不是壮志未酬、黯然辞去的王宝泉;也不是临危受命、仓促上阵的俞觉敏;而是女排的大管家体育总局排管中心。

不到两年三度易帅,是中国女排在本届世锦赛上战绩糟糕的重要原因;而在这糟糕战绩的背后,最令外界诟病的是排管中心既不公开也不透明的选帅和决策方式。

功勋教练陈忠和离职的过程至今是个谜。没有公开招聘,没有媒体监督,没有人知道缺乏一线队执教经验的蔡斌何以在最后一刻突然取代陈忠和成为新任主帅,非常规的选帅方式引发了外界联翩遐想和纷纷传言。尽管传言不足信,尽管蔡斌的神奇上任又意外下课、王宝泉的黯然辞职,以及随后俞觉敏的临危受命人们未必懂,但结果是清晰无误的,排管中心决策

失误难辞其咎。

与决策失误相比,更值得警惕的是排管中心带有明显功利主义色彩的发展模式和工作方式。

排管中心工作的重中之重是中国女排。以这支队伍的辉煌历史和重要地位,这本末无可厚非。然而,近些年来,重女排轻男排、重竞技轻普及、重国家队轻联赛的势头越来越严重,中国排球走上畸形发展的道路。管理者的目光盯在容易出成绩、出政绩、出效益的中国女排身上。与中国女排受到的重点照顾相比,很多切实的普及推广、教练员培训、青少年培养得不到足够的重视;排球人口越来越少,排球联赛乏人喝彩,甚至面临由一线城市到二线城市甚至转投三线城市的尴尬境地。

急功近利,让中国排球面临巨大的危机;即使中国女排偶露峥嵘,也难掩中国排球整体发展的日益衰微。

中国女排沦落二流,是坏事也是好事。排管中心和中国排协的决策者们应及时反思,痛定思痛,在科学发展观的指引下,寻找真正可持续发展的道路。功利主义是功利者的墓志铭,急功近利的做法已经让中国足球尝尽苦头,中国排球当引以为戒。

(据新华社)

中国国奥队补时逆转迎亚运会首胜

东亚四强全告捷



11月10日,中国队球员吕文君在进球后庆祝。当日,在广州亚运会男子足球A组比赛中,中国队以2比1战胜吉尔吉斯斯坦队。新华社记者 朱峥 摄

广州亚运会足球比赛10日进入第四天,中国国奥队最后时刻逆转战胜吉尔吉斯斯坦队,艰难取得首场胜利。日本、韩国、朝鲜全都轻松取胜,保持了东亚球队在本届亚运会上的强劲势头。

主场0:3负于日本队的中国国奥为了出线已不容半点闪失,但他们还是让人揪心了83分钟。面对实力较弱中亚球队吉尔吉斯斯坦队,国奥队开场四分钟就被对手攻破了城池,失球后的国奥队向对手球门进行了狂轰滥炸,但射术不精的他们直到83分钟才将比分扳平,替补上场的吕文君头球破门。始终没有放弃的国奥队在伤停补时最后一分钟终于收获惊喜,吴曦的绝杀帮助球队战胜对手,保留了晋级16强的希望。

国奥队13日将和同积三分的马来西亚队争夺小组第二名。

相比于中国队的艰难获胜,其他三支东亚球队则赢得比较轻松。与中国队同组的日本队2:0战胜马来西亚,确保了小组第一。而继1:0战胜韩国队后,朝鲜队3:0轻取巴勒斯坦队,也稳获出线权。首场输球的韩国队迅速找到了状态,4:0大胜约旦队。从法甲摩纳哥队火速增援的朴周永下半场获得出场机会,并贡献了一次精彩的助攻。

在B组的两场较量中,土库曼斯坦队6:2大胜越南,伊朗队1:0小胜巴林队。

亚运会足球小组赛于11日展开最后一轮争夺。(据新华社)

国奥关键之役雷人主裁演闹剧

一张黄牌也罚下队员

不知是不是觉得比赛还不够曲折,本场比赛的主裁阿里·沙班竟然在比赛最后时刻摆乌龙,将此前没有吃到黄牌的吕鹏红牌罚下。

当吴曦打进绝杀一球后,国奥队已是胜券在握。在随后的一次防守中,吕鹏背后铲倒了对方球员。阿里·沙班随后出示了一张黄牌。接着搞笑的一幕出现了,阿里·沙班竟然又从兜里掏出了一张红牌,将吕鹏罚下。可查看之前的比赛犯规记录,吕鹏并没有黄牌在身!

在吕鹏的申诉下,阿里·沙班跑到场边与助理裁判沟通,从他的表情看,他似乎意识到了失误。不过,他还是坚持了自己的判罚,将吕鹏罚下。郁闷至极的吕鹏一个劲地喊:“咋回事儿啊,一张黄牌啊!”据悉,阿里·沙班很可能是将吕鹏和买提江的号码搞错了。之前身穿16号球衣的买提江曾有一次犯规被出示了黄牌,吕鹏竟成了替罪羊,无奈被罚下。



11月10日,中国队球员吕鹏(中)在比赛中被出示红牌后,向裁判示意自己之前没有吃到黄牌。当日,在广州亚运会男子足球A组比赛中,中国队以2比1战胜吉尔吉斯斯坦队。新华社记者 李勇 摄

长蔡振华也看到了这次误判,在比赛结束后走出场的时候,他还在和身边的人讨论,“裁判是弄错了!”(渝成)



每周一星

董璇化身摄影师登封面

气质美人董璇近日为杂志拍摄了一组清新大片。董璇清新的妆容与优雅的形象令人赏心悦目。

赵杉 摄

赵本山徒弟替师傅撇清关系

否认高大宽是经纪人

7日有消息称,赵本山和小沈阳的原经纪人高大宽(身份证姓名为高嵩)在北京某小区吸食毒品被海淀警方抓获,目前已被警方处以行政拘留15天。10日,北京媒体就此事致电海淀公安分局,警方证实确有一名叫高嵩的男子因吸毒被拘。记者随即致电高大宽、小沈阳,前者电话已停机,后者电话已易主。最后,赵本山的大徒弟唐鉴军接受了记者电话采访,身在沈阳的他忙不迭地和高撇清关系。

否认高大宽是经纪人

“说不明白他是干什么的!”这些年,随着赵本山和小沈阳的曝光率增加,他们身边出现了同一个中年男子,浓眉大眼,高大微胖,此人便是高大宽。“二人转”两次来武汉演出,高大宽前一次鞍前马后照顾赵本山,后一次全程陪同小沈阳,尽显“经纪人”本色。

据介绍,高大宽跟随赵本山10年,年年上春晚的“群众演员”都已走红网络,更何况这位出现频率极高的身边人。有知情人士曾经对“经纪人”身份给予解读,高大宽实际上只负责本山传媒的一些对外事务,

更像是对外联络员,但对本山传媒以外的大众而言,他一直出现在赵本山、小沈阳身边,回应对各种正面或负面新闻,而赵本山对于其“经纪人”的称谓也没有提出异议,于是,他便成了经纪人。

10日,当记者就“经纪人”这一身份向唐鉴军求证时,电话那头的他竟觉得莫名其妙,“我不明白他是干什么的!”作为“刘老根大舞台东北二人转”的团长,这么多年来,唐鉴军一直以业务为主:调配分布在全国各地的50多对“二人转”演员登台表演,他本人也会每天雷打不动地出现在舞台上,每周还要负责辽宁卫视的“明星转起来”等综艺节目,“我们的演员是一个大集体,很正规,很讲团队精神的。我们跟高大宽的联系很少,他啥时走的我们也不知道,只知道他老往北京跑!”

否认赵本山在筹备春晚

“师傅正忙着拍贺岁片!”今年8月,“赵本山将高大宽炒了”的消息传遍网络。对此,本山传媒总裁刘双平曾经出面平息传闻,称“赵老师炒掉高大宽属于子虚乌有的传闻,两人之间并无隔阂,高大宽只是

独立出来希望在北京做一些自己的事情。”此后,高大宽便在娱乐圈销声匿迹。

作为赵本山的大徒弟,唐鉴军对于高大宽的了解应该不少,但他忙不迭地撇清关系,反倒让人觉得意味深长。不过说到师傅赵本山,唐鉴军满是溢美之辞。“刚拜师时,赵老师就说了:戏演好了,人就好了!”唐鉴军的口气立即变得正式起来,“演员的天职就是演戏,听话地去演戏,其他什么都不用管!”

坚守舞台的唐鉴军向记者透露,赵本山目前忙着“触电”,“贺岁片马上上映,赵老师忙得很,所以他还没有将工作重心转移到央视春晚的筹备上,不过赵老师有他工作的节奏,这一点不用担心。”

赵本山回应:希望他醒悟

对于高大宽吸毒被捕,10日,赵本山通过某门户网站作出回应:“高大宽跟我一起工作了十几年,是我的好朋友。他以前一直有一个愿望,想自己出去做点事情。今年春节后,我同意他出去拍电影,实现他的梦想。虽然他离开了公司,但为了他的工作方便,公司一直未向外公布。高大宽是否吸

影视剧1年“烧”钱N个亿?

演员曝拍完剧滥毁场景

2007年曾有媒体报道,中国每年未播出的电视剧有1万集,以平均每集30万元制作成本估算,每年约有30亿元的电视剧制作成本无法收回,这数字并非耸人听闻。时隔3年,国家广电总局发出呼吁,请演员降薪,压缩影视剧制作成本,9日《阿诚》剧组的一位男演员博客曝光火烧徽派建筑的视频,再度点中内地影视成本高速飙升的“软肋”。

现象:影视剧每年烧掉不止1亿元

以横店每年大约有100个剧组取景拍摄来计算,几乎每个剧组都会在横店搭建3个至4个场景,离开时或者烧掉或者拆掉。如果以每个剧组置景成本100万元计算,那么横店影城每年大约要烧掉1亿元,而目前内地每年有申报记录的电视剧产量大约在17000集左右,如果以平均每部电视剧30集计算,每年大约有600部电视剧在拍,而每部电视剧的置景费又不仅限于100万元。如此算来,每年影视剧创作搭建的那些既非名胜古迹,也非艺术建筑的场景,耗资应该远远不止1个亿元,似垃圾又太奢华,似名胜又太山寨,最终这些“亿”只能付之一炬。

《阿诚》男主演赵锦焘在博客中质疑,这样算来,一所“希望小学”建筑成本为400元/平方米,“如果我们拍得出精品还好,如果拍不出精品,那么仅仅在影视城里,每年我们就要烧掉多少万平方米的希望小学?”(林娜)

毛”,这段视频再度曝光出近年中国影视剧制作成本高速飙升的问题。

《阿诚》是部改编自台湾同名经典剧的年代剧。据赵锦焘博客描述,天方茶庄是有徽派古建筑风格的拍摄场景,黛瓦粉壁、高宅深井、砖雕、木雕、石雕,“三雕”极尽精美。但这个拍摄场景在《阿诚》杀青前,被付之一炬,而仔细算来,这只是横店影城每年烧掉的“九牛之一

毒,我目前尚不知情。如果确有此事,希望能够醒悟。尽快戒毒。如果他接受教训,今后还想回到这里工作,我也会欢迎他回来。”(王虹)

相关链接

高大宽其人



高大宽,赵本山好友,与赵本山合作10余年。可代表赵本山回应各种正面或负面新闻,外界默认其为赵本山的经纪人。11月8日高大宽因吸食冰毒被海淀警方治安拘留。