

崔大林的足球人生

举国体制没能拯救中国足球



崔大林
崔大林这个名字被人所熟知，正是因为巅峰时期的辽宁队曾经夺取过十连冠。在专业足球时代，辽足隶属于辽宁省体育运动技术学院，而崔大林正是当时的院长。最近几天，崔大林再度因为足球而被媒体关注，年满61岁的他正式退休，在位时他是国家体育总局主管足球的副局长。

辽宁足球的奠基者

从1985年起崔大林开始抓足球，可以说，辽宁队能有后来的辉煌，同崔大林有着密不可分的关系。他亲手缔造了辽宁足球“十冠王”的辉煌。不过，辽宁足球在取得成绩的同时也忽视了后备人才的培养，很多梯队都被

砍掉，以至于无人接班。1995年，辽足输给广州，悲惨降级，时任广州队主帅、辽宁人张京天大骂：“崔大林要负全责！”而崔大林以一句“花落自有花开时，蓄芳待来年！”让更多的人铭记。

1995年年底，辽足被转让给了曹国俊，其间辽足几经波折，始终没有重现当年的辉煌，有些业内人士认为其中原因就是当时辽宁省体育局没给辽足找个好婆家。

中国足球职业化的领路人

1989年，40岁的崔大林作为中国足球队副领队参加世界杯外围赛，亲眼目睹了“只差一步到罗马”的悲剧！

1990年，辽宁队征战亚冠俱乐部，决赛时和日本尼桑队相遇，首回合辽足客场作战，当时崔大林就告诉时任辽足主帅李应发“决战在东京”。结果辽足客场2:1取胜，主场1:1战平，夺取了当年的亚冠杯，这也是中国足球成年队迄今为止唯一的一个洲际冠军。单从这个角度讲，崔大林在足球领域所取得的成绩还是无人能出其右的。1992年，时任足协副主席的王俊生和崔大林等人赴欧洲考察。在回国的飞机上，崔大林起草了两万多字的《关于中国足球实行职业发展的方案》，成为“红山口会

议”启动职业足球的蓝本。红山口会议后，中国足球开始在1994年进行职业化改革，很多方案都来自当时崔大林的意见。

足坛扫赌后的重建者

2009年，足坛扫赌风暴刮起，之后南勇等人被捕，崔大林代表国家体育总局宣读了总局的意见。之后，韦迪等人入主足协，足协半年内发生了数次重大人事变动，这一切曾被人们看作是“崔时代”的前奏。

现在，崔大林因为年龄原因而退休，但他仍然可以出任民间组织中国足协的主席。虽然缺少了官方的背景，至少也可以发挥自己的民间作用。无论是国字号教练组的组建还是中国足协的人员变动，几乎都是按照崔大林的思路进行的，从国家体育总局副局长的位置上退下来并不会削减他对中国足球的影响力，今后出任中国足协主席，反而会使崔大林把全部的精力投入到中国足球上来。

举国体制的“卫道士”

辽足在1995年降级时，崔大林被张京天指责为辽宁足球的罪人，原因是他过于强调一线队的成绩，而忽视了后备人才的培养。在2002年中国队冲入韩日世界杯时，崔大林提

出的目标是，胜哥斯达黎加，平土耳其，负巴西，顺利出线，但最后国足三战全负，崔大林的豪言也成为笑谈。为了保证国奥队在北京奥运会上取得好成绩，崔大林高举举国体制大旗，提出南北分区，之后他又提出举国体制要渗入到各个项目，全然不顾职业体育的基本规律。

光辉履历

1949年9月4日，崔大林出生在沈阳一个革命干部家庭。小学毕业，崔大林以优异成绩考入全市最有名望的学校沈阳育才中学。有一年参加沈阳市学生运动会，他获得五项全能第一。

1968年9月，崔大林来到了西丰县凉泉公社中兴大队下乡，在一次县里举办的篮球比赛中崔大林崭露头角，被调到县委工作。1973年10月，西丰县酒厂失火，崔大林第一个爬上高墙，跳进失火的厂房拼命扑火。

1987年，崔大林力排众议，大胆起用竞走教练王魁，柔道教练刘永福。两位教练果然出手不凡，培养了多名世界冠军。王魁麾下有关红、陈跃玲、刘宏宇、王丽萍。刘永福培养出了孙福明、袁华、庄晓岩等世界柔道冠军。不可一世的马俊仁也是被崔大林发现，这才有了中国女中长跑的短暂春天。

2007年4月崔大林任国家体育总局副局长，分管训练竞赛工作。他多次担任中国体育代表团的领导，带队参加奥运会和亚运会等国际大赛，具有丰富的指挥参赛经验。在2008年北京奥运会上，崔大林率领中国军团首次获得了金牌总数第一的成绩！

(范宏基)

圈内圈外

詹国枢

郭德纲身上的蒜味儿

郭德纲身上有股子蒜味儿的。这话不是我说的，是周立波说的。

周的原话是，吃大蒜的怎么能和喝咖啡的比呢。周还作了一点解释，吃大蒜的是自个儿吃着味道好，可臭着了别人。喝咖啡的是自个儿喝着香，把香味也留给别人。

大蒜咖啡，本无高下之分，但郭德纲前些日子一些举止言行，倒也确实有点臭着人了。

臭着一股子人，也就罢了，他臭着的，竟是个自个儿的恩人，合作者，北京电视台。

北京电视台派人拍了他的别墅，他不干，手下弟子出手把台里人打给了。不但打了，还捉摸，捉不当回事儿。这也罢了。更有意思也更匪夷所思的是，郭大爷接下来在德云社演出中，揍草打兔子，捎带手还把北京电视台给闹了，连臭骂带挖苦的，好一顿嘲笑讽刺！那话说得够京味儿够北京街头的：

——记者也都是浪催的，跟中国人不能讲理，讲理都是驴肉，一个大嘴巴他就全明白了。

——有时候记者不如妓女。妓女是红灯区，记者是绿灯区，他们想去哪就去哪。

——实话实说，关于北京电视台，我也是很无奈，这么些年，说大话使小钱，说了不算算了不说，很龌龊的一个单位。

——有认识北京电视台的人说一声去，有种别用我们

的东西，有能耐别用我的人。离开你我也能活，离开你就完了。大爷活到今天不是吓大的。

——北京台去一主编，一大娘们儿，撇着大嘴要私了，让徒弟看病去，这帮丫挺的。

——打人了，打就打了吧，过两天给他搞一专场，智斗歹徒民族英雄专场。

好嘛，什么浪催、妓女、大爷、丫挺……全上来了！真赶得上四合院里跳出来骂大街的。

好一股蒜味儿！

其实，这原本就是郭氏风格。听听他那相声，再看看他写的博客，蒜味儿更浓更冲得多的是！一个人喜欢吃两瓣蒜并不难，难的是生来就好这口，并以此为荣，以此为乐，呱吱呱吱，觉得挺美，挺带劲儿！

郭倒是高兴了，痛快了，发泄了，也有人喝彩了，可那味儿可就大了去了，臭臭哄哄，久久难以散去。

而且，直接熏着他的亲密合作伙伴了，冲着北京电视台，这一股恶气就扑过去了。

这样的合作伙伴，北京电视台当初是咋选的呢？就冲着这蒜味儿吗？就冲着京城有不少人也好这口吗？

不但合作，而且天天合作，天天黄金时间，还搭上一黄金主持人叫什么妮的。

这下可好，郭大爷已经公开叫板，北京电视台接不接招，如何接招？这合作演出的下一场，该是出什么戏呢？

好戏刚刚开演，咱们且等着瞧吧。

戏园因停演赔钱 德云社被指违约

“一个月光人工费就要赔进6万元。”广德楼的张经理无奈地说，自从德云社歇了，他的生意也黄了。

今年8月9日，德云社暂停了所有小剧场的演出，开始进行内部检查。而在这些小剧场中，除天桥剧场、三里屯剧场是德云社自己经营的“买卖”外，张一元天桥茶馆和广德楼戏园都是租用的表演场所。

记者了解到，其中天桥茶馆无演出时也对喝茶的顾客开放。而只有广德楼的“收入”全部靠德云社维持。

近日，记者来到位于大栅栏的广德楼戏园，与大街上的熙熙攘攘不同，戏园内空无一人，只有一名工作人员坐在售票处。墙上关于德云社的演出单已经撤下，据这名工作人员说，自德云社停演后，剧场一直闲置至今。

记者辗转联系到了广德楼戏园的张经理，他证实了戏园工作人员的说法。原本自去年开始，艺馨相声社入驻戏园，就在前几个月，德云社将艺馨相声社“吞并”，此后，这里一直是德云社的演员在演出。“我们就引进了德云社这一个团体。”张经理说，每周七天他们都会在这里说晚场相声。而广德楼与德云社的合约一直签到明年4月份。

张经理告诉记者，原来德云社每表演一场，戏园就可以收到约8000元的场租费，每月月底进

行结算。但自从德云社“出事”后，广德楼的“经济支柱”就没了。“演出停了，但员工的工资还要照发啊。”张经理说，公司20余名员工，每人每月3000元工资，保守估计，一个月仅人工费，他就要赔进至少6万元。

在采访时，张经理也表示曾想过引进其他叫座的表演团体来“救场”，甚至每场场租可以降低到5000元。但与德云社的合约，仍让他有所顾忌。

据张经理说，在停演后，他曾和德云社协商过此事，对方也表示可以接受广德楼在短期一两个月内找其他团体来表演，但双方并未就此修改合同。

当记者联系到郭德纲经纪人王海，希望了解德云社的态度时，对方只扔下一句“我们不会对媒体发表任何看法”就挂断了电话。

律师说法：

德云社行为属违约 广德楼可另寻合作

北京大嘉律师事务所律师马凡勋认为，双方事先签订了合同，应以合同为准，在合同上明确写着德云社演出的场次和时间，虽然现在停演也有客观的因素，但德云社已经属于违约，广德楼可以另寻合作伙伴。现在最好的方式是双方协商解决，并形成书面文字。

(王欢 刘娜)

每周一星



黄奕大展刚柔并济之美

近日，黄奕为某杂志拍摄一组写真，该组写真共曝出四张照片，身姿婀娜的黄奕一袭黑色低胸连衣短裙，巧妙搭配黑色长袖披肩小衫，黑白分明，冷峻的眼神尽显霸气之道。另外一张头顶白色礼帽的写真尤令人瞩目，甚是“刚柔并济”，白色珍珠项链手链“反色调”搭配黑色真皮手套，清晰的脸部轮廓尽显柔性之美，爵士风格的装扮映衬出不俗的高贵气质。(据新华社)

《线人》太暴力导演遭“攻击”

苗圃：下次能不死吗

2009年，林超贤导演，张家辉、谢霆锋联袂主演的《证人》票房口碑双赢，电影公司于是趁热打铁，开拍姐妹篇《线人》。本月24日，该片将全面公映。18日，导演林超贤与张家辉、廖启智、桂纶镁、苗圃等主演在广州进行首映宣传。导演林超贤成为“攻击”对象，他不仅要答复媒体关于影片的暴力片段如何过审的话题，还要应付来自演员的抱怨。从《证人》到《线人》都连续“惨死”的苗圃就直言：“我还想跟林导合作，但下次能不让我再‘死’了吗？”

一致。“这个片子(内地)送审的时候，我特意去见了电影局的局长。”导演林超贤说，“我们的电影主题很清晰，并不是故意卖弄血腥暴力。片中的那些暴力，都是很恰当的处理。”林超贤说，影片送审后只删除了一个镜头，“负责审查的领导都是做电影的前辈，他们都是从戏的方向去了解，并没有做大方向的修改。”

有媒体提出该片与林岭东早年的《龙虎风云》颇为相似。“我片子最后的一场学校的戏，就是学的林岭东《学校风云》最后的那场戏。是一种刻意的致敬！”林超贤说。(刘嘉琦)



8月18日，中国选手唐奕庆祝胜利。当日，在新加坡举行的首届青奥会女子200米自由泳决赛中，唐奕以1分58秒78的成绩，夺得冠军。 凡军 摄



8月18日，中雪(左)与赵宏博在训练中。日前，中国花样滑冰队双人滑选手中雪/赵宏博、庞清/佟健和张丹/张昊在首都体育馆训练馆加紧训练，为即将于9月4日在首都体育馆进行的2010冰上雅姿盛典表演做准备。 韩岩 摄



8月18日晚上，中超联赛第十九轮比赛，河南建业足球队坐镇航海体育场迎战来访的江苏舜天足球队。在90分钟内战成0比2，建业足球队不敌江苏舜天遗憾的吞下主场两连败的苦果。赛后部分情绪激动的球迷不愿离开球场，聚集航海体育场东大厅内，并试图冲进体育场内，遭到防暴警察的极力阻拦，但是部分球迷用各种杂物甚至泡沫剂对防暴警察进行攻击。(据新华社)

《建党伟业》开机

刘烨扮毛泽东带妆亮相

8月18日，庆祝建党90周年献礼影片《建党伟业》在中影怀柔影视基地低调开机。影片可以称作是《建国大业》原创作班底再度联手创作，影片依然由韩三平和黄建新两大导演联合执导，当天演员刘烨、李沁也纷纷亮相。

献礼建党90周年 谱写激荡史诗

作为建党90周年献礼片，《建党伟业》围绕1921年前后展开，讲述从1911年辛亥革命后到1921年中国共产党成立这段时间内的历史故事与风云人物，主要以毛泽东、李大钊、陈独秀、蔡和森、张国焘、周恩来等第一批中国共产党党员为中心，讲述他们在风雨飘摇的时代中为国家赴汤蹈火的精彩故事。

这段历史时期，全中国正处于大的变革和动荡中，所以除了以毛泽东为中心的共产党员以外，还包括其他一些影响历史变革的

人物。以袁世凯、张勋为代表的北洋政府，以康有为、载沣代表的保皇派，以孙中山、蒋介石、宋庆龄为代表的国民党，以胡适、梅兰芳、周树人、杨昌济、蔡元培为代表的文化名人等。所以，《建党伟业》涉及的人物比《建国大业》只多不少，因此其强大的明星阵容可想而知。

刘烨李沁齐亮相 明星阵容展露冰山一角

在《建国大业》中饰演老兵的刘烨变身成毛泽东，在《建党伟业》中挑起大梁。据悉，最早发现刘烨像毛泽东还是刘烨的太太安娜，她的这个无意发现竟引起导演韩三平和黄建新的重视，将刘烨视为毛泽东的第一人选。后经剧组造型师和化妆师打造，刘烨的定妆造型令导演和剧组所有人都大吃一惊，黄导演开玩笑说：“像那回事！”

之前媒体传言过很多饰演杨开慧的演

员，可谁都没想到会最终人选会落在新版《红楼梦》中小薛宝钗的饰演者李沁身上。李沁，上海戏剧学院的学生，学昆曲出身。新版《红楼梦》选角时看重的就是李沁身上那种青春、古典的气质。同样，这种气质也很适合剧中的杨开慧。杨开慧，剧中年龄14岁至20岁，字霞，湖南长沙人。1920年下半年加入中国社会主义青年团，是年冬与毛泽东结婚，1921年加入中国共产党后，一直追随毛泽东同志从事革命活动。

这也是李沁和刘烨的第一次合作，用导演韩三平的话说，就是“俩人很搭”。二人能擦出怎样的火花，很令人期待。当媒体问其他角色的扮演者时，导演韩三平故意卖个关子：“演员比较多，到时候谁演谁大家自然就知晓了。”

《建党伟业》预计2010年年底完成，拍摄历



刘烨 李沁

时5个月，将于2011年上映。电影将在北京、上海、长沙、横店、广州、法国巴黎、俄罗斯莫斯科等地实地取景拍摄。(据新华社)