

让百花园成为市民的乐园

——市政府副秘书长、市城市管理综合执法局局长胡亚才谈百花园管理

□本报记者 周海燕

百花园作为信阳市展示改革开放成果的象征,是豫楚文化与自然人文景观相结合的产物,是塑造自然美和艺术美的空间,是一张展示魅力信阳建设与经济腾飞的名片。可以说,百花园对提升信阳形象、增强城市吸引力和综合竞争力有着不可或缺的作用和意义。百花园对市民开放后,作为管理百花园的主管单位市城市管理综合执法局,如何管理好这个世界上唯一的、最具规模的以花卉为主题的城市公共开放空间,市广大市民十分关心的问题。昨日,带着这些问题,记者采访了市政府副秘书长、市城市管理综合执法局局长胡亚才。

“百花园是按照‘认识自然,尊重自然,保护自然’,并结合传统文化与当今科技以及艺术审美的理念建设的一座大型城市景观工程。

它位于羊山新区新十街、新十二街、新五大道、新七大道之间,占地面积220000平方米,绿地率达70.2%,绿化覆盖率达83%。在市委、市政府的高度重视和大力支持下,该工程于2009年12月建成。园内以绿化造景为主,结合建筑、灯光、小品等园林要素,充分展示了以人为本的理念,园区既满足了市民日常的散步休闲、舒缓压力的精神要求,又能陶冶市民的情操。它既是改善城市生态环境的公共绿地及供公众休憩、观赏、文化娱乐和科学普及活动的场所,又是一个集生态功能、艺术功能和使用功能于一体的大园林绿地。”谈起百花园管理,胡亚才满脸喜悦。

胡亚才告诉记者,要管理好这座面向全世界全方位开放的百花园,就必须从“认识自然,尊重自然,保护自然”理念的角度,高标准来管理这座以环境设计取代建筑设计理念建设起来

的大型城市景观工程。因为它是一座集生态功能、艺术功能和使用功能于一体的大园林绿地。所以,我们在制定高标准的《百花园综合管理实施方案》基础上,将以科学发展观为指导,坚持“高标准、严要求、精细化”管理理念,在实践中不断创新工作思路,把科学养护知识充分运用到实践中去,通过强化园内园外管理,最大化地发挥园区服务市民的功能。同时,以降低节能为目的,最大化地节约管理成本,为广大市民提供一个休闲娱乐的好去处。高标准,就是按照市委书记王铁关于“高标准就是最大的节约,低标准就是最大的浪费”的要求,科学而高标准地去管理这座充满传统文化与现代科技相结合的大型城市景观。严要求,就是要求我们所有干部、职工在管理中,必须严格按照《百花园综合管理实施方案》的标准去管理园区每一个区域。精细化,就是要求我们的管理者要用精益求精的精

神,去细化管理园内每一个环节。我们知道,百花园是按照中国传统文化“太极”“九宫格”构图方式,以地宫为核心(百花之窗),通过南北及东西两条主干线(分别为中央世纪文化轴和南北景观文化轴)将地块划分为四个区域(四相):绿谷花境、绿野花街、花语绿堤、五彩花海;进而通过两条放射状的支路将地块划分为八个区域(八卦),通过两重“回字”型路(中国方印)进一步将地块划分为“十二花卉园”(隐含十二星相,二十四节气)。另外,百花园内共种植50余万株花苗,植物配置以牡丹、郁金香、茶花、桂花等268种观赏植物。所以,没有高标准、严要求、精细化的管理,就不可能把这象征魅力信阳形象的百花园管理好。我们有理由相信,在市委、市政府领导的大力支持下,有800万信阳人民的呵护和关心,百花园这座象征信阳改革开放发展的“名片”,一定能飘洋过海,飞向世界。

市城市管理执法支队夜巡队 全天候强化城市管理

本报讯(通讯员 吴平) 选定渣土运输车辆行驶路线,尽可能减少渣土抛撒造成路面污染。在管理中,该队还根据中心城区实际,采用夜间全程跟踪、严管重罚的办法,对重点工地安排专人蹲守。对还未达标的车辆一律禁止驶出工地。在渣土运输的高峰时间段,该队还加大巡查力度和巡查密度,严惩抛撒行为。为确保中心城区整洁干净,该队在规定的渣土运输时间结束后,分头对市区所有主次干道进行一次全面巡查,以督促未达标的施工单位及时清理抛撒的污染物,以还广大市民一个洁净的出行环境。

茶文化节即将来临,市城市管理执法大队针对中心城区夜间渣土存在的问题,主动介入,防患于未然。该队在人员、车辆紧张的情况下,抽出专人白天值班,主动与建设单位对接,积极帮助解决渣土运输中存在的问题,指导施工单位建设围挡和冲洗池,帮助

市城市管理执法支队直属大队 迎茶节开展“两手抓”活动

本报讯(通讯员 钟华军) 连日来,市城市管理执法支队直属大队把迎茶文化节当作月度第一工作目标,集中力量、时间、精力,一手抓市容市貌整治,一手抓违章建筑查处,从而使辖区城市环境秩序明显好转。

市城市管理综合执法局直属大队针对大型户外广告存在的问题,在前期摸底登记基础上,归类筛选出不规范户外广告55处,令其整改,对破损、无主15处广告进行依法取缔,并对17户主未办手续的责令限期补办手续。同时,加强LED电子灯箱的管理。即对东方红大道、人民路、新华东路沿街门店、企

新县

开展建设项目专项监察活动

本报讯(成传政 范俊毅) “现在到新县行政审批中心办事效率高,过去需要几天办的事情,现在不到一个小时就办妥了。”这是浙江某业主在该县行政审批中心办理建设项目竣工验收时所说的一番话。

今年以来,该县组织开展了对重点建设项目的专项效能监察活动,选择将军故里景区基础设施建设等项目、大别山风力发电建设项目等全县“三个十”重

【回音壁】

接受舆论监督 自觉纠正问题

——来自淮滨县建设局主动解决群众反映问题的函

信阳日报社: 贵报4月1日《城市报道·广告》栏目刊登的群众来信,反映东湖庭苑6号、7号、8号楼地下室渗水浸泡问题,我局在见报后高度重视,局领导带领房产所、质监站、安监站负责人及相关技术人员于4月7日上午实地查看东湖庭苑地下室渗水等问题。现将有关情况反馈给贵报:

一、6号、7号、8号业主反映的地下室渗水现象确实存在,同时还存在屋顶渗漏、落水管堵塞等问题。

二、由开发企业聘请的小区前期物业管理公司是淮滨县物业管理中心,法人代表了猛,聘请

市燃气办

确保“双节”供气用气安全

本报讯(通讯员 夏吉玲) 在信阳第十八届国际茶文化节和五一国际劳动节来临之际,为确保“双节”期间燃气经营市场稳定和广大市民的用气安全,市燃气办近期加大安全巡查力度,对中心城区各燃气企业及燃气销售门店进行了安全大检查,及时消除各

类事故隐患。在安全大检查中,市燃气办先后对信阳市汽车加气站、弘昌管道公司、信阳市富地燃气公司、航空液化气公司、龟山液化气公司、中意液化气公司、弘鑫液化气公司、湖东液化气公司、弘意液化气公司、王岗气

站、游河气站、祥和气站、洋河气站、明港南山利民气站、浉河港液化气站、甘岸气站等燃气企业进行了逐一排查,并对各气站下属燃气销售门店进行了抽查。在检查中,对检查发现的问题及时向企业反馈,对发现的问题,能当场整改的当场整改,不能当场整改的,限期整改,并及时对企业提出具体整改要求,限期整改。

据悉,在“双节”期间市燃气办将继续加强对燃气市场的安全生产管理工作,对无视燃气管理的燃气企业,将给以严肃处理。



【现场采风】 昨晚21时23分,记者在市民权路发现,市交警支队正在为市中心城区道路护栏进行统一更换。据了解,这次主要是对市中心城区的工区路、民权路、中城大道、东方红大道、湖东大道、新十六大街等路段的道路护栏进行更换。图为民权路施工现场。 本报记者 李冰松 摄

【城市旅游指南】

百花园——魅力信阳的缩影(简介)

百花园区域位于信阳市羊山新区核心区内,总面积180公顷,总建筑面积47万平方米。历史文化和现代精神在这里交融,休闲旅游和公共生活在这里统一。超前的规划理念,在百花园区域得以体现,使这里成为信阳市新地标。

百花园入口的一块大石,它采自信阳著名的风景名胜灵山(南入口)、(北入口大石采自金剛台),上面雕刻的“百花园”三个大字,是著名书法家、中国书协主席张海的手迹。百花园区域共包括9大建筑,以百花园为核心,北面是百花中心,它是信阳市行政办公的地方。西北方向的建筑叫百花馆,是市图书馆和博物馆(北侧为图书馆,南侧是博物馆)。东北方向的建筑叫百花城,是信阳市城市规划展示馆和国土资源博物馆。西南方向的建筑叫百花之窗,是信阳市行政审批中心。东南方向的建筑叫百花之声,是信阳市会议演出场所。正南方向的“彩虹”型建筑叫百花会展,是信阳市会展中心。百花

会展两侧叫百花酒店(A座、B座),它是一座五星级的酒店,建成后是百花园区域乃至羊山新区重要的旅游接待场所。这9大建筑有序布置,围合规整,简洁大方,充满活力,具有鲜明时代特征,这一区域也统称为百花园区域。百花园位于百花园区域九大建筑的正中,是利用现代城市景观设计手法,以“百花”为主题,集中体现了信阳历史文化和现代精神风貌,占地26.67公顷,园区绿地率70.2%,绿化覆盖率83%,花卉植物品种286种,是目前我国最具规模的以花卉为主题的城市公共开放空间。现在已成为广大市民旅游观光、休闲娱乐的好去处,人们徜徉在花的海洋里,通过花卉传递思想、赋予情感和美的理想,现代人忙碌疲惫的身子在花团锦簇中得以安抚。近年来,正是基于注重人与自然和谐发展的理念,我市从2007年开始开展“六城联创”活动,并先后被评为中国优秀旅游城市、中国最具投资潜力中小城市20

强、中国十佳宜居城市、省级文明城市,被河南省委、省政府批准为河南省农村改革发展综合实验区,极大地提升了市民对信阳这座城市的满意度和自豪感。

百花园内分“一核、两轴、四相、十二园”。“一核”,突出时代之窗、信阳零地标、世纪地宫三个核心景观,它的建设无论从历史意义、现实意义,还是从未来发展意义上看,都是不同寻常的。

时代之窗,是百花园里一处充满寓意的核心景观。他沉稳的端坐于百花园的中央,风移云动,光影变幻,他用累积的平凡常态的时空,透视着一个时代的守望与传承。“窗”为红色,通体的红色玻璃在阳光的照射下,晶莹剔透,光彩夺目。信阳是一块红色的土地,是红军的摇篮,将军的故乡,这些红色的窗昭示了红城信阳永葆革命本色,不断创新幸福美好、红红火火的新生活;这些窗四面通达,同时又寓意信阳市人民敞开心扉,放眼世界的窗口,也是世界了解信阳、走进信阳看蓬勃发展的精彩纷呈的信阳的窗口;时代之窗每面由四个红色构件组成,尺度由外向内逐渐放大,犹如摄影机镜头,记录着信阳日新月异的变化,展示信阳改革开放和经济社会发展的成果。

(之一)

(二)引导小区业主尽快成立业主委员会,公开选聘物业服务企业,实行规范的物业服务。开发企业于4月10日完成抽水装置安装,目前已排尽地下室积水。质监技术部门的整修方案

【记者点评】

为“有则改之”叫好

□见微

本报4月1日刊发淮滨县群众来信反映东湖庭苑6号、7号及8号楼地下室渗水浸泡问题后,淮滨县建设局高度重视,立即派人深入现场调查研究,并采取积极措施予以解决,这种能自觉接受舆论监督、知错就改的行为,笔者不禁为之叫好。

“有则改之,无则加冕”是我党实事求是的工作作风的具体表现。淮滨县建设局之所以能主动接受舆论监督,承认错误,并实事求是地去解决

也初步确定,开发企业已答应尽快派人整修,我局已明确专人督促开发企业尽快完成整修工作。

淮滨县建设局 2010年4月14日

问题,一个根本的原因,就是该局能把群众的问题当成自己的问题,把群众的困难当成自己的困难。否则,就不可能出现本文第一段发生的那一幕。然而,我们有些部门对自己单位存在的问题,不当一回事,且面对群众反映与呼吁,面对媒体的舆论监督,而一味求全责备。事实上,这种把问题当儿戏,把人民利益当儿戏的做法,都是与我党全心全意为人民服务宗旨所不允许的。这种行为不仅严重损害了党的形象,而且严重损害了人民群众的利益。

为此,笔者不禁对那些仍然存在一些问题和矛盾单位的领导说一声:不妨借鉴淮滨县建设局能主动接受舆论监督、自觉解决问题的经验,把群众最关心的问题解决一下,这样子已于民都是十分有益的。

【城市风声】

一纸罚款还能“买”走多少风景

黄冠

“洱海填湖建设豪华别墅群”一事令无数公众吃惊,近日,“洱海天域”项目业主因未按协议建设等违规行为被处罚款和补交各种费用共计近4000万元。一纸罚款姗姗而来,美丽的“情人湖”却消失了。

人们在疑问:罚款是否意味着“洱海天域”项目至今仍是一个合法的房地产项目?一些法律界人士提出,尽管“洱海天域”项目在各种审批程序上一路过关斩将,但已违反了国家的规划法、风景名胜区条例、洱海管理条例等诸多法律法规。而大理有关方面至今对项目规划本身的合法性并没有给予正面回应。

2006年12月起实施的《风景名胜区条例》对在风景名胜区内设立各类开发区和在核心景区内建设宾馆、招待所、培训中心、疗养院以及与风景名胜资源保护无关的其他建筑物等,有着严格明确的规定和处罚要求。但“洱海天域”项目一边被叫停,一边加紧施工建设。早在2006年6月,原建设部办公厅下发《关于立即制止并调查处理大理风景名胜区内商业性开发建设行为的通知》时,该项目建设依旧;2007年大理市政府下文制止了在大理海东片区的“大理东海岸国际生态花园”系列开发项目,该项目建设依旧。

人们已经广泛地注意到,先把项目建起来,然后再通过各种手段让项目获得“准生证”,这已经成了一些开发商惯用的伎俩。究其原因,往往是制造既成事实的成本比较小,而违规开发的收效却非常大。这样的一纸罚单,既逃不回不去的风景,也形不成有效的约束。

作为政府,本应通过政令、法规保护具有公共产品属性的景观多样性资源不被侵占,防止盲目开发。但值得警惕的是,现在一些地方的违规行为却得到有关政府部门或明或暗的纵容与默许。以“洱海天域”项目为例,按照当地规划部门的说法,项目利用“情人湖”湖面少于原湖面面积的37%。2008年洱海公园重新开放时,人们发现未被“规划”的63%也消失了,而在“情人湖”中“长”出了一幢五星级大酒店。无论是填湖还是建酒店,在5年多时间里,当地主管部门为什么没有及时加以制止呢?

“情人湖”消失了,恢复原样已经不大可能。痛心的事实再一次发出警醒,在招商和发展经济过程中,一些地方无视百姓意愿,侵占公共资源,甚至无视法规的“单一经济观”该停止了!

市住房和城乡建设局

以“三化标准”促“安全生产年”活动开展

本报讯(记者 周海燕) 市住房和城乡建设局以建筑施工安全质量标准化为突破口,深入开展建筑施工“安全生产年”活动,促使全市的建筑施工现场面貌有明显的改观。

今年以来,市住房和城乡建设局深入开展“安全生产年”活动,把建筑施工安全质量作为重中之重。该局在准确宣传国家有关建筑安全生产的方针政策、法律法规的基础上,严格按“严格管理、动态检查、全程监控、透明公开”的安全文明施工管理制度,对企业和施工现场实行动态管理。为确保“安全生产年”能贯彻始终,该局按照“三化标准”对全市施工单位进行全方位管理。这“三化标准”:一是安全主体责任化,即落实企业负责人、技术负责人、项目负责人、专职安全管理人员、班组长、一线作业人员六大人员的安全文明主体责任,形成责任明确、分级负责的责任体系。同时,要求监理单位充分发挥安全技术的作用,签订安全生产责任书,审查安全生产技术措施,开展日常现场巡视检查,以提高监理单位履行监理安全职责的能力和水平。二是施工现场标准化。即对施工现场深基坑、高支模、脚手架、起重设备等进行全方位监控,要求工地四周必须设置高于1.8米的围墙,并且有门头标志,施工现场显著位置悬挂“六牌两图”;在工地出入口、主干道采用砼硬化,建筑材料堆放有序,建筑垃圾及时清运,场地平整、干净、整洁,无杂草、积水及生活垃圾,工地食堂、厕所、宿舍等临建设施符合临建设施规定要求,施工现场三宝、四口、五临边、施工用电等专项施工符合《建筑施工安全检查标准》要求。三是操作工艺规范化。即引导企业以班组施工作业为核心,认真检查班组成员安全教育、农民工业余学校等形式,组织一线施工人员不断熟悉和掌握自身岗位生产工艺流程、设备、性能、安全技术标准,增强操作的标准性,达到操作工艺规范化的目的。